

V150



٢١٦٢

ش ٥٠ م

شرح فقهية سيدي عبدالقادر الفاسي ، تأليف
محمد جسوس ، محمد بن قاسم - ١١٨٢ هـ .
كتب سنة ١٢٩١ هـ .

٥٢١٨

١٨٢٢ق مختلعة المسطرة ٢٢×١٧ سم
نسخة جيدة ، خطها مغربي ، طبع
الاعلام ٧ : ٢٣٠ الخزانة العامة بالرباط

١٧٣ : ٣ / ١

١ - العبادات ، الفقه الاسلامي وأصوله
أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ ج - شرح
جسوس على فقهية سيدي عبدالقادر الفاسي

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"
 الرقم: ٥٤١٨ - ١٠٢٤
 العنوان: شرح فقهية سيد عبد القادر الفاك
 المؤلف: محمد بن قاسم جبر
 تاريخ النسخ: ١٤٩١ هـ
 اسم النسخ:
 عدد الأوراق: ١٨٤ - ١٧٤
 ملاحظات:
 - - - - -

بسم الله الرحمن الرحيم . والحمد لله رب العالمين .

الحمد لله الذي شرّف من تقفّه في دينه . وصرف محمّته المعروفة بمرّة
من مسنونه . وشرّف صدره لتخليد أمله . وقوّى قلوبهم . والحمد لله
والسلام على سيدنا محمد . عبيد انسان الوجود . وانسان عيونه .
الذي ليس فواعل الرب . حين سئل على لسان روح الله وامينه . ان شرّف
مبعوث من بينه ما شئ . الفايده بنى الاسلام على محمّد . من الرعايه . والرضى
عن الله الكرام الذين هموا من اجل ملته . واسسوا من اعداء شريرة .
و من ماله لما كان من عادات السادات . ان يصنعوا لاتباعهم مفعولا
. تستند على العفايد والاحكام . لياتوا بالعرايه على غاية الاتقان
والاحكام . وكان من اجل ما سلكه من ذلك المهيمن . وورد من ذلك المشرع .
شيخ الحريفة . ومجمع مجرى الشريعة والحقيقة . شيخ شيوخنا الفوق
الشهير . والعارف الكبير . ابو محمد سيّد عبد القادر العباسي . موضوع للحجاب
رضي الله عنه بغيره بصفة العبارة . للبيعة الاسارة . وكانت تلك البيا
التي استقلت عليها فاسنى الله له في تحريكه . وملكه اتقان تقرب
. علمه يتجلى في البليغ . المحقق الرراكة العلامة . ابو عبد الله تيسر
محمّد بن احمد السناولي . كان الله تعالى له **ملكي** ذلك ثقة بما اقتبست
من انوار حقيقته . واقتبعت من ازمار دوحته . ان اضح على الميزة المذكورة
شرحا بغيره . في جعل الالفاظ . ويجعل منها محل الاثر في الالفاظ . وربما تليت
بما تقتضيه **الناسبة** . فاستدعى الشرح او ناسبه . تقبلا للبايعة . ولعلها
لنكتة زايدة . والله تعالى المسؤول في الامانة . وبه التوسل سبحانه .

اعلم ان الامور التي جرت عادة كثير من المتفكرين بتفكيرهم على المقصود
من التاليف ثمانية اشياء البسطة . والحرارة . والطلاقة على الواسطة . وكل
خير على شرفنا **محمد** . وطواله عليه وسلم . والتعريف بالمولد . ودرج العن
وذكر الباعث على التاليف . وتسمية الكتب . بيان كيفية تبويب . وتبصيره .
واسم هذه الثمانية الاربعة الاول . **ولذلك** والله سبحانه وتعالى اعلم افهم الله عليها
جريا على عادته في هذا التاليف من الافتتاح في مساييله على الامم **بانتشار**
الى اوتها **بقوله** **بسم الله الرحمن الرحيم** . وقروبه العلماء
رضي الله تعالى عنهم ابتداء التاليف به بوجوه **منها** الافتتاح بالكتب
الله العزيز الذي انشئ الله تعالى على تاليفه من تالوته بانه مفتوح بها في
الكتابة اجماعا ووجه التلاوة في غير الهلوة . **منها** انه اول ما اخذ القلم
في اللوح كما جاء في الاحاديث . **منها** العمل بحديث كل امرئ بال
الحديث . والكلام على هذه الوجوه . وعلى ما يتعلق بالفاضة البسطة معنوا اربابا
شهير ملتزم به الربا . **منها** انما هي لتاسي التفسير على خطبة الرسالة
وعفيلتها التي ما تشر الحاجة اليه من ذلك ما هو مناسب للشرح . بلينظر
فيه من ارادة . وبالله التوفيق . **منها** اتبع في الله تعالى عنه البسطة بالتعريف
بنيهم ليعلم ذلك من يقف على كتابه **بفقال** **يقول العبد البغوي**
الى رحمة الله عبد القادر بن عبد الله بن يوسف العباسي كان الله
به من معرفة المولد من الامور المهمة اذ به يجهل العلم بالبايعة
ومعبرها ويجعل الوثوق بغيره سمي في العلوق التعلية التي مرجلتها
على البغية المحتاج بها الى معرفة الفايده وعدالة التامل . **منها** توخذ الامر
كان علما عاملا . **ولذلك** من الالفاظ ان العمل او العتوى من الكتب التي
جعل مولفها ولم يعلم حتم ما به لا يجوز **والملف** رضي الله تعالى عنه
من حازم السبق في العلم والعمل **بفقد كان** في العلم جلا شائعا
وحجرا اضرأ كثير الحجة من غير كبر معاناة . **منها** بالعلم ضابطها **كان**
له استخار على الحديث لاسيما التحجيز لا يذكر عندك مشكل من من



العقول الاخرى من خلال اسكاته بايسر عبارة واحسن انشابة مكان
 يتنزل للناس في التعليم بياته بكل ما يتبينه المشق والمبهم ويضع في قلوب الخاصة
 والعامه موقفا عقليا لا يحرمه الاعتقاد ومعاذ ذم ذلك الامم على المتقين
 وتوحيه الله تعالى له وتاثيره بنور العلم واليقين التي تشرى اية الاشياء على ما هي
 عليه وتميز لامله خفية ما مومى وبطلان ما موباهل بلا يشك في امر
 ما يعرض له او يعرض عليه وبذلك وعلمه وان حلت فمرته المتقين من عباده
 فكان يا ايها الذين آمنوا ان تقضوا الله يجعل لكم مبرقاوا والزينة جامروا بينا
 لنهينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين **فصل** كان مجلس بين العفاهين تشر
 تشوار عليه فيه العفاه وامل العلم من كل من يتسلك كل واحد عارا ارا د
 ما اشكل عليه مكان يحيى باجوبة تستجيب الاسماع وتخليق القلوب
 وتبعد له الشك لكان كلامه من التاثير والرسوخ في النبوء **فصل**
 اخبرنا بعض مشايخنا رحمه الله تعالى وفضل روجه انه كلما اراد تمل شيء من كلام
 النبي صلى الله عليه وآله وجده محمولا عند بلوغه **وما** ذلك الا لانه كلام خرم من قلب
 محمدا بالاشوار مشحون بالمعارف والاسرار **فصل** قال له بعض العفاه
 يوما يا شيخ هذا الذي تقول يدخل على قلوبنا فقال ان الذي تسمعون منا ليس
 العلم وحده **ولانه** يعنى العلم المحبوب بالثوبية والنية والحال **فصل**
 ظهر اثر ذلك على جلسائه ما نه على سيرة حسنة في انفسهم واعلمهم اولادهم
 والحاجب حتى انك لتجد غيرة عامية من العلم بالله وبسنة رسوله صلى الله عليه وآله
 عن عفا الله عن كثرة من العفاه لتخليق باخلاصة الكمية وسريان نورانية
 في كلية اسرارهم وهم في تعظيم في نفوس الناس ومحبة لقلوبهم لبقاء بركة الشيخ
 رضي الله تعالى عنه فيهم وفي ذرياتهم وخصور لمعات الخير عليهم بفعنا الله تعالى عنهم
 وبكل من انسب اليهم وجعلنا من المخلصين في محبة الصالحين في مودتهم
كانت له الفرج القلادة في كل من من العفاه سماعا العفاه
 والتفسير والحديث وعلو المعرفة بالله تعالى المؤيد بالكتب والسنة واليه كان المرجع
 فيه **كان** مواظبا على قراءة الحديث والشعر **كان** اذا تكلم في علم الرفايع

والادب بفضله وامل مجلسه من الحسن والنور والبهاء يشهد بتخلقه بتلك
 الاموال ومن تحفى حالة لم يخل حاضره منها **وما** كانه من كرات العمل
 بالعلم ونتايجها وشدة الاقتناع بسنة رسول الله صلى الله عليه وآله **كان** غالب
 عمله اللساني تلاوة القران **فترجم** عنه انه يفتح القران في كل يومين
كان عاكفا بسنة وضعف كانه لا يقتر عن التنسيب ليله ونملرا مع خفيقة
 مشرأة بجشب لها فته **ومن** كلامه رضي الله تعالى عنه القران كتاب الله
 الذي عباد **اذا** الامم باب بانه التلافة **بما** طلة يا مفضل من كتاب
ومن كلامه الا يلقى بلى ان الله تعالى سرنا في امور الدنيا بالتوكل وفي
 امور الآخرة بالعدل والمعروف يعكس **بمصر** في امور الدنيا كالسرور
 وغيره ويتوكل في امور الآخرة فيبعثه ويقول نرجوا العفاه **فصل**
 قال ابو اسير بن رجا رحمة من لا يلهى عن هذا المعنا موجود في المخلوق
 بما بالك في الخلق **فترجم** ان المشي
وجا هله غيرة في جملة شجكة **حتى** انته يد مشراصة وميم
اذا ارابت نيوب الليث بارزة **بلا** لفتن ان الليث يتسمر
 مليتوكل العاقل في امور الدنيا ويعمل للآخرة ولا يعكس **ومن** كلامه
 المعروفة بالله خلق على ضروره في القلب حتى لو كوشف الفها ما ازداد
 يقينا **ان** اردت ان تقف على ما كان عليه من مشوا نشأته الى انتقاله
 الى رحمة الله تعالى وكبرامة وعلى اثاره الشيخ المسايح ان يكون من امر
 وارثه عظم وسراد لحرقة ومجرباته وملا شعبة وكلامه على ايات من انية
 واحاديث نبوية وتفسير لما اسكله من بعض كمال الحكايق وكلامه
 في المفامات وكشفه بينا على الامور المعقلات وما كان ينسركم الاشعار
 وما كان ينسركم مرضه وفي مرأته وعلى لحرقة في الزكرو والعباد وعلمه
 في السور واليلة **بما** عليك بكتاب ابتهاج البصاير **بما** اخبار الشيخ
 عبد القادر المفتاح من كتاب ابتهاج القلوب **بما** ابتهاج الشيخ شيخ
 عبد الرحمن المجذوب **بما** جبه ولله سيرة زمانه شيخ عبد الرحمن

من الفروع من كثر هذا الوصف ومير من المظهر حتى مال الحبيب رضى
 الله تعالى عنه فومضى رجال باليقين على الماء ومات بالعظم ايفل
 منهم يقينا **قال** وكان اذا ذكر ذلك اثار الشاذلية واحوالها او فسر
 كتبها لا يدرى ذلك السامع سالا الا هو باول ظاهر وادنى توجه من الناحية
ذكر الاخ الحاج الرضال المستر الرواية ابو سالم بن محمد العياشي
 في رحلته للبيعة قال فيها جيت يوما لزيارة الشيخ ابي العباس
 المرسى رضى الله تعالى عنه فلما جلست بين يديه وسلمت اخذت في الدعاء
 لي ولاحواك ومناجيتي وغندما تسرعت في الدعاء ليخنا ابي محمد رضى
 عن الفادر العباس رضى الله تعالى عنه لحفته اسرما كنت اعمد من نعم
 مني ذلك وصغر من الخشوع والاداب ما الله عالم به حتى خيل لي
 ان شيخنا ابا محمد حاضر هناك فقلت بذكر ان شيخنا والله الحمد من خفي
 بحال الشيخ وسلك على فله وورث علومه ومن علي احوال الشيخ المرسى
 واحاله خبره بكلامه وسيرته وشامدا عليه شيخنا ومزبه على حجة ما ذكرنا
 في كلامه **كان** ينكر للبوصي رضى الله تعالى عنه

- ان الامام الشاذلي لم يفرقه في الفضل والحقه له من المفتي
- ما نقله لوقفا على اثاره • ما اذا بعلت براك اخر بالير
- كان ينكره ايضا في شأنه
- من المحاول في الزعم مقامه • ما العبد عن الله كما لم يفسر
- والفضل ليريناه متوسلا • بتر رجح • ولا ينز هـ
- ان شان ذلك موالوا مقلته • تحمل الحجة خلافة محمد الارمر
- يفتي المرحوم حيث شاء وغيره • يفتي بحج الحج من مفسر
- كان ينكر منها في شان المرسى رضى الله تعالى عنه
- من الذين تكلموا في الثقب • وخبروا للزمر المجلد
- لا تحسبوا تحله الجعوه بحيلة • ان المني لا تحل بالاشهر
- ما الخيل • قلت البراية سيلي • مثل الحبر تفرد ما للسورد

ولد رضى الله تعالى عنه بالضم الكبير في نزل الواسع الا تيسر لنا رضى الله
 عنه والده **رحل** الى ماس في صدر الفراءة في اوائل رجب سنة
 خمس وعشرين و الف مبنية بالمرسة المصاحبة والى على التعليم
 والجلد والافتناء وتحصيل العبادات في اضراب ملكه وحصل في الزمن
 اليسير من العلم المجدله غير في الزمن الكثير **قال** الملك الفراءة
 وكتب الاجازة عن شيخه ابن ابي نعيم **استاذ** عم ابيه **و** له في جادى
 الاولى سنة اثني وثلاثين والف مبنية في التي الف مبنية وطبع
 استاذة وراه بالعبور موجه في ماس **رحل** رضى الله تعالى عنه بعد اوان
 الشهر ربيع الاربعاء ثامن رضى الله سنة اصد وتفسيره والف **رحل**
 بنز اوقية بموضع التي كان يدرسه فيه **قال** في ابتهاج البهاير قلت
 ابياتا تحت مشوثة منه حتى يروح الخيسر **رحل**

- عن زير الفروع بين يديك • ولا يفي الا في صابر له
- تجاوز عنه ياء العفل او مفعلي • بك تحت من اناك مفعلا
- اذ احل الغرب يطق ارض • ولا موثي سواك بانت مولى
- **قال** وفلت مسير التي تاريخ ولادته لجشب الجدل تنهلا ونهرا
- للعبية • وان تشا ارقت في مولده • لعامة **قال** زان **ذكر** جوده
- والى تاريخ وقاته بذكر ارضا
- من الذي عن وابع سالتني • تاريخ موقه **في** المنى

وما كتب في التعزية به تلميذه شيخ شيوخنا العلامة ابو علي الحسن بن
 سعد اليونس ومو **رحل** رضى الله تعالى عنه في تاريخ موقه **في** المنى
 ولوى الشيخ شيخنا شيخنا واخاه شيخ عبد الرحمن مانه التي البزر في النهرين
 والبحرين النراضين والرتين العاقرتين والتفنين الشاكتين
 الامام بن العاقرين المحترمين ابي زيد شيخنا عبد الرحمن والبعيد الله شيخنا
 ابنه الامام **رحل** رضى الله تعالى عنه في تاريخ موقه **في** المنى
 ابن علي العباس سقى الله عمراه سلك على ساد انا ورحمة الله وهم كانت

خام ومثله في الباعث عليه على عكس المحرور بالانه جعل ينشئ على
 تعظيم المنع بسبب كونه منعاً **ومذا بعينه هو الشكر لغة** **واما الشكر**
 عربياً فهو اخص من جميعه لانه صمد العبر جميعه لان الله به عليه لما
 خلق له ما للنسبة بين الاولين وبين الاول والثالث عموماً وخصوصاً
 سوجه **وبين الثاني والثالث الترادف** **وبين هذه الثلاثة وبين**
الرابع العفو والخصوم **بالطاف الشكر** **العرب اخص** **مختلفا** **جميع** **نست**
نسب **فرد** **نكت** **في** **قول** **النايل**
ونسبة شكر في اصطلاح لغوي **فغيره** **عموم** **مع** **الاطلاق** **والشكر** **عكس** **ذا**
منبته **للمحرور** **بما** **ترادفت** **وبغيره** **الوجه** **بما** **حفظ** **وحفظ** **حفظ**
للأمة **كلام** **في** **منه** **الافهام** **وحفاظ** **في** **يكون** **تعبه** **ومعنى** **منه**
 الجلة **الشاء** **على** **الله** **تعالى** **بانه** **جميع** **الحامد** **بانه** **له** **هو** **المحمود** **بكل**
عذر **ومذا** **لما** **هواه** **الكائن** **الله** **للاستغناء** **وكذا** **على** **انها** **للحقيقة** **لانه**
 اذ **الاعتناء** **جنس** **المحرورية** **كان** **كل** **عذر** **راجعا** **اليه** **وبه** **ضمن** **ذلك** **الاعتناء**
 بان **كل** **كلام** **واحصاه** **له** **ولا** **نهاية** **لا** **حصانه** **ولا** **لكماله** **مكان** **الحامد**
 فروع **به** **بكل** **صحة** **يعلم** **وبكل** **ما** **يليق** **به** **ما** **لا** **يعلم** **والاستغناء** **ظاهر**
 من **انه** **كان** **منه** **على** **عذر** **التي** **هو** **صحة** **مصدر** **نوع** **معنى** **كامل** **نوعه**
 محله **بانه** **من** **الحمد** **الكامل** **الحمد** **الذي** **نسب** **مبه** **الحامد** **له** **لله** **تعالى** **وم**
 الاستغناء **في** **حالة** **الحمد** **ان** **الحمد** **بانه** **يكون** **في** **مقابلة** **نحو** **او** **في** **مقابلة**
 كمال **غير** **ما** **ولا** **منع** **على** **الحقيقة** **الا** **الله** **اذ** **ليس** **شئ** **الا** **منه** **وسوا** **منه**
 وجوه **وهو** **مظهر** **ولو** **لا** **مجدد** **الله** **عليك** **ورحمته** **ما** **ركى** **من** **من** **احد** **ابدا** **وسو**
 تعالى **اهل** **لكل** **كلام** **بانه** **لا** **يحدود** **على** **الحقيقة** **سواء** **والحمد** **انما** **هو** **مقام**
 كماله **ونظير** **ذلك** **ما** **بما** **لا** **يحدود** **على** **الحقيقة** **سواء** **سواء**
محرر **رسول** **الله** **صلوات** **الله** **عليه** **وعلى** **آله** **وصحبه** **وسلم** **والحمد** **لله** **الذي** **مقام**
 تعينه **وجدا** **والبحر** **في** **بعض** **الحامد** **الوسايل** **في** **رعاية** **ذلك** **المعنا**
 كما **ينبغي** **للترايس** **رعاية** **مذا** **منه** **شجنا** **المحقق** **سبح** **محرر** **عبد** **الرحمن**

ابن زكي به من التفسير على سورة العنكبوت **فما** **يتا** **منه** **لهذا**
 المعنا **وسواء** **كل** **عذر** **يجوز** **الحامد** **له** **او** **لغيره** **بهم** **محرور** **والى**
 الله **تعالى** **قول** **ابن** **نواس**
وان **جريت** **للاعبادة** **يوم** **ما** **يرحمه** **لغيره** **انسانا** **بانت** **التي** **تغني**
 والله **اعلم** **لحق** **ان** **يكون** **معنى** **منه** **على** **عذر** **الحمد** **الذي** **يتخفف**
 به **يتخفف** **ان** **يحدوه** **وموحدوه** **التي** **عذبه** **نفسه** **يتكون** **العهدة** **والعهد**
 اما **عذر** **تعالى** **لنفسه** **بنفسه** **في** **ازله** **الخطاب** **حكي** **عن** **ابن**
 العباس **المرتب** **نفسنا** **الله** **به** **انه** **فان** **فلت** **لابن** **التحاش** **الخوف** **ما**
 تقول **في** **الله** **واللح** **في** **الحمد** **احسن** **من** **في** **العهدة** **ففي** **كان** **يا** **سبح**
 ما **لوا** **انما** **جنسية** **مفقت** **له** **الذي** **انما** **قول** **انما** **عذرية** **وذلك** **الله** **تعالى**
 لما **علم** **بغير** **خلفه** **عن** **نفسه** **عذر** **نفسه** **بنفسه** **في** **الازل** **نيابة** **عن** **خلفه**
 من **له** **ان** **يحدوه** **في** **امر** **ان** **يحدوه** **بذلك** **الحرف** **كان** **له** **يا** **سبح** **اشهد**
 انما **عذرية** **ومذا** **معنى** **حسن** **واما** **عذر** **تعالى** **لنفسه** **بما** **لا** **يزال** **بما**
 ابراه **من** **الافعال** **التي** **في** **امنى** **والله** **على** **الحمد** **الذي** **هو** **اخرا** **الصفات**
 الكمال **من** **الاموال** **فان** **السير** **وذلك** **انه** **تعالى** **ببطل** **بما**
 الوجود **على** **مكنات** **للحق** **وضع** **عليه** **سوا** **يدكره** **الى** **لا** **تشافى**
 بغير **كشف** **عن** **صحة** **كماله** **والحمد** **ما** **بذل** **الات** **مطلعية** **تفصيلية** **غير**
 مشاهدة **بانه** **كل** **ذرة** **من** **ذرات** **الوجود** **تدل** **عليه** **في** **على** **صفات** **كانه**
 نقل **ولا** **يتصور** **في** **العبارات** **منه** **منه** **الدلالات** **ومن** **قد** **قال** **الله**
 عليه **وسلم** **لا** **احد** **شاء** **عليك** **انت** **كما** **انيت** **على** **نفسك** **والله** **اعلم**
اتبع **الشاء** **على** **الله** **تعالى** **بالطوة** **على** **فلب** **الوسايل** **ومنه**
 البضايك **سبح** **الاولين** **والاخرين** **سبح** **الله** **عليه** **ولم** **بف** **قال**
وصلى **الله** **على** **سيدنا** **محمد** **نبيه** **وعبد** **اداء** **لغير** **ما** **يجب** **له** **صلوات** **الله**
 عليه **وسلم** **اذ** **هو** **الواسط** **بين** **الله** **تعالى** **وبين** **العباد** **وجميع** **النعم**
 الواسطة **اليهم** **التي** **اعطيت** **البرية** **للاسلام** **انما** **هي** **بسريرة** **وعلى** **بديهة**

مما يشكر الناس له يشكر الله كما في الحديث **وَأَمَّا مَا لَقِيتُ عَلَى**
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلُّوا تَسْلِيمًا وَأَنَا مِيكَ يَا سَلَامُ يَا مَرْ
 اللَّهُ بِهِ عِبَادَةٌ حَتَّى جَعَلَهُ مَوْجِبَ لِيَكُنَّ الْمُحْمَدُونَ **وَأَخْبَرَنِي بِذَلِكَ**
 ثَوْبًا بِقُرَّةٍ وَتَعْلِيْقًا لَهَا **وَعَلَّا يَقُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَلَّا لَا يَزُكِرُ**
 اللَّهُ تَعْلِيْقًا بِهِ بِجِبْرِابِ الْهَلْوَةِ عَلَى مَوَاقِفِهِ مَحْضًا مِنْ كَلْبَةٍ كَتَبَ أَخْرَجَ
 الرَّبُّ فِي مَنَاقِبِ النَّبِيِّ وَالْمَوَاقِفِ الضَّعِيفِ **فَالْحَقَّ أَقْبَلُ الْعِلْمَ**
 عَلَى حِوَارِ الْعِلْمِ بِالْحَدِيثِ الضَّعِيفِ فِي مَضَائِدِ الْأَعْمَالِ **وَأَعْنَاهُ النَّوَابِ**
 الْوَارِدُ فِي مَنَاقِبِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا عَلَى عِلْمِي فِي كِتَابِي تَزِيلُ الْمَلِكِ
 تَضَعُفُهُ سَادِلُ الْبَيْتِ فِي ذَلِكَ الْكِتَابِ **فَالْخَيْرُ زُرُّونَ لِيَحْتَمِلَ أَنْ يَكُونَ**
 الْمَرَادُ كِتَابَ الْهَلْوَةِ وَمَوْجِبُ الْخَيْرِ أَوْ مَنَاقِبِ الْهَلْوَةِ لِلْكَتُوبَةِ وَمَوْجِبُ وَارِدِ
 فِي مَنَاقِبِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ صَلَّى عَلَى مَرْءٍ وَاحِدَةٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ بِمَا
 عَشَرَ أَوْ مِائَةً مَرَّةً الْعِبَادَةُ الَّتِي تَكُونُ سَبَابًا لَعَلَّ الرَّبَّ الْجَلِيلَ
 عَلَى عِبَرَةِ الضَّعِيفِ الزَّلِيلِ مَقَاعِبَةٍ **فَرَعَلْتُ مِنْ مَرَّةٍ الْوَجْهَ أَنْ صَلَّاتُ عَلَيْهِ**
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِتَضَعُفٍ عَنِ الرَّبِّ أَنْ يَنْجِيَ عَلَى نَبِيٍّ الْكَرِيمِ نَفْعَةً يَجْهِيهَا تَضَعُفٌ
 وَتُكْرِمُ بِهِ وَتَقْضِي أَسَانِكُ وَمَا مَالَهُ لِلْمَنْعِ وَالْخَيْرِ لِعُضْلِهِ وَجَعَلَتْهُ
 فِيهَا سَائِجَةَ الْوَسْطَةِ **وَأَنَا نَقِيرُ مَا لِلنَّفْعَةِ الْعَابِدَةِ الْبِنَاءِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ**
 بِسَبِيحَةِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِعَزْمٍ مَا تَهْلُ شَيْعَانَةٌ مَنَالَهُ مَا مَثَلْنَا لَا يَشْفَعُ
 لَهُمْ مَوْعِدُهُمْ الْفَرْدُ عِنْدَ اللَّهِ تَعْلَى **وَمِنْهُ الْحَبْلَةُ كَالْبَيْتِ فِيهَا خَيْرٌ مِنْ لِقَائِهَا أَنْشَاءً**
 مَعْنَى **وَمَقَامُهُ مِنَ السَّوَابِيحَاتِ مَرْكَبٌ فِي الْعَصْرِ** وَمِنْهُ كَرَامَةُ الْحَقَّابِ مَوَاضِعُ
 تَسَاكُرُهَا الْهَلْوَةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ **مَوَاضِعُ تَكْرَرٍ فِيهَا الْخَيْرُ**
 الْكَلَامُ عَلَى مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ مِنَ الْأَوْجِبِ وَغَيْرِهَا فِي مَا لَنَا مِنَ التَّفْصِيلِ عَلَى الرِّسَالَةِ
وَالسِّرِّ مَا لِي الْحَقَّابِ مَوْالِكَاهُ الْحَتَّاجُ إِلَيْهِ بِمَا ظَلَمْتُ لَكَ
 أَنْ يَنْبَغِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَوْالِي خِثَامِ إِلَيْهِ جَمِيعُ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ
 إِذْ مَوْالِيهِ الْخَلَائِقُ أَجْمَعِينَ وَمَوْالِيهِ الْأَنْبِيَاءُ وَالْمُرْسَلِينَ وَسَائِرِ
 عِبَادِ اللَّهِ الْمُفْتَخِرِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ **وَمِنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَزَّ وَجَلَّ**

عَنِ ابْنِ مَرْيَمَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ رَجَعَ مِنَ الزَّرَّاعِ مَضَى
 مَعَهُ مَا لِي أَنَا قَبِيلُ النَّاسِ يَوْجُ الْغَنِيِّ الْحَرِيْبُ **وَرَوَى الْوَارِثُ عَنْ جَابِرٍ**
 رَضِيَ اللَّهُ تَعْلَى عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَنَا فَايِلُ الْمُرْسَلِينَ وَلَا يَخْفَى
 وَأَنَا خَاخِجُ الْبُشَيْرِ وَلَا يَخْفَى وَأَنَا أَوَّلُ نَسَابَةٍ وَأَوَّلُ مَشِيعَةٍ وَلَا يَخْفَى
وَرَوَى الشَّيْخُ يَحْيَى عَنْ سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ رَضِيَ اللَّهُ تَعْلَى عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَسَلَّمَ مَا لِي أَنَا أَوَّلُ النَّاسِ خُرُوجًا أَتَوْا وَأَنَا فَايِلُ مِمَّنْ إِذَا مَضَوْا
وَأَنَا خَاخِجُ مِمَّنْ إِذَا أَتَوْا وَأَنَا مَشِيعُ مِمَّنْ إِذَا مَشِئُوا وَأَنَا مَبْشُرُ مِمَّنْ
إِذَا أَيْسَرُوا لَوَاءَ الْحَدِيثِ وَمِيزَانِي وَأَنَا أَكْرَمُ وَلَدِ رَأْسٍ عَلَى رَأْسٍ وَلَا يَخْفَى
 مَا لِي حَسْبُ غَرِيبٍ **وَرَوَى التِّرْمِذِيُّ وَالْوَارِثُ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعْلَى عَنْهُ**
 عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَنَا وَأَنَا حَبِيبُ اللَّهِ وَلَا يَخْفَى وَأَنَا
 حَامِلُ لَوَاءِ الْحَدِيثِ الْغَنِيِّ خَتَمُهُ مِنْ رَأْسِ دُونِهِ وَلَا يَخْفَى وَأَنَا أَوَّلُ نَسَابَةٍ
 وَمَشِيعَةٍ يَوْجُ الْغَنِيِّ وَلَا يَخْفَى وَأَنَا أَكْرَمُ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ **وَالْخَيْرُ وَرَوَى**
التِّرْمِذِيُّ أَيضًا وَمَا لِي حَسْبُ عَنِ ابْنِ سَعِيدٍ الْخَزَنَدَرِ رَضِيَ اللَّهُ تَعْلَى عَنْهُ
 أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَنَا سِلُّ وَلَدِ رَأْسٍ وَلَا يَخْفَى وَمِيزَانِي لَوَاءَ الْحَدِيثِ
 وَلَا يَخْفَى وَمَا لِي نَبِيٌّ يَوْمَ مِيزَانِي مِنْ دُونِهِ لَا يَخْفَى لَوَاءَ الْحَدِيثِ
 سَلَّمَ مَا لِي رَضِيَ اللَّهُ تَعْلَى عَنْهُ عَنْ أَبِي عُمَرَ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ عَلَى النَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَنْ يَكُونَ لَكَ إِخْرَاجُ الْأَنْبِيَاءِ الْخَيْرُ عَلَى النَّبِيِّ
 الْخَيْرُ تَكْرِيمًا وَمَا خَلَقْتَ خَلْقًا أَكْرَمَ عَلَى مَنْكَ وَلَقَدْ خَلَقْتَ
 الدُّنْيَا وَأَعْلَى لَا عَرَفَ كَرَامَتِكَ عَنِّي وَلَوْلَا مَا خَلَقْتَ الدُّنْيَا **وَالْخَيْرُ**
سِرِّ الْخَلْقِ مَا لِي كَلَّمَ الْمَلِكَ اسْتَعَالَ السَّيِّدَ فِي الْفَلَاءِ
 عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ **مَا لِي فِي مَرْكَبٍ مَسْلُومٍ وَمَوْجِبٍ**
 وَأَلَمِ يَسِرْ وَتَقَلَّ الْحَقَّابُ عَنْ حَاصِبِ الْقَامُوسِ أَنْ اخْتَارَتْكَ ذَلِكَ
 فِي الْهَلْوَةِ اتِّبَاعًا لِلْعَبْدِ الْحَدِيثِ وَالْآتِيَانِ بِهِ فِي غَيْرِ الْهَلْوَةِ مَا لِي وَالسَّيِّدِ
 فِي مَرْكَبٍ وَمَا لِي فِي الْهَلْوَةِ وَغَيْرِهَا الْآتِيَانِ بِجَعْلِ السَّيِّدِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ **وَالْخَيْرُ**
 عَلَى مَنْفُورٍ مِنْ أَيْدِي مَعْصُورِ الْعَبْدِ الْمَضْعُفِ الْمُنِيْعِ لِلْعَمَلِ وَمَوْجِبُ

7

غير مصالحة من كثرة محامد محمد جدا بعد محمد وهو بلغ من محموداته
 من الثلاث من بركه ليحاسب الله صفة لاهاته تحسده على السنة
 العوام من كل الوجوه حفيظة وارحاميا وخلفا وخلفا واعمالا واحوالا
 وعلوما واحكاما محمودا في السماء وفي الارض وفي الدنيا وفي الآخرة
 بما يقع الله به من العلم والحكمة وفي الآخرة بالعبادة **وذكر** اهل البيت
 انه قيل لجله ومنه في سابع ولادته لموت ابيه قبله له عميت ابنته محمدا
 وليس من اصحابه فولدته في مكان رجوت ان تجرد في السماء والارض وتفلوا
 عنه انه راى سلسلة من فضة من تحت اثارها العالم ما يولت به لخرج منه يكون
 كذلك من حفيظ الله تفل رجاؤه وعن رايه نعم ان الله تفل سماه محمدا
 قبل ان يخلق الخلق بالحق على وروي ابن عباس عن كعب الاحبار رضي الله تفل
 عنه انه راى راء مكتوبا على سائر السموات والارض والسموات والارض والارض
 الجنة وعلى ثمر العيس وعلى ورق شجرة طوبى وسررة المشى والحرمان
 الحبيب وبه عين الملكية ومن ربه الله تفل من راء السج الشريف
 بخلق بني راء على صورة شكله استكثر الدروال عليه صلى الله عليه وسلم كما
 اشار اليه القبايل

له اسم صور الرحمن ربه خلافة عليه كما تسمى له
 له راجد ومبون الرجل ظهره تحت الراس من خلفت يكراله
س انه لم يكن محمدا حتى كان احمد ذلك انه عذرية قبل ان يجره الناس
 وكذلك وضع في الوجود مائة تسعة اعمد وقعت في الكتب السالفة وتسمية
 محمد وضعت في القرآن واسم محمد يغير المبالغة في المحمودية واسم احمد
 يغير المبالغة في الحامدية لانه يفتح عليه في المقام المحمود بحامله يفتح على اصل
 قبله محمد ربه به وهو اكثر الناس عدرا وما خافه محمد من الابد واسم الله
 عليه وسلم انه سونب الجميع فهو الحامل له تفل على الاطلاق وبالتحقيق واسم
 الاول من الاسمين استهلا اكثر وحقت به كلمة التوحيد لانه انبى لاله
 المقام المحمودية صلى الله عليه وسلم فهو صلى الله عليه وسلم اهل من عذروا هذا

من محمد في الحاء في الاول ويختب في الثاني وهو احمد المحمودين واهل الحامدين وحمد
 لواء المحمودين الفية ليقتر له كان المحمودين بركه العودات بصفة احمد ويقترب
 فما محمودا محمودا بمية الاولون والآخرين ويقترب عليه بحامله يفتح به على امضيه رامت
 الحاء دون محمداون الله على السراء والخر **الحقيقي** ان يسمى محمدا واحمد وصلااته
 وصلااته ممتحة بالمحور وكذلك الخلف والطامع **فقال**
 الشيرازي اخبرني الشيخ في الريل عن سيرة انما تفل عنه قال قال سوان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انا **محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم**
ابن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب
ابن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياسر بن
ابن قحافة بن معد بن عدنان وما استقر الناس من فتيان الاجل في الله في خبر ما
 ما خرجت من بين ايدي بل يفتي في سيرة عمر الجاهلية وخرقت من تلك ولم
 يخرج من سماع سائر راء حتى انتهت الى ابي واسم ما ناخير كمن ضا وخير كمن
 ابا **والنبي** انما ذكر مر بالغا وحى اليه بشرع سواد امرت بليغ
 لاهاموا اعم مطلقا من الرسول وهو انما اوصى اليه بالشرع واسرا بالتبليغ
والعبد الراد به منا عبد بالصورة **وذكر** ان بلغ من العباد لانه انما الخمار
 انزل الله والصورة غاية النزل ما لعبادة خامر الصورة والصورة روى
 لانه صوره الربوبية وعلى القصة عنها والنبى صلى الله عليه وسلم اكل الخلق في
 من الوصف التي موعين الانشاء الكمال ولاجله من كان الايام من ان تقس
 وما خلفت الجن والانس والسيرور ولذلك كان صلى الله عليه وسلم اكل الكيل على
 الاطلاق وعبد ربه اكل كل **ولا** كانت العبودية متحلة على الكالات
 الانسانية وكان له صلى الله عليه وسلم كان العبودية انشئ الله تفل عليه باسم العبد
 وبما به اسمر مقاماته فكان سجين التي اسرى بعبد ما به سارجه الله تفل
 حتى وصل الى محله من الغرب سبي به الاولين والآخرين وافهم مقامه عليه
 به الاقضية والمرسلون انشئ الله عليه في اديه وكان عبيد ربه لا يكتف ولا يدرك
 ولا يحله الا ان خص به سجنه فقال ما راع اليهم والحق في الزمة اسم العبودية

ولو كان له اسم اشهر منه لكان في تلك الحالات العلية **ومثال** وان كان
 في ربه ما نزلنا على غيرنا بما نزلنا على نبيك **ومثال** تبارك وتعالى نبيك
 الذي نزل العبر من على غيرك ليكون للعالمين نذيرا **ومثال** الحمد لله الذي انزل
 على عبده الكتاب مبزكته بالصبر والبر في مقام انزال الكتاب والنزول
 يا قوا بئله **ومثال** وانه لما فاع عبدا لله يدعوه مبزكته في مقام الدعاء اليه
 واخا فيه في ذلك كله اني اسمع انه مبلد لك كما اسمع الاسماء اليه صلى الله عليه وسلم
ومثال كان صلى الله عليه وسلم يرضون لانهم ونكاحا الحرة النعمى عيسى ولكن تولوا
 عن الله ورسوله لانه ليس للعبدا الا اسم العبد ولزك كان عبد الله اسم الاسماء
 اني الله تعالى **ومثال** النبي ابراهيم العباس المير في الله تعالى عنه في منزله
 صلى الله عليه وسلم انما سئل ولما ان ولا يجر لا يجر في السيادة وانا العجم بالصودرية
 لله تعالى **ومثال** ولما كان صلى الله عليه وسلم في عيشته ما يبرأ على مقتضى ذلك
 مكانه لا يتوسع في ساكن ولا يلبس ولا يلبس ولا يلبس في عيشته ما يبرأ على مقتضى ذلك
 بل كان يتنقل في عيشته الترفيعات كلها في عيشته وما كلفه ومبنيته
 ومسلته واوانيه واثاقته واثاقته حربه ومبصر انا وجهه وعياله وما كلفه وكان
 يلبس للاكل جلع من العبد الخمار الخمار الصودرية ميا يناله العيان صرنا
 عما في باطنه من خفي الصودرية لثمة خفيها لعن انما جاء بالقرآن وصرابه
 ولزك لم يتحرك صلى الله عليه وسلم دينارا ولا درهما ولا شاة ولا بعيرا ولا عبدا
 ولا امة مع كونه قد سقت له الدنيا بجزايرها وشراديت عليه متوجهها
 وظهرت من وده من مرمونة عندهم ودي في نفقة عياله وكان يدعوا
 اللبس اجمع اجمع رزقه ان **ومثال** منوشا **ومثال** ارسل الله اليه صلى الله عليه وسلم
 اسراييل عليه السلام بمقاتلة خنزاين الارض وعرض عليه ان يسير معه
 جبالهم فامعه زمره ارميا منوشا وديا ومفقه وخبره بين ان يكون نبيا ملكا
 او نبيا عبدا ما اختار ان يكون نبيا عبدا وان يجوع سرحا ويثبه يوما باعنا
 ما في هو الا شئ والاصب اني الله صلى الله عليه وسلم وشره وكس ومجروني
ومثال وعلى الله وصحابة القاييس باحق من **ومثال**

ومثال اني الله تعالى وعظم بذكره صلى الله عليه وسلم والثناء عليه
 عظم بذكره صلى الله عليه وسلم والثناء عليه لان محبتهم من اثار محبة صلى الله
 عليه وسلم اني الله تعالى روح الايمان مثل لا اسلمك عليه اجر الا المودة في العزبي
 الله الله في المحبة من اصبح محبة اصبح ومن ابغض فيبغض ابغض لكل
 شئ اساسه واساسه الاصل حب الله رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وحب اهل بيته **ومثال** انما سئل صلى الله عليه وسلم بنو ما اسم
 مفضل على المشهور **ومثال** فيميل بنو عبد المطلب وهو الذي مكى عليه الملقب
 في الزكوة **ومثال** الروافق وهو المختار عنده **ومثال** الشيخ هو المذهب
 وميكل جميع امة **ومثال** ابن العرب في العارضة وصف اليه ما لك فان
 عبد الحق واعلم ما لك ربه الله تعالى ان ان محذرك من تبع دينه كما ان ان
 مير عونك من تبعه **ومثال** اتقوا المؤمنين في يومهم **ومثال**
 ان المثال استعاضوا خا ط ومو الاول وعاما ومو الثاني **ومثال**
 من جهة النسب والثاني من جهة الاربس وانه اختلف مد المراد به في مثل
 من الاول او الثاني **ومثال** ان المراد الثاني من المراد جميع المؤمنين
 او الاقبياء منهم مولا **ومثال** والحقانية والحق بالحق بعض العجس
 ومو محصور في العدم بالحجاب النبي صلى الله عليه وسلم **ومثال**
 من اجتمع مونا بسيرة **ومثال** صلى الله عليه وسلم وان لم يرو عنه ولم يزل
 اجتماعه **ومثال** النور وصوره جالس اولام **ومثال** **ومثال**
 منسوب الخلق وسائر الحديث وجماعة من العقلاء وغيرهم **ومثال**
 لا يراى في سنة اوينيس **ومثال** لا يراى في المحالسة **ومثال** **ومثال**
 وهو طاب الحجاب لا يراى في صور اجتماع بالحجاب على الخمر الفوليس
ومثال ان الاجتماع بالمعقبي صلى الله عليه وسلم في لحظة يومئذ
 في القلب **ومثال** الاجتماع بغيره ولو حال ويصل في قولنا اجتماع
 الاعين وغير بعضه من لفي ليرضه في ذلك من خنكه او من صلى الله عليه وسلم
 من العيان خلا ما بعظمه ويخرج من الشئ بعد من لفي كما سراج اسلم

بغير مودة على الله عليه وسلم اساسا ارتد عن اسمع بهر محاسن انتم الخ
 ويقوم من المولى جواز الصلوة على الاله والاحباب بحسب التبع للفاكه
 عليه صلى الله عليه وسلم وموت ذلك **سلك** على لا تقا
 والخلافا انما موبج الصلوة على غيره استغلا لا اجمع المنع انم النعما
 ومقتضى فياج النجاسة بالحق ابتاعه لسنة النبي صلى الله عليه وسلم
 وتسمي بوضايف الترس الضولية والعقلية كالاسر بالمعروف والنهي عن
 المنكر ونشر العلم وغير ذلك وكلهم عدول بمقتضى به المخرج والله سبحانه وتعالى اعلم
ولما كانت الصلوة اعم في منواع الاسلح بعد التهادتين ولذلك
 مرقت ليلة الاسراء حتى قيل انها من الترس بمثابة السرا من الجسر
 وكان بها وسيل وانوسايل مفرمة على مفاصلها وكانت الشهادة اعظم
 وسايه لهن الكلال عليها ولانها اذا تعظرت سقطت الصلوة **بـ**
 المصنف كغيره مفاد
الطهارة
 والاطم من اكتاب الطهارة وفي لغة النزاهة والنقاظة من الناس
 والادساغ وتسهل مجازا في الشبه عن العيوب وشرا عاقل
 على معنيين بمعنى التلويح ومور به الحرك وازالة النجاسة كما في موكهم
 الطهارة واجبة وبذلك عرفت الما زلة **وبقنى** الصفة الحكيمة وعليه قول
 ابن عرفة الطهارة صفة حكيمة توجب لوصفها جواز استحالة
 الصلوة به او فيه اوله كما يقال مزا النع كالمسروا دعى الغرامى
 ان المعنى الاول مجاز والثاني حقيقة واعتمد عليه اربعة مبرك
 عرفت بالمعنى الثاني واعتبر في تعريفها بالمعنى الاول **فـ**
 الخطاب من بيان ان تعريف الما زلة اولى لان المراد تعريف الطهارة الواجبة
 المكلف بها والمكلف به انما مور به الحرك وازالة النجاسة لا الصفة الحكيمة
وفي قول الغراب انه مجاز لميل الظاهر انه حقيقة ايضا بلطف
 الطهارة مشترك في الشرع بين المعنيين كما لا يخفى التعرض لبيان
 كل منهما بان اقتصر على احدهما بالاعتصار على المعنى الثاني اولى لانه سر

الواحد

الواحد المكلف به والله اعلم **وسرارة** بالمعنى الثاني ربه الحرك وازالة
 النجاسة **ولما** كانت الطهارة مبرعمة وهي الشراعية واطلقة وهي المايية
 وكانت الطهارة المايية من حيث اوطر انما تكون بيا خاص اشكار
 المصنف الى يانه بغيره **لا** في طهارة النجاسة من التوب
 والبرن والبغض **والطهارة الصغرى** والكبرى الا بالماء والظاهر
 ان لم يتغير لونه او طعمه او ريحه وكان بيا فبها على اطل خلفته
 ما خسر الطهارة الخبث وهي طهارة التوب والبرن والبغض من النجاسة
 يحكمه وان طهارة الحرك وفي الطهارة الصغرى من الحرك الاصغر والطهارة
 الكبرى من الحرك الاكبر لا تلح كد واطر منها الماء الطاهر المهور
 اما انشراح كونه اظا مر فصرح به واما انشراح كونه ظهور جسر
 اني عبر عنه بغيره ان لم يتغير لونه او طعمه او ريحه واما منوده وكان
 بيا فبها على اصل خلفته **فـ** كما في الجوامع لم يتغير لونه على الا
 ومو بهرا التعيير مخر لانه يفضى الماء اذا خالطه شيء ولم يغير لونه الطهارة
 به يسوا ان كان الخا لاجسا او طاهرا وسواء كان الماء قليلا او كثيرا او
 وليس كذلك مكان الطهارة بيا لم يتغير بيا خاله صحيحة اما
 انقيا ما او على المشهور **فـ** ان ابن الحارث باقول
 ولم يتغير ما للبر كهور باقيا والقليل جها مر مثله **وفـ** لا يس
 القابض غير كهور والقليل نجاسة المشهور مكره **وفـ** قيل جسر ما الهوا
 اسفا كمنوده وان كان بيا فبها على اصل خلفته ان يسر ناه با فلع **وفـ** اسفله
 في المرئى المعين انما حاد الا المصنف بهو البقية **فـ** الما زلة
 لم يتغير **وفـ** يلحق به المتغير بيا لا يترك عند غلبة البيا كما في كماله في كلال
 المصنف **فـ** ان لم يتغير بيا يترك عند غلبة البيا ليل الاستثناء
تبيين **الاول** اصل كلال المصنف بيا في عليه المختص
 بغيره وان جف من ندى او ذاب بغير جوده او كان مسورا بجهة او حايض او حب
 او بفضة طهارة **الثاني** المصنف منا انما هو بيا ما يتلوه

به من المياه وسبب ان شاء الله تعالى الكلال على كسرة الخبز عن كلال الله
 على شروك العلوة **واما كسرة الخبز** الصغرى والكبرى مفترق من المصنف
 لها **الناس** مراده بقوله كسرة الخبز النجاسة كسرة الخبز وهو الباطل في
 يعزى الى عيني من المشهور ان لا يزل الالباب الماء المهور **في**
 يزل بالماء المضاف حلاله في النواذر **فيل** كل ما يعقل
 لا يخل ذلك في الله **واما الخبز** نفسه وموعده النجاسة فيزول بغير
 المخلوق انما هو ان الزينة بغيره فلا يفسد ولا في محل كماله المخلص
واما الخبز الالباب المهور انما هو في الجاهل والتوضيح
 وخبث بغيره في الاتفاق لوجود الخلل في ربه بالتمتع **وله** المراد
 انه لا يفسد في المقام انما هو لانه لا يفسد في الالباب الملية والله
 اعلم **شرح اشار المصنف** الى معنى قوله الذي يغير بقوله
في **تغير** بغيره **ولم يتحول** في شيء **اولا** **تغير** بغيره
ظاهر **استعمل** في العادات **لأن** العبادات **الا** **التي** **تغير** **بما** **هو**
من **مراده** **كالمعزة** **والشرب** **والرمد** **ما** **غير**
 بان التغير تارة يكون بالنيك الماء عنه غالباً من كاهن او بغيره وتارة
 يكون بما لا ينيك عنه غالباً ولا يكون الا كاهن **وان** **حكم** **الاول** **انه** **لا** **يتغير** **به** **من**
 حدث ولا خبث بل يكون انما هو بغيره نجسا كاللحم مثلاً سواء غير لونه
 او طعمه او رجه خلا ما لا يبين الما جفون في عين اعتبار تغير السراج
فيل **نقل** **عنه** **الباح** **ان** **وقعت** **فيه** **مئة** **لم** **تفقد** **ان** **تغير** **رجه** **مئة**
في **يستعمل** **في** **العادات** **كالشرب** **والشحن** **والعجن** **مثلاً** **انه** **كان** **مفرد**
 كاهن اكل اللبن والزيت مثلاً **ومن** **هذا** **الفرا** **ان** **التغير** **بشيء** **من** **المانسة**
 سواء كان التغير بينا لا خلا ما كاهن المخلص انه لا يفسد الا بالبين **وان** **حكم**
 الثاني **حكم** **الذي** **في** **تغير** **اطلا** **يستعمل** **في** **العبادات** **كالعبادات**
تنبيه **ان** **الذي** **في** **تغير** **اطلا** **يستعمل** **في** **العبادات** **كالعبادات**
 به احلا وليس كذلك مثال في المختصر **ويشبه** **بغير** **مجدود** **اد**

اي اكل واد من **الناس** كاهن من قوله وان تغير بشيء كاهن رانه لا يستعمل
 في العبادات سواء كان تغيره بحالة استغايه او بغيره ما وسواء كان
 تغيره باحسان **لا** **ويستثنى** **من** **ذلك** **ذلك** **مسايك** **الاول** **الذي**
 تغيره بحالة استغايه بانه لا يفسد الا اذا كان تغيره باحسان **ان**
 الخلل بغيره **ما** **غير** **مستعمل** **من** **مزا** **ان** **الاد** **ان** **تغير** **بالحل** **الذي**
 يستغايه او الدلو او الكوب **الذي** **يستغايه** **بما** **غير** **تغيره** **به** **الا** **ان** **الحال**
 يكتفه في الماء حتى تغير تغيرا ما حسان **فان** **الحال** **في** **ماء** **الغربة**
 يتغير من الوباء ينبغي ان يهلك فيه بين البين وغيره كاي الدلو ان
 الجاهل مع بينهما ضرورة الاستغناء **في** **الذي** **هذه** **المسئلة** **اشار** **المصنف** **ويظهر**
 بين تغير بغيره سائفة من مجموع البين في العا حسان غير لا يفسد
 لكن لا يفسد بغيره كاي الدلو سائفة كايهم من كلال الخلل **فان**
 مثال بحالة استغايه كلال الخلل **والتي** **تفصيل** **بين** **البين** **وهو**
 المشهور ومما هو كلاله احوال **ان** **غير** **في** **المشهور** **في** **المشهور** **في** **المشهور**
 بحاله استغايه كاي الدلو **ان** **يكن** **تغير** **ما** **حسان** **الاول** **البين** **والثاني**
 البين **الحاج** **والثالث** **لعتوى** **ابن** **رشد** **في** **المغير** **وبالكوب** **في** **المسئلة**
الناس **تغير** **بما** **الاول** **ديتو** **الغزو** **والابار** **بما** **يفقد** **فيه** **من** **اورا**
 الشجر النابتة عليه او التي جلبها السراج اليه **فان** **الراج** **انه** **ذلك**
 لا يفسد ولو كان تغيره بينا على كاهن كايهم **فان** **المختصر** **في** **موس**
 مثال او بغيره **فان** **تغير** **او** **تبين** **والا** **المختصر** **في** **بما** **الاجم** **او** **من**
 اعترضه الخلل **فان** **تغير** **المسئلة** **طرح** **ان** **الرجة** **فان** **الذي** **افق** **على**
 من ذكره **فان** **الغير** **بين** **التغير** **البين** **وهو** **لهذا** **المصنف**
 وضع عليه **لكن** **الذي** **يغير** **من** **كل** **الذهب** **وتقول** **في** **الذي** **ذكرنا** **ما** **تغير** **حيث**
 القول بان ذلك لا يفسد الا بغيره لانه متول شيوخنا العرافين **فان** **من**
 صاحب الخراز **ان** **غير** **من** **كل** **الذهب** **وتقول** **في** **الذي** **ذكرنا** **ما** **تغير** **حيث**
 واختاره ابن رشد **فان** **يغير** **من** **كل** **الذهب** **وتقول** **في** **الذي** **ذكرنا** **ما** **تغير** **حيث**

المقول التي فزمت من قول الاربعة وقد علمت انه في غاية
 السكينة كما ان ابن رشد في كتابه **في تفسيره** قال الخهاب وتغير الماء في ذلك
 يسير البادية ينبغي ان يكون لا يفسد له وان خرج فخرج الغالب وان
 المتغير في ذلك ما يفسد الا حصر ان عنه كما دل عليه كلام ابن رشد وابن
 عزمية وغيرهما والله اعلم **مسألة** في طابع الخراب في هذه المسألة
 ثلاثة اموال وتبعه ابن عزمية في كتابه وفيما غير لونه وروا اوصاف
 غالب كتابها كبر للخراب في الاربعة اموال السواكنة تعاد
 العلوة بوضوئه في الوقت **مسألة** في كسر الخهاب قبل مزا عسا ابن رشد
 انه لا يجب بالمتغير بالانفك عنه ابار الخراب التي ترعو الخراب الى طبعها
 بالخشيب والخشب لعل ما تشق به سوى ذلك فيتغير لونه
 الماء وطعمه وريحه **مسألة** في كسر الخهاب انه اذا كان في اصل الماء تسكر
 يتغير الماء بغيره في ان الطاهر ان ذلك لا يفسد لانه ما يفسد الا حصر ان عنه
 والله اعلم **المسألة الثالثة** في تفسير راجية الماء دون لونه
 او طعمه بشيء اجاورة وله يا رجه مائة لا يسلبه الضرورة سواء كان
 الحماور منفصلا عن الماء كما لو كان الى جانب الماء جيفة او عذرة او نبت
 او غير ذلك فيتغيرت راجية الماء بريحه في ذلك ومنه سادس ان
 مع الاسد في شجر وخوخ يتغير منه الماء من غير مخالطة له فيه او كان
 متعلقا له من ومنه في ماء وطعم على وجهه بلا شئ يتغير رجه به كمال المختصر
 في كمال ابن بشار اشارة اليه **مسألة** في هذا الباب في تفسير راجية الماء
 في الفراه مائة لا يفسد ولا يتغير في ذلك بغيره ولا يفسد بغيره بذلك سطر
 ان السح يمكن في النوعا شئ من جميع الفطران لكونه غسلا وخلع واما ان كان
 فيه جرح الفطران مبردة الحث فيه واختار انه لا يفسد ايضا حتى يتجفف
 عازية الماء بان يتغير لونه الماء بغيره او طعمه بفساد الضرورة ولا يجوز
 استعماله لاجل الخراب في السبب **مسألة** في الخهاب ونقل في القوس
 عن ابن رشد الفقه انه قال رايه لبعض المتأخرين انه رايه الفهر

في كتاب

الحل

التي يصاحبها الى الحج وفيها الفطران بغير الماء ان الوضوء به جائز للضرورة
 في طاهره سواء كان التغير في السراجه او الملح او في اللون **مسألة**
 الخهاب وتغيره في كمال السبب والضرورة اليه ولا يفسد مع وجود غيره
المسألة في طاهره في الاربعة ان تغيرها هو من ضراره كانه لا يفسد في
 المتغير بترك بين السح يخرج فخره وبين ما لم يفسد فيه فخره وبين
 السراج من القولين ولا يفسد بين السراج والماء وغيره ما ساموس من ضرر
 الماء **مسألة** في الما زك وغيره ان الما زك فخره بفساد الضرورة واختاره
 ابن رشد في الملح انه افسد فخره بفساد الضرورة الاول طريق المختص في
 او بغيره ولفظ فخره سراج او ملح والارجح السلب بالماء **مسألة** في انه لا يفسد
 بين ان يتغير الماء بالحل فيخله صفة فخره من ضراره كالماء وبين ان يتغير
 علة دخلته صفة فخره كغيره او بغيره كالماء او كغيره كالماء او كغيره كالماء
 والحذر والخاسر كالماء في ذلك **مسألة** في فخره انه صلى الله عليه وسلم توطأ
 اناء صبر ومعلق ان يتغير كالماء او كان ابن عمر يمشي في الماء
 اناء صبر انما الخراب **مسألة** في كسر الخهاب في كسر الخراب في كسر الخراب
 يتغيره بان يتغير منه كالماء في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب
 الخربة التي تغلوا الماء والخز ومما ينبغي في جوانب الجدران المصقولة
 وانزعلان **مسألة** في هو حيو ان صبر يتغير في الماء مائة السح زروه **مسألة**
 ومن ذلك ما يكون من كحول شجرة كالماء او كغيره او كغيره او كغيره او كغيره
 من انه ولو الغي الخراب وما يتغير منه الماء في ماء بغيره بالمسحور
 انه لا يفسد في ان يتغير الماء بغيره الخراب في سلب الضرورة فان
 ابو بكر الخراب في كماله او كغيره او كغيره او كغيره او كغيره او كغيره
 في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب
 الثاني اعتبار الاول وهو طاهره والله اعلم **مسألة** في الخراب في الخراب في الخراب
 في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب
 في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب في الخراب

انه او جرد الماء مغيرا وشك في مغيرته مذكور ما بها رضاء غاليا او ما يلزمه
 ما لا يصلح لغيره على الشهورية **فقال** ابن مونس في كتابه القاسم
 ما وجدته في المجلد من غير او غير فرائض لا يدرى له ذلك بل باس
 في الوضوء منها **فقال** والى من اثار في المختصر بوضوءه او شك في مغيرته مذكور
 ومعلوم شك لو ترجح جانب الشهادة بالتحكم كذلك في حق الامر واما
 ان ترجح جانب النجاسة او سلب الشهورية فيعمل عليه **فقال** ابن رباح
 في شرح المرونة **واذا** ابار المرونة انما انت في حال المازر لو كانت
 مثلا لك حالة شرب كالابار القبرية من المراهض بها ملكا من التمر
 البعري والثلثة ما كان طابت والتم يتوضا منها **فقال** انك في مغيره
 ملكا موكاهرا او غير متوضف فيه في التوضي **فقال** الخطاب والحق
 انه كاهر غير محمور الا انك مع ذلك في كونه ما يبارق الماء غاليا او يلزمه
 هو المحمور **فقال** معنا **السلام** في شبه الحنف على ما ذكره من المباد
 من ان في المختصر وكراه ما استعمل في حرك وفي غيره شرده ويبرر كانه
 وضوء وغسل نجس لم يغير او بلغ فيه كلب وراكف يغتسل فيه وسور
 شارب غير وما اظلم في فيه والاشرف في نجاس ما لا اعمد الاعتزاز
 منه او كان له ما كسفت من واء ريثت على فيه وقت استعمله على فيها **فقال**
السلام في ذلك على وسيلة الشهادة في بياض الماء التي تحصل
 به الشهادة **اراد** ان يتكلم على مفاصل الشهادة وهو الوضوء ونوافض
 والغسل ونوافض وما هو بدل عنها وهو التيمم **فقال** لو وضوء
 فذكر مبرايضه وسننه ومجاليه ومكر وماته فكسره بالحاجة اليه الكد
 ولانه مطلوب لكل حلا كما وجوب او ندر **فقال** ففكان مقتضى مبرايضه
مرايض الوضوء **فقال** ومبرايضه معنى مبرض لا يعني مبروضه كما
 المصنف من اللفظة ومبركة مبرضة بمعنى مبرض لا يعني مبروضه كما
 من لا لا حجة مبرضة بمعنى مبرضة على معانيك كذا حجة تارة
 المبرض يثاب على معناه ويغاب عن تركه **فقال** الخطاب

وهل

ويختلف شرعا على معنى اخر وهو ما تشرف عليه صحة العبادة وجواز
 الاتيان بها كوضوء الناجل وهو من اليمينات اعني من الاولين يتشارك الاول في
 انه يلزم في جعل العبادة بدونه ويغير عنه بانه لا يباح تركه مع
 ترك العبادة المتوضفة عليه **فقال** والوضوء في الواو اجماع للعقل
 وهو المراد في كل المذكر يفتح اسم الماء من اموالمعروف واللفظة
حكي عن الخليل البقي يعمرون عن غير الخ يعمرون **فقال**
 ابن رباح في العيل واذ افلنا انه يفتح اسم الماء قبل مواضع الخلل الماء
 او يغيره في متوضفاته او بعد الوضوء به فيه **فقال** وهو معنى
 في الوضوء وفي النجاسة والحق **فقال** الخطاب **ويحكي**
 الوضوء في اللفظة على غسل عضو ما بوضوءه **فقال** الخطاب **ويحكي**
 بركة الاعمال الوضوء قبله والوضوء بعده **فقال** الخطاب **ويحكي**
 في غسل اليد **فقال** عنهما **فقال** اذا احاطت اذى من غيره وضوءه
 الخويك الوضوء قبل الاعمال ينجس العفر ويغيره ينجس اللحم ويغيره البصر
 ذكره طاعب الجهم وذكره في الاحياء لم يذكر منوله ويذكر البه والاسا
 في الشرع هو غسل اعضاء مخصوصة على وجه مخصوص **فقال** ذكره المصنف
 من ان مبرايضه يعم مواضع الغلظين في الاضواء عليه جرد طبع المختص
 الا ان مبرضة الاعضاء الاربعة **فقال** علي ومبرضة اليد ينجس لم يرضان
 كمبرضة اليد حارث وابن رباح واجبة باسما في المذهب
فقال الخطاب **ويحكي** واجبة الحاحية في كل الخلام ومبرضة اليد والعبر
 مبرضة الخلام **فقال** **فقال** الخطاب **ويحكي** الخلام في الموالاة بالمبرضة
 والسنة **فقال** الخطاب ولم يغير الترتيب لان المشهور فيه انه سنة
 على تفصيل راية ولم يغير المصنف المثل لان سنة وجوبه لم يغير
 الخبر الظاهر لان المرتضى انه لا يستره كهيئة المحل قبل ورود الماء **فقال** واما
 ابن ابي زيد في النولة على الاربعة المذكورة في كل الله تعالى **فقال** اشار اليه
 في رسالته **فقال** **الشيخ** **اراد** وهو غاية التحقيق لان النية ليست

في

من خواص الوضوء بك مع برضه كل عبادة تحتاج الى التمييز والماء
 الظاهر ضرورة كل طهارة ما يبيد كالفصل وزوال الخباسة والعبور والترتيب
 لان في كل عبادة يتعرف اولها على اخرها الى غير ذلك لكن مع هذه كل
 ملاحظة بالبيان والاعمال وافصح عليه ايضا طابع الظاهر ان
 النية متعلقة بالشرعية الظاهر من نيتها بالبرضية مثال الخطاب
 وكأنه رآه ان الركن والمولات يرجعان الى صفة الفصل **ففي**
 ذكر الخطاب منا غير ما يذكر صاحب المنهاج الجمهور ان برض الوضوء
 سفار لبرض الطهارة فيل كان سنة ثم برض نية المائدة وان
 لم يكن مع وما قبل الاسلام بخلاف الفصل بل ذلك مثال تعالى في
 الوضوء ما غلبوا وجوبك الآية **ومثال** في الفصل ما ظهر واما
 الوضوء ولم يجه الى تفسير الفصل وان سورة الافة مختصة بالغوا التحديد
 والتحليل على اختصاصها بالوضوء لم يوجب جهره وانه في النسخ
 على اربعة اصناف **واما** لكل ما لا يوجب الالة طهارة او فله **وتجيب**
 كالوضوء الجهر ومباح كالوضوء للرضول على الاسراء **ومثل** انه يجب
 ووضوء التبرد والشفق **وعن** كالمجود قبل ان يفعل به عبادة **وان**
 للوضوء شروطا وهي ثلاثة اصناف شرعية وجوب وهي معارفه بالوضوء
 الدعوة والعقل والنفط من الخيش والنفاس وجوب الماء الظهور الكافي
 ونسروك وجوب مغط وهو دخول وقت الطهارة الحاضرة وذكر
 الباقية والبلوغ **وعلى** الاكراه على تركه على السوء والنوع عن العبادة
 التي يطلب الوضوء **والفردة** على استعمال الماء بكونه من الخرج
 الموجب لذلك او الشك على المشهور **وسر** حجة منه **وموال** اسلم
 على المشهور من ان الكفار فاطميون يعزوع الشريعة **وسر** الفسل
 من شروط الوضوء **وسر** ولهما بافتتاحه الطهارة في شروط
 الطهارة **وسر** زاد على الاسلام في شروط طهارة الخرج والنجس
 وسر العورة واستقبال القبلة **وسبب** الصنف عليها **ومثل** نية على

هنا

من الخطاب عن قول الصنف المحرم تركه لعلامة طهارة فيه وحده
 والله تعالى اعلم **سبح** اشار الصنف الى بيان العبراني السبعة يتربى
 بالثلاثة المختلف به للامتناع بها مفسر **النية** والركن **والمبهور**
وموعظ التراف **والفصل** **الشرعي** **عمل** **الانفساء**
اما **النية** **ما** **لكل** **عليه** **طويل** **متشعب** **ومثل** **صنف** **الشرابي**
 كتابا يتعلق بها مائة الانية في ادراك النية **ومو** كتاب حسن وجعل
 مثلا على عشرة ابواب **ومع** حقيقة النية **وتحليل** **المكلف** **وليس**
 وجوبها **وحكة** **وجوبها** **ما** **يتغير** **اليها** **وسر** **وحده** **واما** **النية** **ما** **تصلح**
المسوء **ومعنى** **من** **قول** **العبادة** **المنظرون** **في** **رجع** **الحرف** **ومعنى** **من** **قولهم**
النية **تقبل** **الرب** **ومثل** **على** **الخطاب** **على** **مزا** **البايع** **العشرة** **باعتبار**
ما **نظره** **ومثل** **بين** **الصنف** **مكة** **ما** **الوضوء** **وانها** **سيرة** **وضوء** **ودليل**
وجوبها **من** **قوله** **تعالى** **افتح** **الى** **الطهارة** **ما** **غسلوا** **وجوبك** **والركن** **الاية**
وجبه **الدليل** **ان** **الله** **تعالى** **اسم** **بالا** **الوضوء** **لا** **حله** **الطهارة** **ولا** **معنا** **للنية** **الا**
معل **اسم** **لا** **حله** **اسم** **اضروا** **اعلم** **ان** **العبادة** **ان** **النية** **تعرض** **لها** **الصنف**
لها **تعتبر** **للنية** **بلا** **يرتأ** **من** **بيان** **مفيدة** **النية** **من** **مكة** **مكة**
حكة **مشروعة** **كما** **لا** **يرتأ** **من** **بيان** **كيفية** **النية** **في** **جميع** **ما** **ذكر** **الصنف**
من **وضوء** **وغير** **ما** **يطلب** **في** **الوقت** **التي** **يطلب** **بها** **امايان**
حقيقة **النية** **بما** **طه** **انها** **ارادة** **تعلق** **بما** **ماله** **معل** **المرب** **لبعض**
ما **يقبله** **لا** **ارادة** **اصل** **العقل** **ولا** **ارادة** **معل** **الغير** **فمن** **ارادة** **خاصة** **تعلق**
بمعل **بما** **غلط** **من** **ان** **الخطاب** **مثال** **في** **كتاب** **الامنة** **في** **ارادة** **ما**
تعلق **بما** **ماله** **العقل** **الى** **بعض** **ما** **يقبله** **لا** **يقبل** **العقل** **من** **مكة**
معل **في** **سورة** **بين** **مصلح** **للعقل** **والطهارة** **وبين** **مصلح** **لكونه** **لقد** **مربية**
او **مربوا** **اداء** **ما** **لغة** **المتعلقة** **بالاجاد** **والكس** **بمن** **ارادة** **والقصة**
المتعلقة **بما** **ماله** **ذلك** **العقل** **الى** **بعض** **ما** **يقبله** **بمن** **نية** **وتبار** **النية**
الارادة **من** **وجه** **اخر** **ومو** **النية** **لا** **تعلق** **الا** **بمعل** **الناو** **والارادة** **تعلق**

١٥

ازالة التوسيع الا ان يكون متجسدا او الفصول بانه واجب لنفسه هو المشهور
 ومقول مالك في المرونة بناء على شرايطه في حصول معنى الفصل
 للبرهان بينه وبين الانعاس لغة ومثل واحد لا لنفسه بل لتخفيف احوال
 الماء حتى تخفف احواله او يكونه المثلث اجزا والمثلث ليس هو احد
 واختلاف في الوضوء والغسل سواء كان في حال الانعاس عليه في الوضوء
 بخلاف الفصل **تفسير** **الاول** من ان الشيخ زروق في
 سكر الرسائل وينبغي ان يكون ذلك متصلا بالاجابة في كل مقول
 لانه ابراه من الخلاف وان كان المتصور صوابا التعقيب في الاصل **الناس**
في الخطاب الاستشابة فيه لضرورة جارية من غير خلاف ويندرج
 المقول لا الفاسل وغيره لا يجوز من غير خلاف واحتمل ان وضع
 ونزل ملحقين به او لا قولان والمشهور الاجزاء وتوجب الاستشابة كما كانت
 في الاصل والاستشابة على صلب الماء جارية بلا خلاف **الثاني**
 من ان الخطاب بعد نقول متجسد من مزاياه نقل الماء الى العضو يعني
 احوال الماء اليه واحدا تقاضا واسما عند الماء باليد ملحق اما في مسألة
 انعاس الجنب في النهر جبايقا واما في مسألة من اطاب النهر اغتسل
 وضو به او جبهه او خاض برجله او توطأ به الماء جعل السراج وهو مرفوع
 ابن القاسم المرفوع من المرونة وغيره ما لا في مسألة مع السراج ما ارجح
 انه لا يكتفي به بل بالبلل الحاصل عليه والله تعالى اعلم **الرابع** لا يشترط
 ان يكون ذلك باليد وبها كنه مزاياه الظاهر وكذلك قال العياشي في شرح
 الرسائل ان ذلك اسرار اليد او صايق معافاة وقال ابن رشد الفصل
 في اللغة لا يفعل الا يجب الماء واسرار اليد وما يقع مفعول ذلك من ذلك
 اخرى رجلين في الاخرى في اخذ الماء ان كان يتلحم ذلك **مقول**
 المعيا ذلك باليد جري على الغالب خلافا لما لا يجوز من تبعه **كرا**
 كما يفسره شيخنا ابو عبد الله شيخنا ابي عبد الله المصنف ابي عبد الله تعالى اجرة
 ووجه في الزاوية قدره **اما العصور** مع عبارة عن الاتيان بافعال

العلم

في زمن متجسد من غير تعبير في احد من مزاياه من قول المصنف ومقول
 الشرايط وتعتبر عن مزايا البرهان في المولات قال ابن عبد السلام والتعبير
 بالمولات اسر لا متضاهية المبررة فيما بين الاعفاء الخاصة من غير تعرض
 للفعل الاول والتعبير بالبرهان وجوب تفويض الوضوء اول الوقت
وهو **تم** والله اعلم احتاج الى تفسير العبور بذكره **وهو**
 من قول المصنف والفصل الكثير ان الفصل السير مفتعير ومسر
 كذلك اما اقامنا او على المشهور ومن هذا السير ما في جف الاعفاء الوضوء
 في الزمن المعتدل وهو ان ذكر ابن مرسون في كتاب المفردات ما يوافقه
 او انك من ذلك **وهو** ان حكاية طاب الوجه على ابن مرسون واستشهد الخلاء
سبع **اعلم** ان طامر كتاب المصنف ان العبور واما مطلقا وموامر
 سبعة اموال ذكر ما ليس ناجح وظل الخطاب وانتهى بها من المولات
 وامية ان ذكره ونزروا بنية ان نسي مطلقا وان عجزنا الى اجل يجام اعفاء
 بزمنا واعتزلا او سنة خلاف **وهو** في المتن الاول في كلامه ان سيرة عمرا
 فادرا اعدا ابداء على الثاني مفسرولان لاجل غير الحكيم لا على عليه ابي
 القاسم يميز الوضوء والعلو ايضا لانه لا يمتثل المتهاون ومذاق ثرة
 القولين ليس خلافا في التعبير كما في الخطاب **واما** **ان** **فبر** **ناتسا**
 بينة بنية على القولين حال اولي لجل واسان فبر عاجزا بينة
 الى لجل في صورة ما اذا اعلم من الماء ما لجل كجائته او يبتك بمنظر
واما **ان** **اعلم** من الماء ما يكتفي مفعلا ما مرسى له او امره هو غير متعرا او
 غيبه او اكره على التعبير بينة وان كان كائنا في خلاف عند بعض
 كما يفسر من كتاب النجى وابن راسد وعند بعض على السراج ومطالبة بينة ما لم
 لجل كاي الصورة الاولى حكم في الشر ازعي التوضيح شر داي المسئلة
 من غير شر صحيح **واما** **ان** **اعلم** من الماء ما لا يكتفي مفعلا بينة حال لا لا
 الا ان يكون التعبير يسيرا ما يفتعير اتياء اخبر الخطاب وطامر من
 في المختصر وان عجزنا الى لجل ان بينة ما لم يجل في صور العجز الثلاث ونزروا

عنوا فيها انطباقا لحيثيات الوثرة وما غار من ظاهر الاجماع وامر
 غسك البرزين الى المرفعين فاعلم انه اختلف مناه ثلثة اسور
الاول غسل المرفعين والمرفعين موضع النزاع المتصل بالعفو
 المشهور وجوبه محذور في الفصل ولوقفنا الى اللغاية لان المشهور
 ان البرجفة من الاصابه الى المتكبد والغاية اذا كانت جزاء من
 المضي فيه اخله وعلى مقابل المشهور ما في غاية التردد في تركه او
 منها الى المرفعين انظر الى الخطاب واسمك من هذا ان يكون الى معنى مع
 كسوفه تعلقوا اخلوا الى شئهم وقوله ولا تاكلوا اموالهم الى اموالهم
 وامر له في المحتصر بقوله ولا يلهي غير مفعليه في مع مرفعيه وفيه
 ان المرفعين غير داخلين في الوجوب وانما عليه ان يبلغها رواه ابن نافع
 عن مالك وحكاية الشيخ عن ابي العبره وفيه يلزم ان لا اجلها
 لما احتياها لان الواجب لا يتوطل اليه الا بوضوئها عزاله الباج وغيره
 لاجل العبره وعزاله الشيخ للفاضة عبر النوب وموكلها موقوف الشيخ
 في الرسالة وادخالها احواله لزوال تكلف التحريم لكن فيروا
 ناهج في شرح الرسالة بالاستحباب فيكون رابعا فانه الى الخطاب
الثاني في تحليل اصابه البرزين وجوبه هو المشهور وفيه
 باستحبابه وفيه بانه كاره في كل الاقوال الثلاثة ابن عرفة وابن
 نافع في الخطاب وفصول التوضيح لم يختلف في حله
 التحليل غير ظاهره ونقل في شرح المشرع عن البيهقي ان
 الخلاف انما هو بين السبابة والابهام لئلا يلبس بالباطل اما بينهما
 بلا خلاف في وجوب تحليله لانه لا خلاف لانه من جملة خايم البر
 الواجب غسله اتمافا وكيفية تحليل اجزاء الوعب وتحليله من
 خايم ما لم يكن ويحل اصابه يد اليمنى في غسلها واصابه يد اليسرى في
 غسلها ويتحقق كما قال الشيخ زروق في شرح الرسالة عن بعض
 العلماء على البراجم وجه المعاصلة الثامنة والبالغة من الاصابه

علا

وعلى

وعلى الروايات وفي رواية الاصابه بان يجمع على يديه وكفه وعلى
 باطن الكف ايضا انظر الى الخطاب **الثالث** اجالة الخاتم المأثور
 فيها في تحريكها مفعليه لا يجب رواه ابن القاسم عن مالك في العتية
 والمجموعة وكما مر سواء كان ضيفا او واسفا فان الخطاب وفي
 كل ابن رشتة لقوله لهذا النون وكذا في كل غير مفسر الا في عليه
 المذهب من ان الخطاب ان يقال عبا الله عنه لكونه ليسه مفعولا
 وليحاركة محذوف قال ابن شقيبان في اجالته مفعولا
 مسئلة وابن عبد الحكم وفيه ينزع ولا تكفي اجالته حلالا له بشر
 عن ابن عبد الحكم وحكي ابن جرير عن الجزية فولا يكثر الثالث
 وموعن بن وعلى الاول بالقيين كالجهره اذا اشرعه وجبت المبادرة
 لغسل ما تحته والاصح بغيره انما تفيض اطابة الماء لما تحته كما في الحرار
 ونقله صاحب الزخيرة في كتابه كان غير ما تون فيه كخاتم الزمب
 للرجل مثلا يعني عن غسل ما تحته ومنه فظا بن نافع عن
 شيخه الشيباني انه اجتنى بان خاتم العفة اذا فصر لئلا يفسد المعصية
 فلا يبر من اجالته او نزع قال الخطاب وما اعني به هو الجارية
 على المشهور يعني من ان العاص لا يترخص به بالعفو والعلم
 في الخطاب والظاهر ان خاتم الخريد والخامس والسادس لا يمسح
 الى على الاجزاء كما في خاتم الزمب والخامس انه يوم مرتبة ابتداء ما
 نقل من كراهة لسبب ذلك **الرابع** مع ما في فقه من البرون
 السرفعة غسل بافيه قال في الحران وجوبه لا فقه من يرضيه
 ولو باجر نزع كسرا الماء وان لم يجز وجوب منه الماء المهر من
 سرفعة لمسه الارض بوجهه قال الخطاب واستفهمه كخايم
 لا شك فيه ولا وجه لظا لانه الركب يمسح به عن كفه فانه مفعول
 المرفوع منه ولو ثبت كفه في عضو دونه راع غسلت يده ومن له ايدي
 وحب عليه غسل جميعه ومن كانت الخبارة وخرقت عن رواه اصابه

كاهة الحسن وغيره وحب عليه غسلة لك ميان شره وحقى ممد
يشرح على حال من شعر الراس والحية عن حد العنصر ولا يدخل
الخلام التي فيها اختلف في ذلك الحجاب الشامي وجنح ابن عريضة
بانه كما حال من الحية وقال الخلاب والظاهر انه لا يدخله الخلام
المذكور ولو لمكانه قوله في غير تفصيل ان المشهور وجوب غسل الحاله
من الحية والرأس يجب غسل الحاله من ذلك ايضا واما
مسح الراس بشعره ان كان هناك شعر وجلبه اهل الح يكن هناك شعر
فما عدا ذلك ان المشهور من المذهب وجوب استيعابه كحول وعرضا
بالسج وحره عرظا من الازن الى الازن وكحول من مبداء الوجه الى ما تحوز
الجمجمة على المعروف من المذهب وفيه اختلاف ان ثابت شعر الفجا المعتاد
وموقوف ابيه متعبه وفيه ابن عريضة ان مزبب المرونة كفوه
ابن شعبان لكن الاول هو الذي مضى عليه غير واحد من اهل المذهب
يجب مسح شعر عظم القلوعين والياض التي بين الازن وشعر الراس
خلف الازن والياض التي في فم وتحت الازن ومن ترك شيئا من ذلك
في غير ترك حيز رأس الراس فلا يجزيه وقال ابن مسعدة يجزيه
الثلاث الثلث وقال ابو العرج النخعي وقال الشيباني في الناصية
وروي عنه قال اهل الح يمسح راسه اجزا والطفه ولم يمسح فروة قال
ابن جرير حواء يتبع لابن هارون يمسح اهل بيته فروة المطفة التي فوق
الغبر فقال في التوضي وقال النخعي وابن عبد السلام لا خلاف
انه ما مور بالجميع ابتداء وانا اختلف اذ اقتصم على بعضه قال
ابن عبد السلام وكاه بعض ابيات في حكة عن بعض شيوخه انزل يسبي
ان الخلاف ابتداء في المذهب وليس اراء الخلاب ولم يرضوا
عرفه ما قاله ابن عبد الصلح ويجب مسح ما استعرض من حد الراس
من الشعر على المشهور وعليه اقتصم في المختص بقوله مع المسترف
وفيه لا يجب فقال ابن ركنون الاول الظاهر واسم وهو المعلق من

مذهب

مذهب مالك والحنابلة في المرونة وغير ما قال في المختص ولا ينقضي
لمسح رجليه ولا امره لا يفتي اذا كاه بغير حنيفة او حنيفة او حنيفة
مسح فقل ويدخله يد يمسح به في المذهب **فان** الخلاب قلا من
الشيخ زروق في شعره فقول الرسالة وتدخل يديه مسحت عفا من شعرها
في رجوع يديه في المذهب وملاذ خال اليدين تحت العنصر من يدي
بالوجوب بقول المذهب او بالرد له اعف على شئ منه ذلك وهو منك
بان حنيفة وقال في شعره الفوطية ويدخل المعصوم شعره يديه تحت
عن رده والظاهر انه في ذلك على الوجوب **فان** الخلاب وجب مسح
الواضحة ما يدل على وجوبه في ذلك ان لم يمسح به والوجوب هو الذي يدل عليه
صنيع المختص والله تعالى اعلم شئ من ذلك في المختص وعلمه بحيزه **ابن**
عريضة واجتا غلبه لابن شعبة **ابن** سائى ابا غير
وكبره في اخره **فروع** تتعلق به من البراء **الاول**
انه اكثر الشعر حنيفة فلا بد من حله ولا يجزى المسح عليه لانه حليل
الا على قول من يقول يجوز مسح بعض الراس في الخلاب **الثاني**
ان كان على الشعر كله او بعضه حنافة كان كاه لضرورة وكان قيام
بشعره ضررا مسح عليه وان كان لغير ضرورة شرعه ميان مسح على الخلاء
وكان على جميع الراس لم يجز ذلك واضح وان كان على بعض اجزاء على
الخلام في الافتصار على بعض الراس ضالة ابن ناجي قال **باب الجمل**
للمسح على حليل مع الاختيار وامام الضرورة يجايزه وذكر الشيخ
عن شيخه الضرورة انه من ان لا يمسح النساء بالمسح على الخلاء لانا اذا منضاه
فيه تركن القلوة وانه اذا دارا السريين ترك القلوة وبين بعض على الخلام
فبارك الله في الخلام اوله ما يقع في ذلك **باب الخلاب** يكره بالخلام
الى منون الامام احمد بن حنبل ورواه الشوري والاوزاعي يجوز المسح على
الخبار والعمامة اختار المسح ذكر الخلاب مسك كل من الغير يمسح
قال ابن جرير حواء اذا مسح على الخلاء لعله لم يزل الله وحسب وضوء

ع

مكة لما يتقبل و مو ظامره وحكمه على الجبهة **واعلم** ان المعتز
 انما لا يشترط في شرع الحناء ان يكون بالماء لان اضافة الماء بعد بلوغه
 العفو لا ضرر **قال** بعض الشيعة لا يشترط في شرع الحناء بالماء
قال الجوزولي وموابين **قال** الحجاب ما مال الجوزولي
 انه الابيض موابين خضعه ابو الحسن وابين مبرحون وغيرهما **السادس**
 ما قاله ابو الحسن وابين مبرحون وغيرهما **الثالث** **قال**
 الحجاب تنقل في كمال الغرازي والغرازي وابين مبرحون وابين
 ناجي ان الملبس يجوز له المسح على الشعر الملبس ولا يكون حلي **قال**
 الجوزولي في باب الحج ويجوز له ان يسح على التليد في الوضوء لاجل
 الضرورة وان كان فيه الاضافة اوله لا يفتي بالادامة تنشر
 واما لغير ضرورة فلا يجوز المسح على الحلي **السادس**
قال ابن مبرحون **قال** الشيخ ابو الحسن وكذلك الفقهاء السني
 يجعله التواتر في شعور من لانه احق من الملبس ومع ذلك قالوا
 يسح **والرسم** كالغفران و ظامره كمال ابن عرفة انه لا يسح على الارض
 لغير ضرورة **قال** الحجاب **وهذا** انما يأتى على ما ذكره ابو الحسن
 عن بعض الشيعة انه لا يسح على الحناء حتى يغسل بالماء البليان **قال**
واما على القول السراج يجوز المسح عليه لانه لا يشترط في المسح
 حتى يجر حلياً يمنع المسح عليه والله تعالى اعلم **الحامس**
قال في المسايك المنعقدة **قال** الشيخ ابو الحسن ان العاتق ارفع
 للعروس ليعلم ما بها ان تسح في الوضوء والفعل على ما رايها من
 الذهب وتتميم ان كان في حبرها لان ازالته من اضافة المال **قال**
 الحجاب ومزا خلاص المعروف من المذهب والله تعالى اعلم **وما** يقتضي
 به ابو الحسن ان قلنا ابو الحسن عن ابن جلال عن بعض التابعين انه في تغيير
 على اللونة اجس **قال** عن بعض التابعين ليس على العروس غير رايها
 لما في ذلك من امضاء المال **قال** ابو الحسن صالح ومزايمه في

الحجاس

الحجاس **الشيخ** يشير الى انه لم يفت عليه صراحة **قال** في تكليف
 التقييد السواني ما ذكره ابو الحسن طالع من قلنا ان الحال الترضي
 للمرأة العروس لا يبعد ذلك البعد و في مبرحون عينا ما يشهد **واما**
 غصه الرجلين **قال** علمه وجوب غصها من مبرحون جماعة اهل
 السنة الاما يحكى عن جبرير الطبراني انه قال بالتغيير بين المسح
 والفصل وفيه مسائل **داود** **قال** بعض الفقهاء والراوا في الوام
 المسح ولا يجوز الفصل ويحكى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما **قال** في
 الغرازي ومزايمه **قال** لا يلزم بالاجماع لا يكثر من يخرج عن الجماعة
 ما الفصل واجب بالتقيد والسنة والجماع والفتاوى **قال** في ضرورة الحبر
 وان كان ظامره ما يقتضي وجوب المسح لكن لا يمكن علمه عليه لانه لم يرد
 من جعل النبي صلى الله عليه وسلم يعلم والجماعة انما الفصل ميتعين **واجاب**
 المحققون عن الآية بوجوب **احمد** ما ان المسح من الماء الفصل **قال**
 ابو ازهر المسح خفيف الفصل وخلفت الرجلان من بين ما يشر الفسك
 في المسح ليقصر في صب الماء عليها لانه لا تأمل في الاسرار **والسادس**
 ان المراد من الماء المسح على الخفين والله تعالى اعلم **الحجاب** **وقوله**
 ان المسح على الخفين يجر فيه ما قلنا من قوله ان المبرحون في ضرورة الحبر
 اللعين بقوله انما يقتضي بجهل الصافين **قال** الحجاب ومزا
 التي ذكره المذهب في تفسير الكعبين من المشهور عند وعنه اهل اللغة
وقيل ما لا يلاحظه يبان عن مفضل الشراكي ومزا خلاص على
 تنقل بين يوتي راجع الى الفتنة اذ لم يقل امر ان الفصل يقتضي ان اللعب
 التي عن مفضل الشراكي في المذهب ولا في خارج خلاص ما لا يقتضي
 كمال ابن الحبيب وابين موابين يشير والبلج وغيره من الذين يكون
 الخلاص من ان الخلاص في ذلك خلاص في معنى الفصل **الحجاب**
تليها **قال** تنقل بين يوتي البرايح الاربعة **الاول** **قال**
 في الغرازي ما علم الفتنة ما الحجب المشهور من المذهب وجميع

٢١

صلى الله عليه وسلم للمسلمين من الرضوخ حواكما امر الله بما حاله
 على دابة اذ اقمتم الى الصلوة وليس فيها شيء من السنن والتمتع مقام
 تعليم ولا يجوزها خير اليها من وقت الحاجة فيلج خارج المذهب
 ان الامر في الحديث للوجوب فيلج مطلقا وقيل في حق المذهب من
 النعماء وغيره وقيل في حق المذهب من خروج البدل عنده اين بان
 واليات لنا يستعمل في البدل وقيل يجب ان كان جنبا والامسلا
حكاية وموعظة ذكر ان بعض المستترعين لما
 سمع من قوله صلى الله عليه وسلم فانه لا يرزأ اين بانك بركة قال كالمشقة
 انادى اين بانك لم كانت البراءة ما هي وفردا خلد بركة في دبره
 ان ذراعه ذكره ذلك اين الفضل في شرحه مسلح وتطه الخشاب **ثاني**
 المخرقة وفي لغة النظم لك وشعرافا اله اين عرفت عن الفاضل
 في احوال الماء في الميخ فحفظه ويحجم لثلاثة ونحو للتلفين والكرار
 وتمام كلامه ان المخرقة والمج والخلان حقيقتهما قال الخشاب
 بعد نقول في حقه من مزاله الفاضل من كل المذهب انتم اهل المخرقة
 كما قال العاكمان وان في ابتلاء الماء فلولان يكره من كل العاكمان
 تنجيم الاكتفاء بذلك واذ قلنا ان المأمر اجزاء الابتلاء وبذلك يكون
 المأمر من القولين في ارسال الماء دون دمج الاجزاء والله تعالى اعلم
ثالثا الاستسقاء من الشمس ومولفة الشمس وشعرها
 جذب الماء الى الانف بالتعريف قال الخشاب او ما ذكره المصنف من
 ان المخرقة والاستسقاء سنة قال في التوضيح هو المعروف وذكر
 المأمر اربعة من المتأخرين في باب التمام فبذلك **تليها**
الاول قال في المختصر وبالله مظهر وبعلمه است افضل
 وحاز او اوصلاها بغيره قال الخشاب كما صرح في التوضيح واين
 راض في شرحه اين الخشاب واني غير المصلح ان يعلمه است متبع على
 انه افضل وحكى التاجي في ذلك عن الامام فلولان احرمها

ذكره المصنف والثاني ان الامم قد ان ياتي تلك غرائب في كل
 غربة مخرقة واستسقاء فقال الخشاب واختار ابن رشيد
 المنول اثنان وجعل ما ذكره المصنف وجعل ما ذكره المصنف انما لا يفتل من
 الجايين ولم يحكم به ذلك خلافا لشيخه قال الخشاب ولم يذكر المصنف
 الوجه الثاني في كل ابايجي ان اختار ابن رشيد في سكرانية ولا في الجايين
 وتبين ذكره لاغتيا راسه رشيد **الثاني** قال بعض مشرور المختصر
 ولا يرد في المخرقة والاستسقاء من السنة بخلافه رده مع الراي والادب
 فيلا يقتضيه اليها وفيه العبر في تحقن نيتها كنية باغة السنن والعقاييل
 على المخرقة والاستسقاء كاليريس في ميمها ولو احدث في الثانية
 وبانة ميمها في اليريس ومثل ذكره الراية اوله خلاف وان كلاس
 الثانية والثالثة مستحبة **و** ما ذكره في الراية من البراءة او المنع
 انما هو والله اعلم فتم عند علم الحاجة التي ذلك قال الخشاب قال
 في انزاهه ومن احتاج اليه اكثر فاعطى من العود معه وكما هو في ذلك
 الخشاب بان يكون في فيه او انبه فيا سنة او غيرهما ولم يخرج الا باكثر من ذلك
رابعها الاستسقاء ومولفة طهره الماء من الانف بالنفيس
 ما حوذه من نكثت الشئ اذ الحرمة وقيل انه ما حوذه من ثم ذلك
 الشرة ومن طهره الانف ومن السكع طهره الشاة الماء من انبه بنفس
 مع وضو طابعه السبابة والابهام من يده اليسرى على اعلا انبه ما رايها
 الى اخره كونه ما لك دون وضع يده على انبه وقال فكل ما يعطى الخشاب
تليها جعل المصنف في المختصر الاستسقاء سنة مستحبة
 قال الخشاب وموافقا لقضاء ابن رشيد في المخرقة والفقهاء يباح
 في الاكل وفي كل اين غير المصلح والمصنف في التوضيح فيله اليه قال
 ابن عمر في وقام امرأته اربعة ايام والجباب واليقظ والمأمر الى ابن
 رشيد اين العبد على المخرقة والاستسقاء انها يفتل الاستسقاء والاستسقاء
 سنة واحرق **سما** رده مع الراي رده اليريس في مسي

الراس الى المحل انهم يراونه فان براس مفرج الراس كما هو المحتجب به ذلك
 ردع من الموض الى المفرج وان يراجه المح يتفرج بوجهه نفسه وترك
 المحتجب به ذلك في السنة ان يردعها من المفرج الى الموض كما هو بترك
 ابن الفصار وتقله اللحن وعبر الحن ولم يكن الرد بفضيلة ثا الغملة الثانية
 والثالثة لان للشعر وجهين فبالحمس واولا غير المحسوس ثانيا ورس لا
 شعرة تابعة له **نتيجه** **الاول** من الرد انما يوجب اذ ان في
 البريك واما اذا لم يوجبه بتركه فبالوجه كما يوجب من كل اللحن
 ويكثر التكرار لبا جازي كانه في ايه الحاميه واما ان جيت البريك
 كان مع العبر فخره بالراج من منوليس تجرير الماء لتكيد العبر من
الثاني لم يذكر الحنف رد البريك ثالثة في معنى الراس اللحن
 وموقوف ان كثر وقال اصاعيل الفا في جات احاديث عن النبي
 صلى الله عليه وسلم في رد مع الراس ثلثا ويكس ان يكون ذلك ان يرد
 البريك من المفرج الى الموض ثم يردعها الى المفرج ثم يردعها الى الموض
 ثم يردعها الى الموض ثم يردعها الى الموض ثم يردعها الى الموض
 ثالثة بفضيلة من قول اصاعيل والاكثره وتقله يراج في الكس
سادس مع الاذنين فاما ما رواه الحنف على المشهور في ان
 في التوضيح وادب ايه محله والاثني ان محمدا يردع في ان
 غير الوهاب داخلها سنة وفيها ما رواه الحنف في
 وعلى ما ذكره الفاخ غير الوهاب ما خلا في انفا مرفيقه باللي
 الراس وقيل ما يواجه به وشكا خلا من انظر الى الحاد او الى
 اصل الخلفه بيان اصل الاذن في الخلفه كاليزر شمع تبعه في وضو
 بعض بالورد في ان
 . الاذن كالورد في مقتوحة . بلا تنوع عليه الحنف .
 . ما في انش من جيبه . ما حذر على الورد ان تنقنا .
 قال ايه غير الملق ومزا خلا من انفا يحسن النظر فيه على القول بان مع

فاما ما

فاما ما رواه الحنف باهنا واما على المشهور فبالحنف الى التوضيح
نتيجه **الاول** مع طاهر ما على انه لما يلي الغبا بوجهه بالها
 ومع باهنا بالسبائين انفا ايه الحاميه والشرع **الثاني**
 يعني على الحنف والمحقق مع الحاميه بالسبائين ما في ثا سنة
 مع الاذنين وقال ابن الحاميه السراجه ان يردع اذنيه فاما ما رواه
 ربا الحنف باهنا ويجهلها به حاضيه وقال اللحن في تبعه والاذنان
 يحسان ولا يغسلان واحلف من محمدا يردع في سنة ومزا اشرام الاذنين
 فاما ما رواه الحنف واما الحاميه سنة منولا واحلف من يكون الحنف
 اراد بالبا لمح ما يراى من الحاميه والراج المتوا من عبا رة المحم انها غير
 متاولة للحاميه اعتد فرغ عليه بلك اللحن وغيره وكسر سراد المتوا ان في
 سنة مستقلة ولان ذلك سراد اللحن مباح سراد الخلفه مباح سراد الحاميه كما
 هو ظاهر خلا ما لا يجهل الا مشهور ومن تبعه والله سبحانه اعلم **الثالث**
 قال الشيخ زبون في شرح الرسالة وقال ابن حبيب يكره تتبع غفوها
 لان مفسود الشارع بالجمع التخييف والتبع بناحية **سابع**
 تجرير الماء مع الاذنين ما اذا محمدا من غير براس في سنة المحم وترك
 الاخرى وفي التجريد ومزا على ان التجريد سنة مستقلة حجه ابن يونس
 وقيل ان التجريد مع المحم سنة وامره **قال** في التوضيح واليه
 ذهب اكثر الشيعة وعليه يسئل قول ابن حبيب وان لم يردع في كس
 ترك محمدا وقال مالك في المحم المحم هو السنة والتجريد مستقلة
 في التوضيح **فيليه** في الرسالة يفرغ الماء على سبائيه
 واجاميه وان شاء غير ذلك في الماء مع اذنيه فاما ما رواه الحنف باهنا
 سرتبه من ايض الوضوء على المشهور فيفضل وجهه ثم ذراعيه ثم يمس راسه
 ثم يمس وجهه **فيليه** واجب **فيليه** واجب مع الذكر وقيل
 مستحب **فان** في الرضيه ووجه المشهور ان الله سبحانه عز وجل امر بالشر
 وبعي الباء ونحوه الى الواو لا يقتضي الا على الوجه ومنول على رضى الله عنه

ما ابا له اذ التفت وضوى با على اعضاء بركات **وقول** سون ابن عباس رضي
 الله تعالى عنهما لا يصر يا ثبارة من الرجلين قبل البيرين **هـ**
 الاثرين الراز فلهن مع حجة سيدنا لمولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كقول عمره فلو لا طلاءه على عدي الوجوب لما فالة كذا وكذا ابن عباس
 في الخشاب **حيث** اتفق الوجوب فلما انه سنة لمواظبة النبي صلى الله
 عليه وسلم **وان** توجب بغيره الا فوال في الخشاب وعلى المتشدد
 بقول تكسر وضوءه سوا ما لا يبرر له اعادة العضو المتكسر وحده ولا يغير
 بقول ان بعد عن محل الماء وما خلا من القاصم **وخلا** ما لا يبرر **حيث** **وان**
 كذا من القولين بما اوجب عنه الخشاب وان لم يغير اعادة العضو المتكسر
 وما يغير بما يقا من ابن القاصم وابن حبيب من ادب رسول ابن يسير
 وصاحب الشرا اذ اوضح عليه في المحقق ولا يغير الوضوء كله خلا ما لا يبرر
 كذا ابن عباس في التوضي وتوكله عمدا بان كان بحضرة الوضوء اخر ما قدر
 مع غسل ما يبرر كما نقل في السهم وان قبا على يمينه ثلاثة افعال
 حكما ما في المظلمات **احكم** ما انه يغير الوضوء والعلامة **والثاني** انه يغير
 الوضوء ولا يغير الطلوة **فانه** ابن حبيب **والثالث** انه لا اعادة عليه للوضوء
 ولا للطلوة **ومم** منقول مالك في الرواية لا اولى ما وجوبه **فان**
 الخشاب وحكي ابن عرفة عن ابن زرمون انه عثر للرواية انه يغير
 الوضوء استحبابا والله تعالى اعلم **وياتي** للمصنف حكم ترتيب غير البيرين في
فيل **مذا** من ترك سنة الترتيب **واما** من ترك غير من
 سنة الوضوء ما كان سوا ما قبله **وحده** لما يستفيد من العلوات ولا يغير
 ما على ولا يبرر من الشول والغرب واستثنى ابن يسير ما عورض عنه
 كفصل البيرين للكونين وما يعرفه فبعله في مكره كره صحح السراس
 والا يستفاد مما يبرر **واطلق** ابن الحاجب وطايب المختص وان كان
 عمدا استحباب ان يغير في الوقت **وقيل** لا يغير شيئا منها يغير ابداء لا يبرر
 في ذلك بين الشول والغرب والله تعالى اعلم **وطاهر** المختص انه يفعل السنة

لما يستفيد منه في الغرب والعمود والعمود **اشار** المصنف الى
 ما يلي السنن في المرتبة وهو الاحتياط بقوله **ومما** **حاي** **احد** **مهم**
 موضع طاهر وقلة الماء والبرء بفصل الاعضاء التي على البيرين
 وتكون **انا** على بيته اذا لاء **واسع** العجم والبرء بفصل راسه **والفصل**
الثاني والثالث **وترتيب** السنن مما بين وجه البيرين **احد**
والسواك وان باصبعه **والثانية** **وتكبير** **اطا** **ب** **حطب** **مبا** **حبر**
 ان غير ايضه امره عشرة ولا يبرر له لهذا العمود **مفترق** الخشاب **ان**
 مضايقه استسعار النية في جميعه واستقبال القبلة وان يغير على موضعه
 مرتفع على الارض ليل يلائم عليه ما ينزل في الارض **منها** **ان** **لا** **يتكلم**
 فيه **تفقه** ابن عرفة عن بعض مشايخه في الفرويين **ما** **او**
 الموضع اهامر ملا يبعد في الخلاء او غيره من المواضع الخمسة خروم
 السوسوس **فقال** ابن يسير لا يجوز من ابرقة العفائل **فان**
 الخشاب **وكا** **ان** **مزا** **منه** **على** **سبل** **الحق** **والا** **يفر** **عده** **في** **مضا** **يل** **الوضوء**
 في كتاب الشبه وفي كتاب التفسير له **وكذا** **لك** **يفعل** **من** **الشيء** **و** **ان**
فم **افله** **الماء** **المستعمل** **في** **الوضوء** **في** **تقليله** **فان** **كان** **مسي**
 السواك **والفقه** **في** **الماء** **مستحب** **والسرم** **منه** **مكروه** **و** **على** **مزا** **الحق** **فوله**
 في الرسالة وقلة الماء مع احكام الفصل سنة والسرم فيه غول وبلغة
 فليست من الجاهل ذكره المصنف وغيره من الاحتياط **فان**
 السواك **لانه** **فزي** **لهن** **السنة** **على** **الاحتياط** **فان** **كان** **ابن** **عمر** **انا** **اراد** **بالسنة**
 من اذ البرعة **فان** **الشيخ** **زررون** **يفقه** **سنة** **يتحجب** **العد** **بها** **م**
 مغروب اليه **و** **المشهور** **ان** **لا** **تدبر** **في** **ذلك** **في** **الوضوء** **بل** **ولابطاع** **في** **الفصل**
 ولا ببيان او تفصيل على العفو **وما** **في** **الحديث** **واشار** **له** **في** **الرسالة**
 بقوله **وقوله** **خار** **رسول** **الله** **صلى** **الله** **عليه** **وسلم** **بل** **ومور** **من** **رحل**
 وثلاث **وتكسر** **جاء** **وموار** **بته** **اسراء** **على** **الله** **عليه** **وسلم** **المسرا**
 به على المشهور من افعال العلماء الاخبار عن حقيقة الامتياز وترك

الاسراف وعلى الضرر ان كان يكفيه صلى الله عليه وسلم في وضو به بعد
 الاستنجاء وفي غسله بعد ازالة الاذن كما قال الشيخ زروق عن بعض
 الشيوخ لانه حرام لا يجزى له ما دونه خلافا لقول ابن شقبان لا يجزى في الغسل
 اقل من صاع ولا في الوضوء اقل من ملأ لانه لا رطب من انقاء مولا
 رسول الله صلى الله عليه وسلم **فقال** الخياط قال في ربح النجاسة
 من صاع ابن القاسم من كتاب النجاسة رايت عباس بن عبد الله وكان
 رجلا طاحنا من اهل البصرة والمفضل يا اخي الفرج يبيع عليه مائة دينار
 من مثل ميتو خا به ويبيع من ثم يبيع ويبيع بالناس واجيب مالك
 في ذلك من قبله **قال** ابن رزق وروى انه صلى الله عليه وسلم تعرضا
 بنصف المروة لك لا يضر عليه الا العالم السالم من وسوسة الشيطان
 قالوا ان كان الاكثار من المياه حكر وماله ان ربا اتكل عليه ومثله في ذلك
 واجابه احوال حتى تقوته مغيرة الجماعة او اضر بغيره في الماء او بالذات ذلك
 ملائكة النجاسة مع قلته باله الكثرة وبعض مشوش القلب ينور له
 ذلك انموذاس من يملكه معزوا والشك من انه الشيخ زروق **والله**
 البر بالاعضاء التي فيها اليسر فيبدا بفصل اليدين من اليدين والرجلين
 دون الاذن واليد من وعاجبا بنا السرا والخرق والخرق **قال**
 الضرر في لاه اليدين من الاعضاء المتفرعة استعملت على منافع من الفسوة
 والنجاسة والصلابة لا عمل ليست للمصارفة **قال** الشيخ زروق في كسر
 الرصالة خسر في الحجاب السنن من حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه
 من ان عليه الصلاة والسلام اذا تعرضا في ماء بارد واميا منك حجة ابن
 خزيمة **قال** ابن بشير ولا يخص ذلك بالوضوء بل في يتنجس بالاناء
 باليمن في كل افعال الخير وفي المرونة عن علي وابن مسعود ما ينال
 برانا باياتنا او بايسارنا **ورأى** **قال** كون الاناء على يمينه
 اذ كان واسع العم **قال** في الذخيرة لعلمه عليه الصلاة والسلام
 ولانه امكن واما ضيق العم كالابريه ما لم يكن انما في صلح عليه على

اليسار

اليسار ليسكب الماء يسار في يمينه **وحا** **قال** البرقي مع السرا فيفقد
 حكي ابن رزق فيه من لا بالسنة في القرب من ان يبل من
 سخر السرا من من ومنه ثم يلزم اليه وجهه الى حوضايت
 شعرة ثم يرجع الى فباله ثم يرجع الى حوضايت ثم يرجع الى حوضايت
تلي **الاول** لا يضر حية السرا من الحكيم بل جميع الاعضاء كذلك
 ملبو برابوخر السرا او المرفقين او الكعبيين وعة وفتح ان كان عالما
 وعنه الخامل مناله ابن شقبان في النزاع ان الخياط **الثاني**
قال التميمي وثمة في كتابه شبيه الفاميل السنة عن في غسل الاعضاء
 شريح الظاهر على الباطن مفضل ظاهرا ليس بالذلك على الباطن وظاهر
 الغرض من على الباطن كما لقيح الاخرى ان التيمم يستحب فيه الاستبراء
 من ظاهرا لا طابع الى المرفقين في باطن المرفقين التي اضر الاطباء على
 المشهور ان التيمم يسرع ويدل عن الوضوء والبول يدل على المبرأ منه
 وفما يجم مقامه اعني مما احضر به وان كثر لم ار مزا مطورا فهو ظاهر
 وهو انك افعله والله تعالى اعلم وبه التوفيق **وسا**
الفصل الثانية والثالثة **مفضل** انما مفضلتان **قال** الخياط
 نفع للتوضوء واي عبر السلق هو المشهور في ذلك انما سنده مفضل
 ان الثالثة سنة والثانية مفضلة وميل ان الثانية مفضلة والثالثة سنة
 محمولة على التيمم ان لا يتوسط للسنة الا بعد مفضل **مفضل**
 بمرجوب الثانية **قال** ابن عبد السلام وظاهر المولف يعني
 ابن الحايب وان يكرر الفصل لئلا يتجوز الثانية والثالثة **مفضل**
 البقية وان كل واحد منهما جزاء مفضلة **مفضل** خلافا من انهما
 مفضلتان وهو المشهور او سندان او الاول سنة والثانية مفضلة **قلت**
 وظاهر كل ابن الحايب على نسخة ابن عبد السلام من مظاهر كل المذهب
 لقوله احدى عشرة ولولا لقوله احدى عشرة لكان منقولة الفصل الثانية
 والثالثة انما مفضلتان وهو المشهور كما نقل في مقرر الخياط **قال** الحنف

وموكلهم من جهة التوضيح واه بغير الفصل وثلاثا امفلا والد تعلق العلم
فصل **الاول** **يحمل** في الفسلة الثانية والثالثة
 كما يحمل في الاولى من الابتداء والانتفاء وتشيع المغايب والركا وعبر ذلك
 فانه الشيخ زروق في شرح قول الرسالة يعقل وجهه بكونه **الثاني**
 اختلف مد يحمل الثانية والثالثة بنية المصطفية وهو لما اراد الاكثر
 او بنية محملها المكنى تركه من الاولى او بنية الكمال المبرر وفي بعض
 المتأخرين او بنية الوجوب وهو للبيان اربعة اقوال حكاهما ابن عروبة
 وكلها مجوزة معها ما عد الاول ومثال في التكرار انهما مرانه لا ينوئ شيئا معنا
 سمع اعتفاء انما زاد على الواحدة المسجلة وهو مفضل انما في الخطاب
الثاني **فصل** **الخطاب** اذا نقض ان لم يقر بالاولى وهو بالثانية
 صار بالثانية ثانية ويزيد رابعة واسماء اشك في انه يحتمل بالاولى وثلاثا
 يا في الثانية بنية المبرر محمل يا في الرابعة **الثالث** انما مرانه يحتمل على
 الخطاب انما في قوله وان شك في ثالثة مفعلة كرامته فقولان وهو مفضل
 مهمس في كلامه ان المعتبر الفسلة الغربات مائة التي يتوعد القطر
 الا بغيرتين فهو غسلة واحدة ومبنى شرحه الوغلية للشيخ زروق هل
 المعتبر في المقبول الغربات او الفسلة فقولان والاولى الجمع
 ان امكن ولا عبرة بفتح التوسواس **وحيث** جواب لا في مضمون لب
 ان التي عليه أكثر العلماء ان المعتبر الفسلة العامة لا الغربات الاما
 وفيه لا يسر العرب في بعض توابعها حاطة ان المعتبر الغربات لكن
 مع الاسباغ **الرابع** **فصل** **الشيء** في شرح الرسالة اختلف
 العلماء في صيراز الا مظهر على الواحدة على اربعة اقوال المتأخرون
 الجواز من غير كراهة **الثاني** في الكراهة الثالثة الكراهة للعالم
 خاصة الرابع **عنه** ومثوله من غير كراهة في من غير كراهة
 سريرة وان قيل مثال في التكرار لاختلاف في نبوت مفضلة التكرار
 واذا ثبت ان التكرار مفضلة بك شك ان في تركه كراهة والله تعالى اعلم

فانه الخطاب ووجه الكراهة في من العالم الاحتياط والحاجة لان العالم
 اذا اراد ان يقتضي به شرفا مبررا ومفعل ذلك فيقول لا يحسن الاسباغ فير مفع
 ميا لا تجزبه العلوة به ووجهها في من العالم انما في الافتقار على الواحدة
 الاسباغ وانه لا يقبله ان العلماء في الله تعالى عنهم والله تعالى اعلم **الخامس**
 كما مر من قول المصنف الفسلة الثانية والثالثة ان ذلك عام في ارجلين
 وغيرهما وموافقا لمولين مشهورين وهو ان في الرسالة والخطاب
 والقول الثاني ان مبرضا الانتفاء واحتمل في محمل من الخطاب
 مفعلة محله ان كانا واختص ميان كانا فنيش مفعلة ما اتقانا
 فيحمل محله ان كانا فنيش يكون مفعلة من القول انما اذا كانا
 فنيش مفعلة محمل مفعلة لا تليق مفعلة في الاول وهو ان الخطاب
 في الوختين المخلوب الانتفاء ومن لا يهلك انما اكثر من ثلاث وعلى
 الثاني المقصود من غلها ان انتفاء لا يخلو الا قد ارغبا ليا مفعلة
 في تكرير غلها انما كانا فنيش انما في الخطاب **وبالجملة**
 ترتيب السن في ما بينهما مضمون عمل البيرس على الحقيقة وهو على الاستثنى
 واما من ترتيب السن مع المبرر في مضمون ما ذكره على عمل العرب
 فكل انترفا في ميان ذكر الحقيقة مفعلة مفعلة مفعلة وجهه او بعد
 تمامه ميان كان التكرار نبيانا قدام وانما بها مفعلة في الوضوء مكانه
 الشيخ والبرزنجي واجتبي ابو العنوب الزنجي برجوعه لمفعلة
 ما عركه ما تكرر عليه فيقول له لغتوي من ذكر خلافة وأوقف على قولها
 بمقادى على مبتدأ وان كان التكرار عرارجة لمفعلة ما تكرر في قوله وحسنه
 منهما ومن بعد عمل وجهه مكانه انما في **وحيث**
 السواك ويطلق على الالة وعلى العقل وهو المراد من انما يربط قولان بال
 صبح ولو كان المراد به الالة لقال وان اصعبا ومولفة ما حوذا من ساك
 اذا ذلك او من قولهم جاءت الالة شيا وك ان تتمايل هن الا **احتمل**
 عود وخوكة في الانسان لتزيم العبارة وغير ما عني **والكلام**

في حكمه ووقته والله وكيفيته وهو اية امانته
 ما لم يورث في المزمع انه مستحب كما قال المصنف وقال ابن
 عمر جنة الاخرة امة من لالة الاحاديت على ما برته عليه صلى الله عليه
 وسلم واليه ركة والامر به في الاحاديت حديث ابن عمر ركة ركة الله تعالى
 عنه لولا ان الله تعالى امته لا يكره شيئا بالسواك عنك صلاة
 متقبلي عليه وحجته على صحة اسناده والمراد بالامر هنا امر
 الوجوب والسرور دون الترتيب فيكون ترتيب على الله عليه وسلم
 الى السواك وليس في الترتيب اليه مشقة لانه اعلام بوقته واستعلاء
 لعله كما جبه من جزية التواب **والمعنى** لولا الحاجة الى الله تعالى
 لا يكره بالسواك امر اجابنا احتجنا الى تقرير المختار واما في الجواب
 لان قاعدة المختار بعد لولا ان يكون موجبا او جوارها ان يكون مفعولا او ظاهرا
 المحرك العكس **ما وقت** مضاف الى ان لا يكون يتبع في جميع
 الاوقات لكنه في خمسة اوقات انما استجابا **احد ما عنده**
 سواء كان من غير ايام او اوقات او غير من غير كمن لم يدر ما ولا شرابا على
 احد الا مضاف الى الثاني عن الموضوع **الثالث** عن خرافة النور ان
 الرابع عن الاستيفاء من النور **الخامس** عن تغير العلم
 وتغيره يكون بانواعها منها ترك الاكل والشرب ومنها اكله والاشربة
 كتمية ومنها تحول السموات ومنها كثرة الكثرة **واما الله**
 في عيران الاشجار او الاصب ان لم يجد فقال في التوضيح في قول ابن
 الحارث ولو باصبه يعني انه يغير الاصب ابيضه ولكنه جزء بالاصبه
وما ذكره من الرجعة غير الاصب بالامر عليه عن اهل المزمع وخامس
 كل اية محراب الاصب كغيره في كل عود او قبله التوسل بين
 الشجرة والرضخ والاراك ابيضه والاحمر للمعظم وكثيره ابيضه بعوده الى
 تخليتها والرخا من عود الجزاع ولا يبتاك بعوده يجمعون ولا بالخلعة وفيه
 السمع لانه في سورت الاكله والبرص واما زايه العود الاستياك



بالجوزاء

بالجوزاء وضع كرامته بفتح بن صبه للتعب بالمشاء الجواز الاكتمال وفيه
 التسمية من **فقال** ابن عمر في رده فخره انما لك اكره الاكتمال
 للتعب به من قال وفيه اجزاء غاسون تغشى به من لاي الغيا وبعض
 المتأخرين في مفسر قال في العز او يبتاك فيك وضوءه حتى اذا انقضى
 بعد اخرج الماء ما يغير السواك في حاله لا يبتاك بعوده واما
 باصبه على اسناده في محققه فاع ذلك مضاف السواك الخفيف لانه
 يورث زيادة على حق الخفيف في الشفيف في صباه استاك باصبه
 حرام من غير ما يحكي طامع الشر اذ فيه فويل للعلاء **واما**
كيفيته فينبغي ان يكون باليمين لا باليسرى لانه مست الا في
 وقيل باليسرى قال في حقه واه يبرأ بالسواك من الجانب الايمن
 عن طاع الاسنان والحواليه اليك وتخرج الاعلى على الاسفل من الجانب
وقال النور يتبع ان يبرأ السواك على الهرام اسناده وكذا في
 اخره وسقف حلقه في يروى عنه عليه السلام اسناده وعرضه واذ منوا
 غبا في يوم ما يبرجون والتحلوا وشراف **قال** الترمذي الحكيم يجعل
 الخنصر في يمينك اسفله والبنم والسبابه والوسطى موضعه والاشباع
 اسفل راسه **وقال** الشيخ زروق في شرح الرسالة وينبغي ان يكون
 بضوء لانه يزيل في البلغم ويخفف الماء بما ينقلع منها وربما اميره دما
 او اثار رايحة كريهة وفي معارج الكتب التجاب غلبت على ان يكون
 به خلا ما ليس بمواكف مبان ادخله فليكن غلبت مفسر **قال**
 مالك لا يبرق وانما ينفذ بشاره ما على ذكره الشيخ وغيره **واما**
ما ذكره في كثرة يمين النكته في دفع البلغم ويضع النور
 ويحلى اليه ويلبس بالخمر ويدب المدة ويشع الشعاع ويبرز
 الحبة والبقامة **قال** ابن العود اكثر ما توجب من الخصال في سواك
 الجوزاء واكثر ما يبرق في اللط والاعلى في موايد انما رضاء الله
 سبحانه وانه يذكّر الشهادة عن الموت عنكم الخبيثة انما تت

ح

عليه ان يجعل عمل الوضوء احتسابا لله كما اسره به ويرجوا ثقله وثوابه
 وتكفيره من الذنوب به ويضم نفسه ان ذلك شاملا وشافيا لما جات به
 والوضوء بين يديه لانه اذ يرفقته والخضوع له بالركوع والسجود
 يجعل على يقين بتركه وتقبل فيه ما به تمام كل عمل فبالتوبة
 فيه **وقال** ان المطلوب من المتروك ان يكون مخلصا من عمل
 الوضوء كما اسر الله تعالى راجيا به ثواب الله وتكفيره ذنوبه وظاهيا له
 مستخر اياه ذلك ان الوضوء امانة واستعداد لارضون حضرة ملك الملوك
 سبحانه والمثول بين يديه ومناجاة والفرج منه امثالا لاسره وفيها ما يبا
 يجب له تعالى من الخضوع والتذلل اليه بالركوع والسجود بيان بان تحضره
 ذلك يكون عاملا لعمل الوضوء على يقين وبهجرة بشرك عبادة الوضوء
 مخمضا فيه ما يكره من شانه بما خليه من شراب العقيلة التي
 تعتبره وبفرا المحذور في الوضوء يكون المحذور في العقلة كما قال الشيخ
 زرقا والله تعالى اعلم وبه التوفيق **ولما مر** العنق رضى
 الله تعالى عنه من الكمال على افعال الوضوء اراد ان يتكلم على نوافقه
فقال ونوافقه الوضوء
 وتضمن موافقات الوضوء ايضا وكان المصنف لما ذكره من موافقات
 بعد الكمال على الوضوء شاك ان يصير منها بالنوافقه والامانة فيفسر
 بالمسوح اولى وهو ان اختاره غير واحد كهاب الرسالة قال
 الخطاب لانه يصره على السابح وعلى المتأخر خلاص التام في ما به
 لا يكون الامتناع عن الوضوء **وايضا** بالتفسير بالنقض فترى موافقه
 من بطلان الشهادة السابقة واذا جلت جهد ما بعد يهاب العباد
 ولما قال من لا تقول ان الشهادة جلت بالحدث ولكن انشئ
 حكيم كما ينهي حكم النكاح بالموت **ولما** اذا استوضا انما يتوضا للحدث
 الثاني لا للحدث الاول **ولما** كانت النوافقه من ثلاث
 اقسام احداث واسباب وغيرها **فقال** المصنف ان بيان كل قسم

منها

منها مبتدئا بما مراد الحدث **فقال** البول والبرج والسلس
 اذا كان انقطاعه اكثر من اثباته والغايه والنوع المقتضى
 والودى وهو الماء الخارج من الفرج **ياشر البول والذى**
الماء الخارج **اعتبر** الملاعبة والترك **الحدث** ما يتفق بنفسه
فقال ابن الحجاج الا حداث من السيلين جنسا ووفشا **واشر**
 بالمعتاد جنسا من الخفا والودى ولو بيلة والى من البر او من اليد
 والنجس والبرج من قبل الرجل والمرأة والمراد بالسيلين القبل والبرج
 واعتز به لما خرج من جايعة بيان ان السراخج كان وكان مبتدئا
 تحت المعزة وهو كما يخرج المعتاد **والا فف** **فقال** ان السراخج على النقص
 كما استروا ان حشره الله بجمعة من صفته الغايه مع انقطاعه فوجه
 من محله نقصه ان ثساويا في الخروج او كان في اخرها اكثر مما
 تنقصه الصور انما انما الخلق وعمل المصنف من الامارات
 البول والودى والذى وهو من القبل والبرج والغايه وما من البر
الغايه **في** ان حده هو المكان المخفض كانت العرب تفرقه لاجل
 مفاد حاجة الانسان لاجل التستر في حبه في الخارج نفسه بين
 باب تحية الله **باب** محله **وسا** ذكر المصنف في تفسير الودى والذى
 هو بالنسبة للرجل **واما** المرأة **فقال** الخطاب **في**
 الخبر والى الكبير ابن حبيب من السراخج فخرج عن الشهوة وودى
 يخرج **ياشر البول** **فقال** ابن الحجاج بالمعتاد وفشا السلس
 سواء كان سلسا رجا او بولا او ملى او استخا واستخا وله احوال
 اربعة اما ان يكون سلسا او غائبا او معاويا او تبارك اكثر وطرفه
 العسرافيين من اصحابنا انه لا ينقض الوضوء طلقا وانما يستحب منه
 الوضوء **وقد** كثر السائل رواية شاذة انه ينقض الوضوء طلقا والتمس
 من المذهب الحريفة المقاربية انه بمنزلة ما في صورة واحد من سائر
 انقطاعه اكثر من اثباته ما بمنزلة ما في صورة واحد من سائر

لان مجرد صفو القوة بالجمع فيكون خلاص ما فهمه بعضه ففان ان الخلاص في غير
 القاسي **بـ** فزاد ان يفسره **تجنى** العلامة ابو عبد الله محمد بن احمد
 المناور ابقى الله علينا من سيرته **التاسي**
 ان يفهم اللذة ويجر ما اتقانا اوله فير ما على المنصور ان يجرفه من غير
 منصرف من رثول بقا فاما بيان اشعب اللذة ومنصرف ما يلا ينفع اقبانا
ثاني **اللمس** من غير حيل ان كان خفيجا ما لنفقر وان كان
 نفيلا مفصولا من الشهور النفق في مزا ان كان اللبس بالزمان ضحا اليه
 ما لكيف كان خفيجا **اما القبلة** فيجعل المذهب كاللهم ينفع
 ان منصرف ووجد لاه اشعياء طاه سره ولو كان على العم وهو احد ثلاثة
 اقوال الفصول **الثاني** النفق **ثالثا** وان كانت في غير اعتبار اللذة
 وعلى مزا **الثالث** رتبة المختص **واما من الزكركم با علم**
 ان الاشار اخطقت في اجنب الوضوء من من الزكركم **فبـ**
 بعض من من ذكره بليتو ضاوي بعض من ابقى بوء الى جرحه من
 غير حجاب فعليه الوضوء وفي بعضه انه عليه الصلاة والسلام بييد
 عن من السرجة ذكره ففانك ومن موالات بقعة منك ورا المالكية
 الجمع بينهما ينفع الوضوء بسمه على صفة دون صفة وفي نقيض تلك
 الصفة لهم اقوال **احصوا** اعتبار اللذة بيان وجد اللذة بسمه ينفع
 فانه البغرايون وامل **الزمني** **الثاني** مراعات العدم ينفع
 معه دون النصيان ومو اذ امثال ما لك ومنون **ثالثا**
 مراعاة بالحق الكف بيان منه بغيره لم ينفع من اذ انشبه **الرابع**
 مذمب الدرونة مراعاة بالحق الكف وبالحق الاطابو بيان منه بغير
 ذلك لم ينفع **الخامس** **كالسابع** وزيادة بالحق انزاع ففان
 در منون وابن العرب عن الوفا **والسادس** منون ابن نافع ينفع
 بغير الكثرة والشهور مذمب الدرونة بيان منه بغيره **البرم** ينفع
 منون حكما ابن العرب بناء على تقسيم الحق على الباحة والعكر انشهر

شرح المشرى **شهر** الشيخ خليل النفق في جانب الكف او الاطابو ففان
 شير الى شير وكه النفق في شير الزكرك ومهله من ذكره المفضل ولو خشي مشكلا
 يهين او جنب كلف او اصبه وان زايلا احمر وبالمشهور بغير منون المذهب
 ومن الزكرك وصيهم في ذلك في الفصل بيان من ذكره وطى ولم يتو ظان ان
 الشيخ زروى في شرح الرسالة الشيخ يعز ابداء على المشهور فيل في الوقت
 في التلمذ العوايد او في السجدة الوقت **رابع** مثله وفي السمو المنوط
 وخامس ابداء الكثرة وفي العسب السقوط وباه فيها لاعادة وباه
 بها ضرب كالسبعين ذكره كذا الشيخ في اختصار الباعاها في **ثانيها**
الاول من خرم من قول المذهب من الزكركه مسم على حيلك غير فافضل ان
 المبركا فان الحلق **اولا** الحلق انهم في الغالب للسر دون حيلك ومن
 المشهور ومبه كمر بيان **الاولى** منون ابن الحاجب **ثانيا** ان كان خفيجا
الثانية ان كان كثر جافلا وضوء ففان واذا وانك رفيقا جروى ابن ومبه
 لا وضوء عليه ومن المشهور روى على بن زياد ان عليه الوضوء التوجه
 والخامس من النفق **ثالثا** في حجب ابن حبان عنه عليه الصلاة والسلام
 من امقا بوء الى جرحه ليس بها حجاب وفروجه عليه الوضوء للصلاة
الثاني جمع من اختصار المذهب على من الزكركه من المراتب
 والافاقه واللذة بانظر غير نامض ومو كذا على المشهور المذهب **الاول**
 ولو الشققت وفي تاليه وان من الزكركه والانشييع غير نامض **ثاني**
 كذا خلا **بالسابع** وهو من من الحجاب في **الاول** خلا ما لم وة ابن
 الزبير في **الثاني** بيان اذ خلا في معنى المبرج **الثالث**
بـ المذهب ركة الله تعالى عن الله اذ بالشر او لشر او مثلك بغير
 اللذة مد ينفع وضوء **اولا** بيان بعض الناس زعم انه لا ينفع وان منصرف
 عليه بعض المقدمات البقية **ما جاب** **بـ** بالحقه ان غير
 البان غير مخلوب بالاحكام الشرعية على العوج **بـ** على النذر وان
 الحكمة في طلبة السريضة والتمهين ونظا صر الذهب وضوء ابداء قول على

ان هذا علم في جميع احكام الشريعة ولم يبرهنوا بين لواحق الموضوع لان
 الثمارة من اصلها ليست بواجبة عليهم حتى يقال ان هذا ينقض الموضوع وهذا
 لا ينقض محرز ثبوت في جميع احواله لما يحتاجونه اليه من اسود بينهم وديانهم
 ومزاجه عليه الصلاة والسلام للحسن في كنه ما علمت انا ان كل الصلوة
 ويوترون بالصلوة وشروطها من الثمارة الكاملة وغير ما ويعلمه ما ينقض
 الثمارة لا عند التبرين كما يوسر بالافق فكل ان يشير ما اخلوا
 بذلك اسروا بالاعادة ومك ابراهيم الخليل بالالفين او كالمثل الا ان
 لا يبرهن بالصلوة ليس لانهم مكلفون به لغرضين ما اذا كانت الايام
 ما انهم يقتضون ان يعتاد صلاة الوقت لانها ما مات من الله في
 فضل من كلام الرسالة وابي سرور واللفظ على التوضيح ما يظهر خامس
 لهذا المعنى ما ان في احواله المستقيمة في انكار المذهب
 الى الفهم الثالث وهو ما ليس بحد ولا يسيء اقبوله وكذا اذا
 شك في الحد يجب عليه الموضوع والردة ما خبر
 ان من التوافيق الشك في الحد والردة ما بالاول بيان
 في الرسالة ومن ايقن بالوضوء وشك في الحد ايتى ايراد
 الموضوع فكل الخطاب فان من الشك في الحد له صورتان
 احدهما ان يتحيد له الشيء بما يدر ما هو حقيقة اموحد ان لا
 والا فسر ان يشك مد بال او يقوله ونجه ومزا خامس منلة الكتب
 لقوله لا يبرر احرك بعد الوضوء اه لا والصور فان مختلف بينهما ما
 من شك مد احرك بعد وضوءه ما لم يقرب انه يتوضا ومد ذلك
 واجبه لا خامس الكتب انه واجب وقال ابن الفصار روى ابي
 ومب عن مالك احب ان يتوضا في حاله والصور الثانية
 وهي ان يتحيد له الشيء لا يبرر مد حد او غير مجامير الزعم
 انه لا شيء عليه ومنه على ذلك ابي حبيب ومالك في المجموعة
 من وجدلها وشك فيه بلا يبرر من الماء هو او من البول ارجوا

اه لا يكون عليه شيء وما صحت من اعاد الموضوع من مثله مزاوا ذا
 بعد مزاوا في به سيرة برانه شا خذ الموضوع فكل الشك
 من فويل انه لا يبرهن بين الصورتين لان كل ذلك شك في ذكر الاما ديك
 البرائة على ذلك والله تعالى اعلم **الجزء الثاني** الاول المراد
 بالشك من التردد على حد سواء بلا عبرة باليوم والتجوز العقل
 الثاني كل العلم المذهب من حمله الشك في الحد والحد قبل
 الحد من في الصلاة فكل من شك في الحد والحد في الصلاة بلا غير
 من الايقين وفيك يفتقنها وعلى الاول ما ان له التبرين يعرف ما
 على المحرر والا اعادها فكل ومنه المذونة فكل الصلاة
 يخرج من منة وتلا من شك في الحد والحد يعرف ما لا يعرف الا يقين
 من الخطاب اذا علم على شك مد احرك ان لا يعيده من الله
 ذكر ما الباطن في المذهب في مسألة من را ايجوبة احتسابا لا بد من
 ومنه من الثالث كل العلم في غير المستكبح والاسلم
 ما ان في علمه كما في المذهب فان الخطاب وهو ان يشك في كل وضوء
 او صلاة ويحذر انه في ذلك في اليوم مرة او مرتين وان لم يحذر له ذلك
 الا بعد يومين او ثلاثة فليس يستكبح كما ساء لقله غير منوذا وان
 استكبح اليوم **اما الثاني** وهو الردة ما لم يبرر
 ان من تراضى ارسله تاب فله تقص وضوءه ما ان يجب عليه الوضوء
 ولا يجب عليه الفصل الا ان تعلم له موجب فصل وانتم على ارسله تاب
 بيان له يتفقد له موجب فصل بان بلغ في بالانبات او بالبيان
 في ارسله تاب بلا يجب عليه الوضوء انه لم يتفقد منه غسل بقله
 الردة من مقتضى الفياض هو ان لم يضر عليه في المعيار وهو ان لم يضر
 كل الخطاب والله تعالى اعلم ونهه **اما الفصل** ما بقله الردة قاله
 ابن جماعة في كتابه الحسن يعرف العبد ومزاوا الله اعلم ما لم يبرر منه
 موجب الفصل والله اعلم **وهذا** يوم من بين الغيوب الرئيس

٢٥

حكما ما لب العبد في بطلان الفضل ولا وجه للضمون بطلان الوضوء دون الفضل
 انه انقطع لمصلحة ما به انتم مشرجه المشرقيين **سورة** ما تقوم به التوافق
 ثلاثة اقسام احداك واباب وغيرهما من التي جرى عليه بعض التاخير
 فيل والظاهر رجوع الفهم الثالث الى الفهم قبله لان الله تعالى
 للعقل التي من جملة الوضوء بكافه لم يتوخوا والشك في الحرك فكتب
 فيه احتمال الحرك احتياطا ما لنفسي بالشك في النفق بالحرك حقيقة
حالة مثال في المختصر ومنه حرك صلاة وكما ايا ومشرجه
 وان يفتن ومعه وان يؤمنه الابا متعة نصرت وان على كالمير لا درهم
 وتفسير ولوج المعلى ومتعلم وان حاجقا وجزا التعليل وان بلغ وحرر بياض
 وان حاجقا في مثل من المحدث الثالث من جهة وكذلك كتابه ومثل
 جزء لتعلم الكمال على ما لا ين بغيره لا على ما لا ين بغيره بل على
 بالتعلم العلم على ما رواه ابن القاسم عن ما لك خلا بالاس حبيب
ومثل الحبيب من الحاجب العلم او المتعلم يجوز له ان كان معلما
 او متعلما حله اللوح وكتبه ومن ضرورة الفقرة التعليم **قال**
 المصنف في بعض اجوبة ومما انتم به فينا القارم بالله تعالى
 سمي عبد الرحمن فينا بفتح الحجة ابو العباس المصنف وخالفها
 غيرهما من من انا عليه ولم يات به ذلك بل قيل مفتوح بل تعلق بذلك
 جمومات ومثلها في النصوص **ومثل** ما امتن به الشيخين
 للشيخ على الجمهور واستبعدوا الزرافة بانظره

سيرة ابي الفضل
 النية والمبرور وتخليل العلم ولا يجب بقاءه ان كان محمورا
 خيرة وتقعده بغيره والرك ولو بعد حب الماء بغيره او خيرة
 او استنابة ما انظر عليه ذلك **الفصل** بالنية اسم
 للعقل وهو المراد منا وبالفتح اسم للماء عكس المختار في الوضوء قبل
 بالعكر قبل بالنية فيها واسما بالكره هو اسم لما يقتضيه

من اثنان وسرور خيرة وعكس به بفتح بعود اصال الماء الجيم الجسر
 بنية استباحة العقول مع الرلك واعلم ان سيرة ابي الفضل
 اربعة اشياء متبعية عليها **اولها** ولم يعم به المصنف جميع
 ظاهرا الجسر بيشا ول المفاصل التي يتحرك بها الوضوء والفضل
 وفرضه **ثاني** والى تحصيل الفضل وصاته في كل المصنف
 ومنه الدبر مشرجه عليه ان يشرحه قليلا عند غرضه
 مع ذلك تخلص جميع شمع ابلر في اصال الماء الى البقرة كقربا
 كان او خفيها **ثالث** بفتح في حله ان كان مغمورا لا حيزو له
 ونجها او خفيها حيث كان سرخا يرخد الماء وسه بالفتح في الف
 والجيم والخبريك والاملاير من حله **رابعها** النية **ومما**
 الخلاف من الوضوء ومبرر ابن ماريون بغير التعبد منا لتعلق
 الفضل بجميع البرز والسفاعة هناك لتعلقه باعضاء الارواح وجميع
 ما تعلق بنية الوضوء **سورة** ما يانظره **قال** في المختصر
 وان خوت الحيف والجنابة او احد من الناس لا ضر او خوت الجنابة
 والحجة او نية عن الحجة حله وان في الجنابة او من نية عنها
 اشياء **قال** والاشياء تختلف فيها **قال** المصنف **قال** في
 الوجوب امس المصنف منا في الوضوء وقد نقل الكمال عن الثاني
 الرلك تعلق به الوضوء انه واجب لنفسه بغير تارك ولو نقص وصول
 الماء الى البقرة لكونه مكث **واختبر** المصنف انه لا يشره سفارته
 للماء بل يكتفي ولو بعد حب الماء عن ابلر ان يري قبل سيلانه وانفصاله
 من البرز خلا ما للفا بفتح في استراة المصنف وجميعه وان لا ينفقه
 اذ لا يمكن بالبر او بغيره او استنابة ما لا يمكن بفتح منها سفه وخامس
 كلامهم انه اذا لم يكن بغيره لا يلجأ اليه **قال** اعلم ان الرلك بالخبرة
 في معنى الرلك بالبر **قال** الاستنابة مع الاستكاء بالبر او غير ما يسل
 تجوز كما تعلق به الوضوء بيان وفيه اجزا على السراج ولا يجوز ان يتب

على ذلك ما بين الشربة والركبة الا ما يجد له مباشرة ذلك المحدث قليلا
 فامر كل المصنف ان يصف الشربة واجب مستغسل ويومعه ايضا كذا
 الختم والظاهر ان من تاح الواجب الاول وهو تيمم طاهر الجسد
 كما ان ذلك دخل في مجموع الفصل فيمنعه عنه ولكن انما ذكره لوجوب
 تيمم وجوبه كما رواه مرواه القاسم كس اشارة الى منى الفصل
 بقوله ومنه غسل يديه في الابتداء والمحافظة والاشارة
 في صحة الحجاء ومولفب الا ان يبين بها خبر انه اربعة
 اولها غسل اليدين في اني الكوعين في الابتداء في قبل كل شربة
 او قبل ادخالها في الماء الذي يركب الا في اربع في مؤنة السنة كالكلح
 في الوضوء وفوقه مستوعبا وما قاله البجلي في شربة الختم وتبعه
 في غيره من الفصول واجب وكونه مؤنة السنة خلاف المعتبر
الثانية والثالثة المحافظة والاستتمسان وفوقه الكلال
 عليهما في الوضوء وكذا التقى سنة الاستتمسان في سنة الاستتمسان
 وفوقه في الوضوء انما استتمسان مستغسلتان **والرابع**
 مسح الحجاء لا يغسله كما يومه لغلق الختم لانه يجر ان يتعمد طاهر
 بخياره فيه كثير كما قال الجلب **واسا** غسل الاذنين وهو واجب
 ويراعى في غسلهما ايهما الى الماء الى الخنجر والتكسر على وجهه
 يضرب به لا يجب الماء بهما صبا يد يكهما على كفه ملوثة ماء وبرير
 اصبه اشربة او معة ان امكن **تفصيل** صرم **تفصيل** المحافظة
 والاستتمسان شربة مرة **فقال** في شربة المشرقة كذا غسل اليدين
 والله اعلم لقوله في التوضيح كايادة ليمر شربة في الفصل يترك فيه
 اكثر ار الشكر ار الا الشربة **فقال** ان التيمم وتي في كتابه
 شربة القاميل **الشيخ** خفي عن بعض في السن غسل شربة
 شربة الشربة ابن سرزوق ثلاثا وعمر صاحب الفقه امراد
 المحافظة وامراد الاستتمسان من البغاييل **فقال** ان شربة الشربة

سليمان

سليمان لانها ابعان المشر لغسل طاهر الجسد بحيث ان يطمع على
 الشربة الواحدة **فقال** الفياض به شربة من اعد عياض في بعض الاحاديث
 الصحيحة انه طهر الله عليه وسلم غسل يديه ثلاثا وفي بعض ثلاثا او مرتين
 وفي بعض غسل يديه يركب عدة **الشيخ** اشارة الى
 مخيمات الفصل **فقال** وجهايله التسمية والبراء بغسل
 الاذن وتثليث غسل راسه في الفصل وتوسيم اعضاء الوضوء
 على غير ما وثقة الماء او توسيم اعضاء الجسد على السجدة **ومن**
الابن على شدة الايسر **فقال** ان في قايده سبعة منها
 التسمية كما قلنا في الوضوء ومنها البراء بغسل الاذن من جرحه او غيره
 ليفتح غسل الجنابة على محله طاهر ثم يغسل تلك الواضحة بنية الفصل
 من الجنابة المكارر في ليصل من مصر الزكركه غسله وتكفي الغسل
 الواحدة لرجع الحرك وحك الخب اذ لا يشترط تغسل لجهارة المحدث
 على غسل ربيع الحرك الا حقا او الاكبر على طاهر وهو من الاية فلابا
 لاسن مسئلة وابن الجلب ومن كان يغتسل من الفضة الواحدة لا تجزئ
 لها وان لا يبر من كل لجهارة المحدث على غسل ربيع الحرك وعلى
 ينوء في الاستحباب انما هي التيمم بنية الجنابة دون الاول اذ هو خارج عن
 الفصل وهو من باب ازالة النجاسة **وعلى** ان الغسل الواحدة
 تجزئ لو اتمت على فيه ازالة ما يبر من اعادة غسل محل النجاسة بنية الجنابة
 ما ان لم يعمد بمسحاة ومسحاة المصنف ان غسل الاذن يتعفى
 ان يكون ما بقا على المحافظة وما بعد ما من افعال الوضوء والفصل
 مما يتا في ما قلنا من سنة غسل اليدين في الابتداء وعلى **فقال**
 ما لا يتا بغسل اليدين حفيظ والابتداء بازالة الاذن اذ في اظافه وعليه
 مما يحتاج الى اعادة غسله على الاذن ومنه المحافظة **ومن**
 التيمم ابن سرزوق وهو طاهر ابن الحاجب وعياض القاض عبد الوهاب
 راجع القاض ابن الجلب وابن سون وغيرهم وهو طاهر الاحاديث

٢٧

وعليه ينبغي ان يكون القول **وَيُحْتَسَبُ** ان يكون الابدان با زالة الاذي
 حقيقيا فيكون منية عمل اليدين بعد ازالة الاذي وهو الذي هو من
 كلام الباقين والحق **وَمِنْهُ** **ثَلَاثٌ** راسه بالفصل بان يفيض
 الماء على راسه خلافا فقال في التوضيح المرفوع اشارة وليس في
 الفصل في ان يترك فيه التكرار ان الارسال **عَلَيْهَا** في الغزوة الاولى
 لمصر راسه الامين والثانية للامير والثالثة للوسيلة **وَمِنْهُ**
 الثالث في الوسيلة ثم يفيض على القولين في الاستحسان **ثَلَاثٌ**
 المستحبات القليلة عند صب الماء على راسه في يوم من يوم الرسالة
 ثم يفيض يديه في الابدان ويبرهما غير فافهم **ثَلَاثٌ** في
 اصوله ثم راسه فقال بعض شراحها ويبدأ في قتل الارسال من
 الحجية لانه ينفذ النكاح **ثَلَاثٌ** في زروا وموجعي **عَمَّ** **وَالْحَزَنُ**
 التحليل **ثَلَاثٌ** في فقهية وفي سرعة ايصال الماء للبدن **وَالْحَبِيبُ**
 وفي تاسير الارسال لما يلائم في لا نقابة على المعامل اذ احسن الياء
وَمِنْهُ **تَفْرِيمٌ** اعضاء الوضوء على غير ما ياب يتوضا وضوء الصلاة
 بعد غسل ذكره وقبله عند بنية برئه **وَالْعَمَلُ** ان المختار انما هو
 تفريجه في الفصل واما غسلها فهو واجب ويكون بنية الجنابة بان
 شوى رقبته الخرك الاضطرار اجزا على الضرورة ويؤخر من قوله في الختم
 وغسل الوضوء عن غسل محله ولونا في الجنابة **وَلَوْ شِئْنَا** العفوية
 وحيد عليه اعادة غسلها **وَلَخَامٌ** من قوله العفوية اعضاء الوضوء انه يغسل
 غسل رجله وهو الذي درج عليه في الختم **ثَلَاثٌ** ان الخلق وهو المشهور
 وخير ابراهيم غسل الرجلين فقال ابن عمر **وَالْعَمَلُ** **ثَلَاثٌ** الباقين
 الناحية لوانه بالفصل بين اعضاء الوضوء **وَمِنْهُ** **التَّحْيِيرُ** لتعارض
 الحديثين لانه اتي حديث ميمونة بتعريف غسل رجله واتي حديث
 عائشة او لم يرد الناحية من المفضل **فَاخْتَارَ** ابن القاسم
 التعريف على حديث ميمونة **فَاخْتَارَ** ابن حبيب واصل الموازنة

اولا

اولا لانهما اختلعا اذ افسر من غسل رجله عن وضوءه **فَقَالَ** ابن
 حبيب **ثَلَاثٌ** وقال ابن المواز لا يجزئيه **فَقَالَ** ان الغسل في وضوءه
 طين فتاخيرها اولى وانه اغتسل في وضوءه فيقتصر على اولى قال
 بعض السلف **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 في التعجيل ان الله على كل شيء قدير **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 غسله فيفضلها **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 من الجنابة متوضا وضوء الطلوة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 من القول هو المشهور **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 الفلانة البارز **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 وعلى تحليل الارسال عند محله وعلى اناخير العكس **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 وعلى تاخيرها في ترك السجدة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 للمع لانه بفضل جبره وجه مقابلة ان افضل تفريجه اعضاء الوضوء
 وخرجه الرجلين **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 الشيخ زروق **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 اعلم **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 درجة المختص تبعا لما في وضوءه في التوضيح **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 في الاحاديث **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 الفصل **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 ورد في الاحاديث **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 شيخ احمد بن حنبل **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 ان يكون القول **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 غسل الجمعة وغسل العرس وغيرهما لا يسري من وضوءه **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 القبر من وضوءه وتطهير اعضاءه وتطهير الرجلين ولا يرضى
 الخلاء **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة
 كما قيل ومنه ما يبيح وغيره من الجنابة **ثَلَاثٌ** في الموازنة **ثَلَاثٌ** في الموازنة

٣٨

الفصل في السجود بالفصل الواحد ان في شروء الرسالة ومنها
 نقرم اعلا الجسر على اسفله ومنها نقرم شفة اليمين على شفة
 اليمين ومنها الاعلا على ما يقع من كلال ابن جماعة في مريض العين
 وحرمه ان يزرفا في شدة المختصر الركبتان وكما هو منونه اعلا
 الجسر او حرمه ان الاعلا ييامنه ومياسره مفلح على الاسفل ييامنه
 ومياسره ومياسر كل من الاعلا والاسفل مفلح على مياسر كل من
 الحجاب ومو مفتوح ضوا من هو صم بك مو صرح عبارة ابن جماعة
 في مريض العين في صفة الفصل في ان الزرافة يذرا باعلاه التي
 ركبته ثم يركبته التي اسفل اليمين ثم باعلا اليسر كذلك في باسفل
 ثم في اليسار ثم في اليمين والسر من انه زروون في شعر الشيخ زروون
 على ما في الحجاب وقال الشيخ زروون في شعر الرسالة وتعلق اعلاه
 ويخرج جرد وبله فانه الفتركة ونقله عنه ابن ناجي وهذا كله
 استحياء في وقال في شعر الارشاد ذكر بعضه تاخير ضرره
 عن تعريض ظهره في وليس هو في في هذا ذكر الزرافة في ان الاشكال
 التي اليمين متاخرا عن اليمين باعلاه واسفله بك مو مفتوح لوجه
 - اخر ومواء يكون المراد بفتح غنسل الاعلا جرد وبله فيكون اشارة
 التي انه يفتح اعلا الشق اليمين ثم اعلا الشق اليسر ثم السر في
 اليسر واليمين في اسفل في اسفل اليسر ووجه - اخر وهو ان يكون
 اشارة الى فتح الفصل كله باليمين والسر جرد ان يفتح الاعلا ييامنه
 ومياسره على الاسفل ييامنه ومياسره والله اعلم بما لم يتق
 من مكر ومات الفصل ان يكون في موضع غير كالمراءه تكون
 المفتحة مكشوفة الصورة وان تكس وان يفتح لغير ضرورة وان يفتحه
 في الماء الرال والكان الواجب عند كاهن الجرد وكان فيه
 مواضع خفية يبيروا الماء عنها حرمه بسنة من فف
 وجب عليه ان يتابع الواضع الخفية كالاجرة والسر وما يبي

مفتوحة

مفتوحة وقت ركبته واسما بد رجليه ورواها عن الحسن بن علي
 ودخلت اللام مقابن الوضوء وفقطت وما تحت الخلق والسر
 كما تطلع والمراد بها تحت الركبتين طينها من خلف القدمين اسفل والسر
 باسفل الرجلين ما يقع الارض من الطين فليكن له في يمينه المصنف
 على تحليل اطية اليمين والرجلين في الفصل في ما اطية اليمين
 ما هو موجب فيه اخر من الوجوب في الوضوء انمو المصنوع
 ولا يفتح ثم يك الخاشع في الفصل في الوضوء وما قال ابن المتوازي
 رشر خلا ما ناهي عن رشة ابن رشر في وضوءه وحرر الخاشع في اعتكافه
 واسا اطية الرجلين بحيث لا ان يقال بالانزب كما في الوضوء
 وبذلك حرم الشيخ زروون في سر الرسالة فقال في باب الفصل في
 الجنابة في تحليل اطية ما في الوضوء وتقطع ان المصنوع انزب في
 وضوءه في السر انزف قال السواني ابن حبيب مو صرح فيه واسا في
 الفصل في واحد في قال ابن البخاري المصنوع الوجوب قال
 الحجاب وتقطع ان القول بوجوب التحليل وجه جماعة في غير الفصل
 في خصوص طية الفصل والله اعلم والاشارة الفصل في غير الوضوء
 في المصنف على ما يله ولا يله الفصل في وضوءه وبذلك الفصل في
 وجب عليه ان يمسح في غسل يمينه الا كف او لا طية
 او جنبها بان يمسح الشق في وضوءه في يمينه يمسح الوضوء
 وتصور انه يجب البراية بفصل الا في يمينه انما اعلاه ليرتب
 عليه ما بعده واعلم ان المطلوب هو البراية بفصل السجلين
 معا وسواهما كما لا ين جماعة من مريض العين لا يمسح من الفصل
 وانما في المصنف على سر ذكره كما ذكر يمينه الفصل على
 الوضوء في تحريم العلوة به لانه اذا مسح بعداء عنداء الوضوء
 كما او بعضه الشق في وضوءه دون غسله ما اذا اراد ان يمسح
 الوضوء ولا خصوصية للمحرم وكذا اذا الشق في وضوءه

٢٩

بغير المسح بالحصى واحدا من اركان الحج والقبلة
 ان شافق الوضوء تارة يقع قبل الشروع في اعضاء الوضوء وتارة
 بعد الشروع فيه وقبل تمامه وتارة بعد تمامه وقبل تلغ الغسل وتارة
 بعد تلغ الغسل فهذه اربعة احوال فيجب في الحالة الاولى
 في جزء الغسل على الوضوء اتفاقا فيغسل اعضاء الوضوء بنية
 الجنابة وفي الحالة الرابعة لا يلزم اعادة الوضوء بنية الوضوء
 اتفاقا ويتوضا طائفا طائفا ولا اشكال وفي الحالة الثانية
 والثالثة خلاف بين الشيخين ابي ابراهيم والقاسم فقال ابي ابراهيم
 زهير عليه تحريم النية وان لم يجد مسح بجزءه ذلك على وضوئه وقال
 القاسم بجزءه واجبره ذلك على اطلاق الاول مل كل عضو غسل
 يرتفع عنه حدثه او لا يرتفع عنه حدثه الا بالامكان ووجهه انك
 اذا فرغت التيمم كانت حاطة لاعداء الوضوء وجبت اعادة
 النية عند تجديد غسلها لزمها طهارتها وان قدرتها غير حاطة فالنية
 باقية بلا احتياج الى تجديد ما لبقا بضمنا في نية التيمم الكبرى
 الثاني مل الدوام كالابتداء له لا وجه له نية التيمم الكبرى
 من جهة حكمها فانه قرر الانحاب كالابتداء له يحتج الى تجديد النية لان
 الابتداء كان بنية والدوام كالابتداء فيسحب عليه نية الابتداء وان لم
 يضر الانحاب كالابتداء احتج الى تجديد ما واختار ابي الحاجب
 بناء على ان الدوام كالابتداء او لا فقال وكما مر للقاسم في قوله
 اذا غسل اعضاء الوضوء قبل كمال الغسل وان لم يغسل الا بعد
 كمال الغسل فكما ان الشيخ ابراهيم فيقول بتجديد النية من باب
 الاول واما الشيخ ابو الحسن القاسم فحمل بنية عند تجديد
 النية لانقضاء التيمم الكبرى ان لا يلازم الغسل يسرف قوله في قوله
 المتأخرين فتدبره المأزوم وقوله في الاسترخاء وقوله في الغسل
 ان اعادة اعضاء الوضوء أثناء الغسل لا تعد اخلا لا سيما انه عليه

خاصة فقول المصنف في غير الوضوء انه لا يلزم من النية وهو احوط
 والله تعالى اعلم **الحج** المصنف رحمه الله تعالى عنه من الكلام على
 الفصل اراد ان يتكلم على موجبات الجنابة فقال مبتدئا بنية
 الشك في الجنابة تمامه من الخلام **ول** وجب عليه بنية الجنابة **وذلك**
مل في من او غير **ووجب عليه الغسل** وانما الغسل من النية
 نية **و** مسرا ان من شك في نية او جزم بشكبه وانحصر شكه في
 امرين احدهما النسي وكان يتابعه وحده جازمه لغيره الغسل على
 المشهور بنية جازمة ويستفح به عن الوضوء **وعلى** ابن زياد يلزمه
 اذا شك امزى ان منى الا الوضوء مع غسل الذكر وقيل انه يلزم
 ان يغسل الوضوء بناء على وجوب الترتيب فيه والمكشور
 مما اذا اشك في ذلك الشك عرق ليمال انه انما يغسل ما طوى في الشك
 ذلك بعد اخر غسوة سواء كان ينزعه بان كان ينزع فيه تارة وينزع
 في غير اخرى او لا وقيل من اول غسوة فيها وقيل بالعبر
 في الاول من احدي غسوة وفي الثاني من اول غسوة ومحمد الخلام
 اذا كان ما وجب يا بيا **ومعه** يوم القيوم المشهور المشهور ان التجويز
 المرجوع لا يغسل فيه ولو اغتسل له لم يمس جنبته لم يجز وانما كسر
 شك في حاله بان لم يزر امزى ان سأل من قبله في عليه رآه كسوره
 بين امرين ليس احدهما فيما شك امزى ان سأل من قبله في عليه
 غسل ذكره نية وان لم يكن لا ينزع فيه او ينزع فيه من غير ما يغسل
 عليه لكن يجب في الثانية ان يغسل الخلام **فليست** الشك في
 اتفاقا الحثانين وفي خروج المنى موجب للغسل ما لم يستلجح
فكان **وجب الغسل** بانطاع في الحيف والنياس
 اما الحيف فيمن في المختص في كعبه او كلابه في بنية من قبل من
 تحت عاكف ما فيمن الحيف احد ثلاثة امور اللج والعبرة وفيه
 كما في العبر والكره وهو كسالة السمع واحترز بقوله في بنية

من دمع الافتضا في الاستحاضة والولادة وما خرج بهلاج يستحيل
به الدم فيك او انه استظهر المنوب ان لا تقل به المعتدة وتوقف
في ترك العلوة والصوم واستظهر خليف على ثبته على تركهما
واعتراضه الخلق وصوب توقف المنوب واستظهر الاجمور تركهما
لا محال كونه حيضا وفضا محال فقال انه غير حيض وامتنع به من
مقتل من الخارج من الدبر ويقوده من قبله في ذلك من العبرة كبت
نابا ما يفت تسع مائة فلهذا النكاح كبت سبعين ويؤكد النساء
في بئ الخسيس مائة فلهذا بانه غير حيض والامر حيض **واما**
التعاسير فهو دمع خرج للولادة جردا متجا فاعلم على منول **والاثر**
لا قبله لا قبله على السراج من انه حيض ان في الخلق ويعم
اشياء امر الحيفي احد امور ثلاثة بالفتنة ووهي ما يخرج من
قبل المرأة كالجبر والجبروت ومنه ابن القاسم ان الفتنة
التي تعلقا بمتنكحهما معتادتها ومعتادتها معا اذ ارات الحيض
ولاخر المختار **واما** معتادة الحيض فبها ملاقتهم ما اذ ارات
عادتها **واما** البترة فبها لا تكثر ان بالجبروت او تكثر بايها ارات
تزداد في الغفل عن ابن القاسم ويعم ايضا في مرة اكثر
اذ لم يكن جبروت ولا فتنة وخرر اكثر فيختلف باختلاف النساء
بانهن ثلاثة افضل معتادة الحيض في معتادة حاسد
مكان في الحنف والشافعية معتادة الحيض في ثلاثة اشغارا
على اكثر عاداتها في ثمانية ايام في حاسد بعد ثلاثة اشغارا
ونحوه وبعثة ما كثر عتروا يوما ونحوه ما قبل الثلاثة
كما بعد ما او لمعتادة منولان في ذكره في المتبراة هو المشهور
في ثلاثة اشغارا وما ذكره في المعتادة هو المشهور من ثمة اشغارا
ان في ابن الحاصب في علم اذ ارات الفتنة او الجبروت اذ ارات
الدم بعد امد الشهر وموعدة عشر يوما على ما مشهور عليه في الحنف

كان حيفا موشعا واه راته قبل امد الشهر مائة كان الدم في ثبته من
اكثر الحيفي في حيفا على التعجيل المتفرج في هذا الدم الثاني في الاستحاضة
واه لم يكن اكثر في حيفا لعفت الدم الثاني لكونه والفتايل الشهر
حتى تشكل من ايام الدم اكثر في حيفا من ذلك في المختصر واه في حيفا
حضر لعفت ايام الدم في حيفا على تعجيله في حيفا في حفاضة واما التي
مكتت اكثر الحيفي ولم يطلع منه ومكتا باستحاضة بافتت
مبان في الدم بجمته ولم تيز غير ميلة تنال محكوما بالحق
ولواخر الدم بها مشهورا متوالية الى ان تيز مبان ميزت
ما في الدم الاستحاضة قبله امد الشهر بلا عبرة بذلك التمييز وان
بعد الشهر الثاني فهو حيض من باب العبادات اقاما وفي الفتنة
على المشهور مائة في هذا الدم الميز في حيفا في القاسم في الحيض
لا تستظهر رواه عن مالك في العتبية في مائة اصبه لانها من
تقرر له في الاستحاضة مالا طان دما ان زاد على حيفا الاستحاضة
مكان في المختصر والميز بعد حيفي في حيفا ولا تستظهر على
واه انقلع دمه انقلب له الفصل في ان عاوهما الدم مكان
في حيفا انقطاعه وعوده مغوارا حيفي مائة مائة مائة
والاظم لما قبله وكان في الاستحاضة ان تيز انه في حيفي بعد حيفي
بتعليق ايام الاستحاضة الى ايام النقاء في حيفا في حيفا ويعم
اشياء امر التعاسير في امر ثلاثة امور في الفقه والجبروت وفي حيفا امر
اكثر دمع ستون يوما ولا مبرق فنانين معتادة في معتادة في حيفا
الاول على ما مشهور في الحيفي والتعاسير في حيفا في حيفا
ومنزل الشهر وعلامته واصل النساء واصل الاستحاضة في حيفا
من الممات التي لا ينفج اسفاحها من الدم مفضلا في حيفا في حيفا
وعلم منه ايضا ان قطع الدم ليس حارة يكون حيفا في حيفا في حيفا
او الجبروت وتارة يكون حيفا في حيفا في حيفا في حيفا في حيفا

٧٤

المختلج مفسول المصنف باقتطاع في في انفسها عا حفيضا او مكيلا والله
 تعلم اعلم الناس في من المراه ان تقتل من عكنا لغير ما
 من الحيف او النجاس ولو ظهرت ضد الكثر الحيف والنجاس في **قال**
 الباطني قال ما لك لا يفر من المراه ان تقتل من عكنا لغير ما لا يفر
 في ذلك ولم يكن للناس مطايع وانا يلزمه ذلك اذ ارادت النسيق
 او قامت لهلاء الصبي وعليه ان ينقش في اوقات الصلوة في
 مزاجه صاع ابن الفطاح وزاد وليس تقدر لهم ما يفر باليد
 من عند الناس ان في الخطاب **المالك** جعل المصنف
 اقتطاع الدم موحيا للفصل وجعله يفر في حيا في حية الفصل
 وجعل موحيا الفصل موحيا في النجاس **السر** اذ اخبر
 الولاجا بما يقبى روايتان عن الامام مالك واستحسن ابن عمر
 السماع وطالب التوضيح الوجوب **اللفظ** **قال**
 وفي مذهب الحنفية وفي راس الزكر وان لم ينزل يعني
 من ابواب الفصل مذهب الحنفية ويعني من في بالغ او ضرر ما من
 غير حايك كيف في مخرج فيل او مبروان مخرج بهمة او ميت انزل
 له لا طايغا او مكر صاعا من الاول ثابا او شيئا او شيئا عينا ولو
 خفي من كذا او اسراة استعملت ذلك من ذكر حية بهمة
 والاهل في ذلك في المصنف ومعلم من منونة صلى الله عليه
 وسلم اذا جلس بين شعابها الاربع في حرمها مفر وحب الفصل
 ومرا الحديث شانه كما رواه من منونة صلى الله عليه وسلم
 اذا تجلت او فحلت فلا عمل في اراوى من منونة صلى الله
 عليه وسلم انا الماء من الماء في مذهب الحنفية او حية الميت
 او المراه او حايك كيف لغو من ركب لمرامها كصبرة وحيث في
 من المراه او حايك كيف في كذا وصغيرة في حيا كذا المصنف يجب الفصل
 عليهما في الاول في مذهب في الثانية ويجب له صغيرة وكبيرة

ملا يجب عليهما ولكن ينزب لهما ان كاه الوالح من المراه صغيرا
 ملا عمل على مذهب المذهب **ابن** بشر يومر ان في مذهب
 النوز **تلي** مذهب الحنفية يوجب اتياء ذكر المراه من
 نحو الماتين وفي الرسالة مذهب الحنفية في العبر **يوجب**
 الفصل **يوجب** اخرو **يوجب** الصوان **يوجب** النزوجين **يوجب** المطلقين
 تلك التي خلف **يوجب** الحرج **يوجب** الصوم **يوجب** **قال** **يوجب**
 الماء **الوامي** للزرة في الضيق **واليفض** من الرجل **والمر** **قال**
يوجب من موحيات الفصل خروج المني ويعني بلولة ممتدة
 ولو لم يفر في وسوا كاه خروجه بقطعة او نحو ما وسوا خروجه من رجل
 او اسراة **الخامس** ان الموحية خروجه يد كخروج ولو من اثنين وسر
 كذلك على المعروف من المذهب **قال** ما واذا للرجل كما في **قال**
 الباطني في خبر انا الماء من الماء خلا بالمسؤول من مذهب ابن النير
 احكامه با نقضه عن محله كما في له عاده في تفكر في داخل الرحم
 ليتخلل من البول **الوامي** يعني المذموم الذي ينزله في ضرره
 يخرج دبعة بعد دبعة **قال** ابن الحاي **يوجب** من الرجل البق في
 رايته كراية الطلع والعجين ومن المراه الصبر في مزا
 اذ اكل رطب من حبي المزاج **واما** الباطني **يوجب** من المراه
 البصر **ابن** المراه **يوجب** كلف لونه ويختلف رايته **يوجب**
 ذلك لروايته **يوجب** كراية الطلع على انه من **قال** **ابن**
يوجب في حال به ينقش من الماء عليه بان استعمل بسرعة جانه من
 مناه طاب الحلك مانه امن في ليرة كس ضرب اول غنقه غفر
 او ليرة غير ممتدة كما في حك بحر **يوجب** المصنف على الوجوب
الخطاب فاهر كما في انه لا عمل عليه في اللزرة غير الفتاة ولو
 امر بيمين اللزرة في استراح ذلك حش امن وفردا لواجب الحياه ذلك
يوجب في مذهب الفصل **يوجب** الوجوب **يوجب** الوجوب **يوجب**

٤٢

واستجابة منولان والى المشركين اشار به المختص بقوله
 لا بلادة او غير مقتادة وتوضا وظاهر المصنف ان خروج النبي في النسب
 موجب للفصل سواء ذكر احكاما او لم يذكره وهو كذلك لما كان
 في الاولى وعلى الاخرى الثانية لانه لا يلزم من وجوب اللذة اذ كانت
 لغيره الثانية يحصل على اغلب احواله وهو وجوب اللذة المفارقة
 بل نقل الفرائض الاجماع على وجوب الفصل فكان الحاشا
 انما حمله من الاجماع مع ما نقله ابن راسل في شرح ابن ابي عمير
 وان وجد الاثر ولم يذكر انه اعظم مما وجب الفصل منولان في
 فكان **وسى احتلم ولم يخرج منه ماء فلا غسل عليه** هذا
 ما قيل عنه النبي صلى الله عليه وسلم فقال لا يغسل عليه رواه ابو داود
 داود والترمذي وذكر الحديث في الزخيرة وذكره ابن راسل في
 الحاشا بان خرج النبي بعد ذلك بغيره وجوب الفصل منولان المشهور
 الوجوب **تلقمها** الاول فحصل ان الصور اربع عقد الفقيه
 ووجد السبل متوجب بالاضام عقد ولم يجد ملائح بالاضام
 لم يعقد ووجد في امس في البقعة في كل منولان المشهور الوجوب
 الثاني من موجبات الفصل الموت وسببه اللعن على ذلك
 عن الكل على صلاته الجنابة وليس من موجباته الا سبب بناء على ان غسل
 الكا مبراة السبع انا مو للجنابة التي تقدمت له ما ذاك لم يشغل له جنابة
 لا يجب عليه غسل على المشهور وقيل غسله تغبر فكان الفاظ السبع
 يستحب وان كان جنبا لجب الا سبب شافله والبرق الفاظ ماله ابر الخاب
 واقتصر في المختص على المشهور فقال وجب غسله كما مبر بعد الشهادة
 بما ذكره **ثالثة** قال في المختص وتنه الجنابة موانه الا صغر والفراة
 ان كان في لتعود ونحوه وه حنود معجرو ولو اجتازا ككالمبر وان اذن مسلم
 ومسال في الحيف ومنه حجة صلاته وكثوا بما وصح وجوبهما والحلفا
 وبدره علة ووجه مبرج او تحت ازار ولو بعد نفاذ وتيسر وربح مدرتها

ولو جنابة وه حنود معجرو ملائحتكف ولا شكوف ومنه محمد
 لا مبراة في حال في النفاس ومنه كالحيف ومن الدونة للجنب ان ياكل
 اذ اغسل يده من الاذن وله ان يعاود امله ان كان يوشى بغير ابراته
 التي كان والحيف او جارتيه لانه يكره ان يهاز وجهه له اخرى في يوح لا اخرى
 البساجي ويستحب له غسل مبرج وموضع النجاسة اذ اراد ان
 يعاود الجماع وكان فيه عليه في المختص بقوله كفصل مبرج جنب لغوء
 جماع قال ابن رافا في جماع الاول او غيرهما وقيل الاول مفر ولغيرهما
 يجب ولعله ليلا يدخل من نجاسة الغير في شيء من ذلك في المختص ورواه
 لشمس ولا يتيسر ولم يثبت الاجماع وفي النتيجة للشيخ زروق يقال
 ان الاكل على الجنابة يورث البغض **فان** ثلثنا المختص في ثمره
 يغبر لربا اذ لم يتوضا والخزفة لك عادة في وفيه بعض جنابة الحرام
فان التيمم وتنه شبه الفامد ولا يدم ما وجهه فانه لا ينبغي
 ان يها اصر الراء بعد الاحتلام حتى يغسله او يغسل مبرج او يديه لانه
 يورث الجنابة في الولد وتنه عليه في النتيجة ما ذكره **ولم**
 مبرج من الكلال على الجارية المايبة بضمي صغرى وكبرى كسر
 في الكلال على ما ينوب عنها وهو النجاسة الشرعية ففان

التي

وموتفة القصور من الله تعلم ولا تيمموا الخيف في لا مقهور ومكر عافان
 ابن ناجي كجارة تشعل عن على الماء او على الفرقة على استهال
 وان اصل في مشروعية منولان تعلم وان كثر سرضى الالية واحاديث
 منها حديث الحكيمة جعلت في الارض معجروا وكسورا والاجماع
 على مشروعية على انه مرضها بغير من الامة للعباس (الله ما واصانا
 قال ابن ناجي في شرح الرسالة وصلة الوجوب وجب الجملة
 باجماع في مختص ابن جماعة انه رخصة فقال انما الحاشا انه غريبة
 في من العاق للام رخصة في من الواجد العاجز على استعانة

على

ثم وجه ما اختاره من التبعيل بوجهين ورد ما الخلاب ومثال
 الحق انه رخصة تفتح في بعض الصور للوصف كمن لم يجد الماء او خام
 الهلاك باستعماله او شرب الا ان ما ذكره شيخنا اعلم ان التيمم بام
 كثيرة ومن ذكر المصنف اعمها ورتبها ترتيبا حسنا الباب الثاني
 الاول في السبب الداخل على الماء الى التيمم واليه اشار بقوله تيمم
 المصل على الماء او بعد الالة التي ياخذها الماء او نحو من مرض
 حدث له اذ استعمل الماء او نحو من زيادة المرض او اخر الطهارة
 من كراهة التيمم اسباب الاول من الماء: يعني الماء الالهي للماء
 العفرون ان كان محدثا حدثا اصغر او اكبر ان كان محدثا حدثا اكبر فلا
 يلحق له التيمم ان وجد ما يليق به للماء ان لم يجد ما يليق به للماء
 السنن وجب ان يترك السنن ويفتقر على العبر ايض ولا تيمم واذا وجد
 من الماء ما يفضل به وجهه ويدبره وفتر على وجهه ما يصفه منها
 ويكفي به وضوءه ما به جعل ذلك ويصير كمن وجد مستحلا يجب عليه
 استعماله ان لم يجد غير الخلاب واختلف في من لم يجد الماء فتر
 وضوءه او ما يفضل به النجاسة فعليه يتوضا للخلاب في حارة
 الحدث دونه الخبث فيلبيس النجاسة او لا يدبر ازانة وللوضوء بدل
 وهو التيمم الثاني على الالة التي ياخذها الماء ومثله على وجود
الناول الثالث حرم حروك المرض ولو تزل او حافضه
 الخلاب والظاهر ان الخوف انما يقتضي اذ الشرائع سبب تجرته في نفسه
 او غيره من مقاربه في المزاج او غير عارف بالطلب في كراهة الخوف
 زيادة مرض او اخر البراءة من هذا اذ اضر على الوضوء والخلاب فيضاح
 بحجرة الخلاب وموجب عرفه وخام ان جعل ذلك اقله عنه العرف وادام
 علمه مكان دواعي المرض معنى زيادة مرضه وخوف حروك الهلاك باستعمال
 الماء اخرى والراد بالخوف من الماء والفرجة عبرة بالشك والوجه بان
 كان انما يتألم في الحال ولا نجاة عافيته لزمه الوضوء والغسل قبله ان

الاول

الاول الخلاب من ان آت به ومب في صاع عبر الملك اذ لم يفرق الملبس
 والماء على الماء تيمم الخلاب من ركنه على انما لا يفرق ان على من الماء
 من ان يضرب يرا اذ امكن يلمسه حتى لا يتمكن من شاول الماء ومعه من
 الماء وكذلك الماء لا يفرق ان لم يكن نفسه حتى يرميه ويهلك ولا يعبره
 ولا يرمى تقييد بان لا يجزأ من يرضيها ولا يستعمله ذلك والله اعلم
 وعلم الخلاب على من يرضيها على من انطلقت يلمسه وان كان مشهورا
 يلمس فلا غلب عليه لا يستعمله اسأله ما به تيمم وجهه وفرضه بيب
 انه يتعزى ذلك صلاة في الفصول الثاني في كلامه هو الجاهل على انعم من
 المذهب في الاضرار المستحقة كما تعلق والفصول الاول ضرب من قنوس
 النجس ولعله اغتم بها من بعض الروايات في التيمم الثاني
 ليست اسباب التيمم مخوفة مما قل من غير قنوس كرواها منها حرمه وشمه
 في احواله او في الماء او في غير محتج معه في اذ من صوم او دابة او كلب
 ساذن في احواله ولا يعل كذا البطلان في اول حروف علمه من المصنف
 او نحو من غير ذلك اذ استعمل الماء ومنها ان لا يلقاها بطلب الماء فله
 ما له بالان كمن وجده الماء ومثله ان شك وضوءه ومثله ان قام
 خروجه الوقت انما هو فيه من ضرورة او اختيارا واختلف اذ كان
 الماء حاضرا وضئي باستعماله خروجه الوقت انما هو فيه من ضرورة
 على الوقت او لا وقد ذكرنا في اسباب كراهة الخلاب ومثله ان قام
 الرمي في ذكره الغرض في تفسيره وقوله في شرح الرسالة قال
 الخلاب وهو طاهر والله اعلم المبحث الثاني في ما يعل بالتيمم
 واليه اشار بقوله ولا يعل تيمم وامر الا بمرجة وامر ولا يعبر التيمم
 لعبره اخر ويحكم ان من تيمم لعله بمرضه يعل به ان يعل بذلك
 التيمم الالة لك العبر عن التيمم له في دون غيره من العبر ايض لا استقلال
 ولا تنعما مكان اراد ان يعل بمرضه - انما اعاد التيمم له في ذلك حال في المرونة
 من تيمم لعله فذكر صلاة قبل اعاد التيمم للنسبة ويدبره تيمم للحاضر

وفيها ايضا لا يصلح مكتوب بتيمم واحدا من طين تيمم واحدا من
 مبريقين جلت الثانية منها ولو كانتا مشتركتين كتي الوقت ولو
 ظهر ما معا تيمم من اموال المشركين والى ذلك في الرسالة بحقيقة التبري
 بفان ومرفيد بتيمم لك صلاة ومراجز عليه في تيمم مع انه من
 ابن الفاسح وفي المسئلة اربعة احوال واختلف في علمه على الجمع بفيد
 لان التيمم لا يربح الخوف ميا يتباح به الا انك ما يكن وهو صلاة واحدة
 فقال في التوضيح ومرة دعوى لا دليل عليه في حاله ان يكون
 المشرك بان طامر من قوله تعالى ان فتح يفتح ان لا يجمع بين مبريقين بوضوء
 ولا بتيمم استلقت السنة جواز الجمع بين مبريقين بمعنى ما عداه على
 الاصل وقيل لانه لا يفتقر على الوقت ولا زوايا ابو العبر ان يفتح
 مبريقين تيمم واحدا وقيل لوجوب طلب الماء لك صلاة واحدة
 مثال ابن شقيل يجوز للمبريق ان لا يفر على السعال الماء ان يفر على
 تيمم واحدا وبما القول صريح في الرسالة في **فقال** ويجوز
 ان يفتح تيمم العريضة الجنابة وما يبر النوازل يعني
 ان الجنابة انما تتعين وما ليس بمرغ من السنن والنوازل يجوز ان
 يفعل بتيمم العريضة فبذلك العريضة او بعدة لكس اذا فعل قبل العريضة
 على بل من اعاد التيمم للمبرق ولو كان الفم من بعض العبر بل يرد اعادته
 للهي ولا يصح بالتيمم الاول على المشهور وان بعد العريضة حقا
 بشرط ان كان العريضة النعل كما يبر من من قول المصنف بغير
 وانما لا يعلو ما به بقله يكون او حروجه من محجراته تيمم
 ويبر العبد مفتع من ان الشئ صالح ومنه آيات الله من
 والمغبات قليلها **قال** **الاول** انما يبر كل المصنف ان لا يشرط
 نية النافلة عند تيمم العريضة وهو كذلك على المعتمد انما الخشب **الثاني**
 كما صرح ايضا انك لا امدح على فعله منك العريضة بتيمم الجواز **فقال**
 ان زفان انما يجوز او يكره **فقال** اما من شارب الشرط يجوز ايضا

النفيل

النفيل بتيمم العريضة بشرط ان يكون العريضة من النفل او ان يكون
 العريضة من النفل له لا يجوز له لا يصح وموجبه ذلك تيمم لها مبرقاة الحلق ومبر
 اعترض الخشب وغيره **الثاني** **فقال** الترتيب في النافلة ان ينعقد
 بان العريضة ما لم يزل كذا ففان في التوضيح ومرفيد ذلك النافذة
 بان لا يزل وقت الاخرى واذا دخل ميا وهو طامر لان ما يفعله من
 النافلة تيمم العريضة ولا ينعقد لتابع حاله على التبع مسا ومثنا وحكا
 والله تعالى اعلم **الحج** **الثالث** فيما تيمم له وسالا والله انما يقول
 ويجوز ان يتردد في التيمم ومذا اذا كان معاصرا او مبرقا او اما اذا كان
 حاضرا **الحج** ما غفر الله له ما بين الجنابة الى ان يغتسل عليه ولا تيمم
 الحجبة وتيمم العريضة لا ينعقد للنوازل ولا ينعقد بالنفل **فقال**
 ما خسر ان المبرق والمصامير يعني مبرقا ما حاله او طلوبا مبرقا كان
 مبرقا من اولها كما يتيمم العريضة بتيمم من السنن والنوازل واما
 العاصم بغيره ففان ابن الحاجب ولا يترخص بالعريان على الاصح **فقال**
ورج من العريضة تيمم وكذا ابن سرزوي واما العبر المكسرة
 فلا ينع التيمم انما الخشب وان الحاضر المحجج الباطل الماء في الجنابة
 انما تيمم للعريضة او استعين عليه ولم يكن بد من غيره فلا تيمم الجنابة
 لم تتعين عليه لوجوه مصد عليها **والحجبة** خامسها بناء على انها
 يرد عن النفل لانه مبرق مبرق واما النوازل فلا تيمم اليه ولا ينعقد
 بالتيمم العريضة **فقال** ما ذكره من تيمم المبرق والمصامير للنوازل
 استغفلا **فقال** الخشب هو المشهور المعروف في المذهب **فقال**
 لا يبر فيه خلاف الا عن غير العريضة من المسئلة ونفل ابن عمر من قول
 ابن ابي سلمة في المصامير **فقال** الخشب والمنازل والمبرق من
 واما ما ذكره في الحاضر المحجج من كونه تيمم العريضة بالنفل المتفرد
 دون النوازل هو المشهور من ثلاثة احوال وعليه افتصم في العريضة ومفيد
 انه كالمصامير والمبرق لا يستويها في العلة وفيه على الماء وخوم مبرق

عن الصلوة ان بناء على انه يرفع الحرف **فصل في بيان الاول**
 لو تيمم لفراة الفرة ان قبل طلوع الفجر على طلع الفجر قبل ان يركع الفجر
 برك التيمم **الثاني** في التيمم عن مائة الواجبات بالعبارة
 تسامح لاه منها ما ليس جزا من حصة التيمم ولذلك تنكب مائة
 العبارة في المختصر فقال ولحق موثقة وكذا وكذا والله اعلم **فصل**
 ان التيمم من تسعة **وبين** ذلك ان الاسباب النافذة الى التيمم
 ثلاثة كما في الرسالة على الماء والمرض والخوف وما عدا ما يرجع اليها
 وافضل **الاول** ستة لاه عدا ان الماء اما فيقع لوجوه في الوقت المختار
 اوراق او شراب في وجوه او خوفه او ايسر من وجوه او غلب على نفسه
 على وجوه **والثاني** فانه ان المرض ان يكون ما نفا من الماء او انفا
 من تشاؤله حيث لا يمل من الماء والخوف من وجوه على التيمم او الماء لا يحد
 حكمها في الجملة **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى وقت تيمم على ثلاثة
 اقسام فمقتضى اخر الوقت المختار وهو اثنان الرابع واليه اشار المصنف
 بقوله **ومن ذلك** **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
فصل في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 في تيمم على الثاني في الوقت بوجود الماء في الوقت المختار بطله يوجز
 الى اخره من باب اخرى **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 بوجود الماء واليه اشار المصنف بقوله **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 يعني اويسر من خوفه او خوف الماء في الوقت المختار **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 غلب على نفسه على وجوه وفيه **الثالث** المرفق الذي يفر على من
 الماء لم يبق المصنف عليها المشار اليها بغير المعنانية غلبة الفركا
 كاليفين في مساييل كثيرة وعلى الفرة على من الماء استخيره كن عرفة
 ملا في اية في تاخيرها وتوقيته في حصة او الوقت **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 وفيه **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
الثاني في التيمم من خوفه واليه اشار بقوله **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 جوده **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار

الاب



جماعة من الناضرين وسكنت غريم كسوت المظلمين بالحوالك كسوت
 يكون على الحالة **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 ابن الخليل في قوله في الواجب ان لا يكون في الماء الخليل لاني
 المصنف انما هو في التيمم من وجوه في مائة الواجبات بالعبارة
 عن الخليل في المصنفات في كسوت من المصنف فيه **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 يعني ان عرفة ان كان بعد نفل كذا ان الضرب لم يبق عليه لغيره بانفسه
 في المذهب خلاصه **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 او اكثر لا ينجبه لان في المصنف عليه **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 ذكره في الرسالة على وجه الاستفاد **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 ولكنه من اقسامه **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 مع يد واحدة اجزائه **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 ابن الفاع في مائة الواجبات بالعبارة **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 هذا هو المصنف **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
فصل في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 به ضرر **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 وفي راعيه في التيمم **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 التيمم **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 نص في العتمة على ان افلح البوي يستحب من ييممه كما يستحب
 من ييممه ييممه وجهه ويزيد الى المرفقين على من ييمم على من
 من ييمم التيمم للتيمم في مصنفه من ييمم الى المرفقين والله اعلم
فصل في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 في ان كان محورا بالامضات في ان كان حيا بالبر في الجابة ولم يكره
 الصلاة لا يبرأه كل صلاة يعمد حيا بان شره عمدا او اجرا او اسما
 فكذا على المشهور **فصل** في مواعيد التسعة بالنسبة الى اخر الوقت المختار
 في ييمم عليه يعني من ييمم او ييمم او ييمم على العن بان ييمم استباحة

50

وفوقه لا يعتاد به رصده ماء يقيح وعلى وفركه وضع فيه غيره
 ولا على له به وكما يخاف فانه مفسر في الطلب لكن فان في التوضي
 فـ **الشيخنا** اعاد في الخايب مشكلة اذ لا يجوز ان يفسر بنفسه
 وفي تفسيره المختص ان اعاد في الخايب مفيدة بما اذا اتيسر
 على ما خافه **واعلم** من هذا القيد الاجمور ولو غيره من تيمه وبه
 يشي اشكال المنوي المتفرد لكن فـ **ان** ابن عاتق لم اره
 لغيره **بما** ظهر وكما لم ير في التوضي على استعمال الماء ولكنه
 على من يتاوله فانه مفسر في الاستعداد فـ **ان** في التوضي ان كان
 من يتكرر عليه الداخلون بغيره فـ **ان** ما جعله **والا** في
 اذ لا اعاد في عليه مطلقا لانه انما ترك استعداد الماء قبل دخول الوقت
 وموقوف على خامس الزهبي وذلك لا يضر وكس ترد في خوفه
 واما التردد في الوجود فـ **ان** اعاد في عليه لانه استراح احد التمر
 العلج **فـ** ولا السنة يعيدون في الوقت فـ **ان** او سقوا او اخروا
 على خامس كلامه **والثلاثة** الاخيرة من يوسف **والثلاثة** من فتح على الماء
 التي يتيح اول الوقت **والثاني** وهو الخالف لما مر به من الراجح لوجود
 الماء في الوقت اذ اتيح وعلى ثم وجب الماء الذي كان يجره ومثله الموقف
 من ماء المشهور وفيه يعيد ان ابرأ وفيه الراجح في الوقت والموقف
 ابرأ **تفليح** **ان الاول** جملة الطالبيين بالاعادة في الوقت
 ثمانية وبذلك تعلم ما في الخبر انه في عبارة المصنف المبالغة على ان ثلثة
 عية **ومر** فيها شارح المرشد فقال متصلا بنسخة المتفرد
 • وان يكن ماء بوقت الاختياره اعاد ضعف اربع ولا ثلثة
 • من واجل لما يقرب او شاع • من غير علم في اكثر بالرجل شاع
 • كذا لك الخايب **والثاني** • منا ولا وشك اذ اراد رسم
 • في اية وقت جعلوا التيمه • ثلث موضع وراج فـ **ان**
 • في الثلاثة الاولى من علم • ماء واول له كان رسم

الثلث

الثاني لم يثبت المصنف على حكم من تيمه ثم وجب الماء بغير الاصل بالصلوة
 وفيه الصراع منها والحكم ان ذلك لا يخلل تيمه ولو اتسع الوقت كما
 صرح به الشيخ وغيره **واحد** في شرح عليه الفلح تغليب الماء منها ولو قد
 الا ان يكون الماء في رحله يتيح ويخل في الصلوة ثم يتذكره فيها فانه يفلح
 ان اتسع الوقت بمنزلة وجوه قبل الرجول فيها **عاشرة**
 الجرح او ما تشترط منزلته اما ان يكن معه مباشرة او من جوف حله
 او لا يكن **والاول** اما ان يتضرر بفصل الصحيح من جرحه وحكمه
 التيمه ولا يضر في ذلك بين ان يكون الصحيح الجرح او النصف او لا قبل
 جرحا ولا يتضرر وجع يوصل بين القليل جدا يتيح وغيره يفضل الصحيح
 والثاني وهو ان لا يكن معه ان كان باعضاء تيمه تركه ومعدا
 سواله **والا** بها تيمه رابعا يجمعها **والحاصل** ان الجرح
 اما ان يجمع محل الجراحة او لا ويخرج عند الصحيح بالجرح او لا يضر ولكنه
 فليكن جرحا كير يتيح في الثلث ويصح مما عدا ما ان يضر على المسح
 والاعيان كان باعضاء تيمه تركه ومعدا سؤاله **والا** ما ربعة اضواء
 والله اعلم **والسابعة** المصنف رضى الله تعالى عنه من الكلاع
 على اكل شروكة الصلوة اتبعه بالكل على بغية شروكه وعلى مبرأها
 وسنتها ومضاييلها وتكررها وانواعها وبغية احكامها من مغلطات وغيرها
 مترجما لذلك كله جريا على عادة الفقهاء بقوله
الصلوة
 ولاحظ من كتاب الصلوة هو على حرف مبتدأ ومضاف ومزاجه المصنف
 كغيره الجراحة بترجمة لخصه **فـ** **والا** حلف السيوف في نفسه في المرونة
 من ذلك من ان كتابين والى ثلثة **فـ** من ان ذلك للصومنة وعمرها
 • من من ان لكثرة المسايك وفلتها ومنهم من ان لها معها
 نقله ابناجه في شربها والصلوة في اللغة بمعنى الراحه بها مبرأها
 رشحوا الفاضل عياض وغيرهما من المالكية وغيرهم **فـ** **ان** يعطى في الراحه

[illegible]

ما تسمى كشمه ابراهيم الفنون بالشرعية ومزاكده في عبادة الهة واما
عبادة النظم في هي امة ما بين سرته وركبة مطلقا ومن الرجل
كذلك الامع اجنبية بلا شر من الالهة والاطراف ومن عبادة
كذلك الامع محرم بغير الوجه والاطراف والامع اجنب بغير الوجه والكفين
وفيلد القريين الخطاب ابراهيم وجه المرأة وكما ما غير عبادة
جائز ان ينظره لك من كل من نظر اليه بغير ربيته ولا مكره واما
النظر للشهوة بجرام ولو من موهبة ثباته فكيف بالنظر الى وجهه بغيره
فانك ما لك تاكد المرأة مع غير في محرم ومع علامته وفلانك مع
زوجه وغيره من يوكله ابن الفهات مبيح اباحة ابداء المرأة وجهها
ويروى للاجانب انه لا يتصور ان كل الامم اذ الخطاب على ابن محرم النظر
الى وجهه وكيفية لغيره لانه جائز اتقانا وكذا الشيخ يدل انه انما يباح
النظر لوجه المتجالة دون الثابتة الا لعزله على الاول بلا في المرأة
بشر وجهه وان سترته فهو احسن الاله تكون جميلة يجب ان تستر كل
شيء منها خشية البهة ويجب على الغرض على وشاة لوتعليق
جارية للشراء او نكح امرأة للزواج او نكح الطبيب وخو من انظر المولى
واعلم ان شرعية ستر العورة بالذكور والفرقة مباح على غير ما اذا كرا
فانراجلان وان باعارة او طلب او جمر وجهه كحرسه ومو مفرع اعاد ابداء
على الفنون بالشرعية وناسيا ما يجب عليه الاعادة ومذنب له في
الوقت وهو ظاهر المرشد المعين فان كان حارسه وعمره ذلك عليه وعاجزا
ملاعاة عليه في وقت ولا غيره كما في المختص لم يحكم ابشر خلاصه وجعل
المازراء المرفوب الاعادة في الوقت فان ابن عرمة وتبصوه مكان
وجده ومو في اثناء الهة فبان في الحتم بان علمت في الهة بعثون
مكشوفة راسا او وجهه كرايان نحو بالمتشر الان ضرب والاعادة يومك
واما ان بعد ما من الخطاب على الفنون بالاعادة في الوقت وفيلد
الاعادة وفيلد يطلع ما علم يجد الاستر لا حرم وجهه مبالا

تحت صلاة وهو محال لما يجز على المشهور من البطالة في هذه الصورة
 والسراد بالبرن خامس من المصل وما موبى حكم الظاهر كذا أخذ الجسم
 والاف والاف والعين فيفصل من ذلك ما ذكر عليه خلاص كهيئة الخوف
 ما ذكر ما ذكر بهما من الباطن والظاهر الجسر غير ما ذكره من غير
 المدة ولم يتخذ بد شول ربيته بل احكم له الا بعد ان يقضاه ومما احدث
 بهما من شر بخر او نجسا رواية بخبر غير شارب فليكن خبر لا يكره طلقه
 ابو اسرة ما يبرى بفاوة في بطنه والافاء للثونس ونسرة ابن السالك
 كذا ابن عروة يعبر له السراج رواية بخبر فـ **فـ** كذا الفراج في المبرور
 انه المشهور اعترض ابن السالك عليه مردود وعلى رواية بخبر في ثقله
 ان امكن ما تاب ولم يكنه التقاضي تحت صلاة كصاحب السلم وكس
 استلزام لبعاد وتاب فليكن من الزكوة ولانه طارعا جزا والعاجز
 لا يتطرق صلته انظر الخطاب والسراد بالبقعة موضع فيلج المصل
 ويجوز له وجوبه وكيفية ولا يخفى مكانه امامه او يمينه او شماله او بين ركبتيه
 او محاذي طرزه او بطنه من ثقب اسفل فيه نجاسة او حرمة حصة وهو
 ما زاد على مكانه او الوجه المقابل للوجه المقابل للمصل لانه بمنزلة نجاسة
 فبرئ على نجس طامس ومن هذا المعنا مسألة البيرورة وفي التي تكون
 النجاسة باحد وجهيه دون الوجه الاخر ملا يهل على الظاهر **فـ**
 اختلف فيه المحاب البقية في ميونة راسر في فيه باصر من من اجاز
 ومنه من منه الابيض في من شرع فله للنجاسة اسفله ووقف عليه جاز
 كخبر صغير **فـ** وفيه شرع فيك الرجول في الصلاة **فـ**
الاول صفة كهيئة الخيف المتين وفيه وجهان اشار اليهما في المختصر
 بقوله ويظهر من النجس لافية فحمله ان عرف والاي جميع المشكوك
 فيه ككيفية خلاص ثوبه فيجوز بغيره كذا ولا يلزم غيره
 زوال كونه للثوب ورجع عسر او امسا المشكوك فيه فليكن ثلاثة اوجه
 اشار اليها في المختصر بقوله وان شك في اطباق الثوب وجب نفيه وان ترك

اعاد الصلوة كالفصل ومورس بالبر لا فية لان شك في نجاسة المصلي
 او ميماته ومزاحم الثوب واما الجسوا اذا شك في اطباق النجاسة
 له جعل موكا الثوب او يجب غسله خلاص ما ان شك في نجاسة ميمته
 او ميماته لا غسل ولا نزع واما البقعة يشك في نجاستها يحكم الفصل
 انقضا ليجز الانقصال للمحن وغيره كالجسور يخلو الخلاص **الثاني**
 من النجاسة ما لا يبرى من زلته الا على كبري الاستحباب وموكا ما نزعوا
 الضرورة اليه ولا يلى الا نكلا كونه في بعض عن الحصة النحر زينة ومزاكارية الختم
 الى بيان جزيات مدة الفاعدة على التعيين لان في التخلل بمضارع
 خيالا فيقال وعين عما يعسر كرك مصحح كذا كسر عشرين الا ان منها
 ما مومن تغير الانحسان كالحرك ومنها ما مومن غير ما من نوع كثر
 البرضة او من غير نوع كروك الرواية واب والبر اغني وكحين المظهر
 لا يخلج عنه **الثالث** استبراء الاقبشيس واحب اتقاوا ليس
 مومن باب ازالة النجاسة مما يلج فيه الخلاص المتفلح وكان موحو المصنف
 ان ينيه عليه **رابع** كهيئة كهيئة الخوف في الوضوء والغسل وما يقع فلهما
 وهو التيمم وفرد قل الكلال عليها ثلث **فـ** مدة الشروط الاربعة كلها كركوك
 صحة وشك الاسلح فبا على ان الاسلح بخا كجوه بغيره الشريعة وهو المشهور
 ولم يكلم المصنف على شرط الوجوب **فـ** ما بالبلوغ بلانه لا يخص بالصلاة
 بل موكا وجوب في سائر العبادات وكذلك العقل ويؤخذ من كل العقيد
 بعد ان العقل والتقاء من الجبر والنفايس من شروط الصلوة وما من شرط
 الوجوب والهمة معار **فـ** ما بالبلوغ الاعدوة ملاحتاج اليه الى الشراطة
 لبلوغ دعوة طلى الله عليه وسلم كل واحد **فـ** اما دخول وقت الصلوة فمفيد
 انه شرط وجوب فليكن انه يب فان الخطاب وهو التحفة والوقت
 فحان اداء وضوء **والاد** الاختيار وضروية والاختيار وقت فضيلة وتوبة
 ومزبب ذلك في المختصر بقوله الوقت المختار للظهور من زوال النحر والآخر
 القامة بغير خط الزوال ومساوول وقت العمل للاصغر او اشر كتاب

احوبها ومدة في اخر القامة الاولى اراول الثانية خلاص وللغروب الشمس
 تكرر بعينها بعد شروقها وللغروب من غروب حرة الشمس للثلاث الاول وللغروب
 من البحر الصادق للاسفار الاعلى والوسطى وان مات وسط الوقت بلا اداء
 له جبر الان يلقى والا مضمون لغز عذريه مقلدا وعلى جماعة داخرة وللجماعة
 فدرج غير النور وتاخير ما ربع القامة وينزاد لسرة الحروب في ذل ناخير
 العناء فليق وان شك في دخول الوقت له تجزؤ ولو وقعت فيه والظهور في
 المختار للطلوع في الصبح والغروب في الظهيرة وللغروب في العشاء في
 فيه على اركان العلوة بقوله **ميرايه تكبيره الاصرار والقيام لها**
والنية وفراة العاقبة والقيام والركوع والربيع منه والحب ودوا الربيع
منه وتربيع افعال العلوة والعبادة والثلثية والجلوس منه **ميرايه**
 ان ميرايه العلوة اربعة عشر او **ميرايه تكبيره الاصرار** وفي ميرايه بقا
 لك مصل ولك صلاة واخامة التكبير للاصرار من اخامة الحيز لكل كبر زيد
 بناء على ما قال الشيخ زروق من ان الاصرار مركب من مصل وموالية
 وضول وموالتكبير ومصل وموالتكبير والاستغفار لانه عبارة عن الركوع في
 الحزومات ولا يصل الا بالثلاثة **استكمل** عند الاستغفار بانه شرف
 يكتم يكون حيزه الركعة واجيب **بانا** انا جعلنا حيزا من الاصرار
 التي من عبارة عن مجموع الاسور الثلاثة **ومر اخامة العاصب للصاحب**
 شك في بيان التبر ان فلان الاصرار اثنى والتوجه الى الهلاك **والعلم**
 الله اكبر ولا يحز في غيره ما يحز عنه حلة سفل ويكتفى منه بالنية ولايات براديه
 رقيب المحامدة بها على امور قبلها منزهة اصح الجلالة لانه انك لا تجزى الى الاستغفار
 جلا ينقض ويدلج اصح الجلالة مراحيضا والجلت على ما في الزرافاني
 ولا يبع حمة الماء والجلت ايضا على ما استظهره الزرافاني **ولا يبع حمة الباء**
ولا يبع حمة الراء ولا يبع حمة الحوية بين كلمته بان ذلك كله مطلق مكان
 في الزخيرة ومنقول القامة الله وكبر له مخرج في الجواز لجلب المنزلة
 واذا اوليت حمة **فكون** خلفه ابن جزي في مؤانته لا يغير القامة **مفان**

وان كان الله وكبر بابواك المنزلة واواجازة ولوجع بين العزة والارباب
 على نظام البطلان لانه لا وجه له فخره ان به الشافعية فان الهيئته لا يتكلم
 وتبعه الزرافاني ما ذكره **ومضى** الشبهات معنى الله اكبر غير بعضه في اكبر من
 كل شيء **راي** منوا اخره وقالوا الله الكبير وقيل لا حياء على الله
 كمال العرب في المبالغة في الوصف ولم يرد المبالغة **فان** ابن عطاء الله
 معناه انه اكبر من ان ينال بالحواس ويرك كنه جلالة بالافعال والقياس
 بل اكبر من ان يعرفه غيره **ما** لا يعلم الله الا الله **فان** **شكنا**
 المحقق بجماله من التفسير على سورة العاقبة كثر الاطرار **في** معنى اكبر
 من الله اكبر **والشيخ** فخره انه لا يقبل في العبارة على تفسير مظامير ذلك
 ان المصل اذا اتقى شروط الصلاة تم استغفار وترجوه ووقف كالميت بين
 يدو غنايه **راي** ايضا لا شغاله اتيابا في خوفه من الخضوع بالركوع والسجود
 وغير ما راي يتوهم فيه انه موم حق الربوبية فاميراه كبر فقول الله
 اكبر يعني حق الله اعلى من كل ما اثنى به واعلمه من انواع الخضوع مذكر
 نفسك مزا العناء في صلاتك **فان** **فخر** مزا العناء في الخلال **فان** **فان**
 الصلاة اربع العبادات وحالة العبودية مع الله اعلى الحالات والعبادة
 با يجب من رعايتها على التحقيق متعذروا الله مفضل على الله ناظر اليه
 من غير تقييد ولا تشبيه **وجب** من اجل ذلك على المصل ان اعنى على
 مصل ركس او مبرغ منه ان يجر على نفسه بالتفصيل وانه لا منزلة له على
 الربوبية ببعض ما يجب له **وليس** من الاذكار ما يشعربا في قلبه من
 ذلك الا الله اكبر **حق** الله علق بها مصلحت او بعد اكبر وعلى بالنسبة
 الى جلالة اضره **فان** **الشيخ** زروق حكمة امتياها بالاكبر
 الاسعار بعلية تعلق متى يتوجه له بطلب مصلح فاسود على وجه الاحال
 والتعظيم **فان** **شكنا** **ميرايه** تكبيره الاصرار بقصد **فان**
 الاما اذا اجزى بالسمو بانه يطلع متى ذكر لا كس ان ذكر منك الركوع مطلق
 فيفسر سلك اتيافا وان ذكر بغيره بلك على احد من ليس مبان كبر لفر كوع

٥٩

ونوى به الاصرار بمزب المرونة على الاجزاء **واذا اشك** في السجود بقول
 ابن الفاسي **يفقه** **فيل يتقاضي** **عش** **فيل** **يعيد** **للقا** **فيل** **يسئل**
 المأمومين بان تيقنوا اصرامه اجزائه **فيل** ان شك في الركوع فله
 وبعدة تقاضي واعاد **اما المأموم** اذا اجزى بالسجود على المشهور ان
 الامام لا يجله عنه لو ذكره في ركوعه كبره وان ذكره بعده في الجلوس
 وان كبر للركوع ونوى به العفرا او نواه اوله ينو هذا الجزء او ان ينو ثانيا
 له تقاضي المأموم **يفقه** **ولو استك** منوه المأموم **لان المسئلة** انما هي معروفة
 فيه **يفقه** **واذا اشك** في السجود في ركوعه او بعده ولم يكبر للركوع ابتداء
 فله جلل فله ابن رسل **لو شك** بعد تكبير ركوعه **يتق** **ويعيد** **اما**
 البز اذا اجزى بالسجود بانه يتقيد ولو كبر للركوع ونوى به الاصرار على المشهور
 وبه فله بسلق قولان **واذا اشك** **فيل** **يتقاضي** **ويعيد** **فيل** **يفقه** **وتيقن**
انها **القيام** **لتكبير** **الاصرار** **ويقت** **في صلاة** **البرق** **للقا** **رغبر** **المسجود**
اما **في** **النك** **مقال** **في** **المختص** **ولم** **يقل** **جلوس** **ولو** **في** **اشياء** **ان** **لم** **يقل** **على**
الاتق **لا** **اضحاج** **وان** **اولا** **ومل** **الصن** **كالعبر** **اي** **او** **كالنواميد** **تردد** **ويعم**
من **منوه** **في** **المختص** **ولم** **يقل** **جلوس** **الاول** **ويعم** **من** **منوه** **يجب** **بصرف** **في** **القيام**
اشاء **اما** **المرج** **بان** **يجز** **عن** **القيام** **ولو** **استاد** **اجلس** **استغلا** **لان** **يجز**
باستاد **ان** **نوب** **على** **المن** **في** **اي** **بصرف** **في** **المختص** **فيل** **الشهر** **مقل** **على** **الايسر** **اعلم**
ان **الترتيب** **بين** **القيامين** **واجب** **وكذا** **بين** **الجلوسين** **وكذا** **بين** **القيام** **مسئرا**
والجلوس **مسئرا** **اما** **بين** **القيام** **مسئرا** **والجلوس** **مسئرا** **فلا** **يحتاج** **إلى** **الختم**
وابن **الحاجب** **وابن** **شاهر** **انه** **واجب** **والن** **ذكر** **ابن** **فاجي** **والشيخ** **زرو**
انه **مستحب** **اما** **المسجود** **بفيه** **تا** **ويج** **بين** **سجود** **المرونة** **نكال**
سالك **ان** **كبر** **المأموم** **للركوع** **ونوى** **به** **تكبير** **الاصرار** **اجزاء** **من** **كان** **يفقه** **انما** **في**
مزا **ان** **كبر** **للركوع** **في** **حال** **القيام** **واما** **لو** **احس** **را** **العاملة** **تج** **له** **في** **ذلك** **الركعة**
فيل **جز** **به** **وان** **كبر** **ومسور** **اكر** **لان** **التكبير** **للركوع** **انما** **يكون** **في** **حال** **الركعة**
ان **يقل** **له** **في** **مسجد** **المرونة** **على** **انه** **كبر** **في** **حال** **القيام** **او** **حيث** **على**

المسجون **من** **جلل** **على** **انه** **كبر** **ومسور** **اكر** **ان** **يفقه** **عن** **المسجون** **ويعمل**
التا **ويل** **ان** **ايعمل** **بعض** **تكبير** **الاصرار** **في** **حال** **قيامه** **وانه** **في** **حال** **الخطا**
او **بعد** **من** **غير** **معدل** **بين** **اجزائه** **بانه** **معدل** **جميع** **التكبير** **في** **حال**
الخطا **لم** **يعتد** **بتلك** **الركعة** **اقام** **او** **اما** **العلو** **بالحجة** **في** **كل** **حال**
واستتم **لك** **الافان** **في** **حاشية** **التوضيح** **تحت** **مع** **على** **الاعتداد** **بالركعة**
بان **على** **الاعتداد** **اقام** **من** **خلد** **في** **الاحل** **ويقتضي** **كون** **الاحل** **مختلا** **ان**
تغير **الهلة** **حالة** **واجاب** **الأجور** **بانه** **لما** **كان** **لا** **يعتد** **بما** **ادرك**
كان **الاحل** **كالغاري** **لا** **اول** **جز** **من** **الركعة** **التي** **تج** **ركعة** **الا** **دراك** **فان**
ومزا **الجواب** **بهم** **من** **التوضيح** **فلقت** **والسوال** **كما** **ترى** **امنى** **من**
الجواب **وليس** **في** **كل** **التوضيح** **ما** **يبيح** **به** **والله** **اعلم** **بالتا** **النية**
وكان **من** **حفا** **ان** **تكون** **اولا** **لتظهر** **في** **العقل** **وتج** **المكلف** **في** **عده** **ما**
ميرضا **طاحب** **المختص** **عده** **غير** **بشرط** **مقتضى** **بما** **من** **الاركان** **انه** **اذا** **انفك**
على **الصل** **فجاسة** **في** **حال** **النية** **تج** **سقطت** **عنه** **فيل** **تكبير** **الاصرار** **ان** **يقل**
صلاته **والخطا** **مر** **اخلا** **الخطا** **والنية** **الكاملة** **تشر** **فمقتضى** **امور** **نية**
الوجود **والاداء** **والفقاء** **والاشكال** **وتعيين** **العبادة** **ويكفي** **في** **سرا** **اذا**
الزمنة **نية** **الهلة** **المعينة** **اما** **الثواب** **فلا** **يصل** **النية** **الاشكال** **بما** **على** **انه**
لا **تلازم** **بين** **الحجة** **والغير** **والخطا** **في** **سرها** **الورقات** **تعالج** **من** **النيا**
خلا **به** **بشر** **المفاح** **ومحل** **النية** **القلب** **بانه** **مصلحة** **لان** **يقول** **العلم** **ان** **الشر**
اليك **ما** **امتن** **رضة** **على** **من** **صلاة** **كذا** **مذكر** **واسع** **وفر** **خال** **الاول** **في** **كان**
خالفت **نية** **لعلة** **سوا** **الكتاب** **والله** **يعلم** **بما** **يعلم** **بما** **بالنية** **دور**
اللعبة **فان** **في** **الارشاد** **والاحول** **الاعادة** **كان** **الشيخ** **زرو** **من**
شره **للخلاف** **والبيعة** **اذ** **يحتل** **تعلق** **النية** **بما** **سوى** **اليه** **اللسان** **فان**
الأجور **ومزا** **التعليق** **يفتضي** **ان** **سرا** **اعادة** **العلو** **ان** **تذكر** **ذلك**
يعلم **ما** **يرغ** **مقا** **اعادة** **النية** **ان** **تذكر** **ذلك** **فيل** **العبر** **ان** **منها** **فلقت**
أ **الخطا** **مر** **ان** **سرا** **اعادة** **الهلة** **سرا** **ان** **تذكر** **بشر** **العبر** **ان** **منها** **او** **منها** **ويفقه**

الصلوة بتأمله ولا بد ان تكون النية مفارقة للتكبير اذ لا يجوز الفصل بينهما
ولا يتحرك ان تكون مصاحبة له اشار الى ذلك المأثور **كان**
تأخرت عنه جللت الهالة ملغفا وان تفرقت جللت ان كثروا بالانحلام
واليسير ان ينوي في بيته ثم تروى عنه النية حتى يتكبر بالتكبير لها
في المسجد القريب كسجد الموفية المنورة من بعده ارضها عامودا اخذ
سورما لانه ان كان اخرها من السجدة لان لا بد من خروج اليد من الارض
سورما كثيرا السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة السجدة
بعد هذه السجدة للعلامة المعينة على خروجها من ذلك **العلامة**
العاقبة لا سال والعزود المسمى في العزود النعل والعزود بفتح في النعل
فيه **الاول** ان يسمع الفارادية ويحرك ويكفيه ان يحرك لسانه
وان لم يسمع نفسه **اما** الفارادية الفلية ولا يقتصر لانها تجوز للجنب
والكعبوا في الايام بالتهذيب الفلية لان محلها القلب والنطق شرطا لاجراء
الاحكام الظاهرة **اما** الطلوع فتجاذبه امره الاضلال على مخرج
مضروب فيه فبذلك هو موعود في الكلال النقص **كون** السجدة ركنا
فبذلك يعلم وموعود بالنقص **والهالة** قلب بها الاختيار فهو طاهر وج
سجدة من قول الشافعي بوجوب الاسماع للنقص **فبذلك** الحاشية
عليه يجيب حروجه وحركاتها وسرعتها **يجب** على الرجاء تقفهما في ذلك
وعبرة وامة الالهة في بعض تلك النطق بلا حرج منه في المخذول والنزل
بوجوبه هو المنصور عليه ما خلت في سقار ما قبل فيه من الركعات
على امتوال حنة فبذلك قلب في كل ركعة وفيه في النطق وفيه في الحيل
وفيها يكتم في كل ركعة وفيه بالسرديين وجوبها في الكلال او الحيل
وافترق في الختم على القول الاول الثالث يقال ومثل قلب العاقبة في كل ركعة
او الحيل خلاص **وفيها** لا قلب في شيء من الركعات لحد السجدة وهو
لا يحل من خلافه ان شيعون **روى** الوافي عن مالك فوه **فكان**
من لم يضرب الهالة لانه عليه هذه ستة امتوال **فكان**

الاول

الاول يجتنب بالاحكام من ترك سوا من ركعة او ركعتين من
رباعية كما شمر في التوضيح بناء على وجوبها في ركعة وهو الظهر من تكبير اربع
ركعات البطلان اذ في تلك منها كما شمر العيا كماله **سركها** غير ذلك **وترك**
عقبي كترك كذا ويترك منزلة الترك من منامه ان يستقل فليأمنه
ابن مبرحون انك انظر فاني **الثاني** من ان في الختم يجب تعلها
ان امكن والانيه مباح لم يكن بالاختار سفلو كهما في الفياح وبول العاقبة ونز
معد بين تكبيره وركوعه **فكان** مسميا الفياح للعاقبة يعني للفاصل
على فياح العاقبة في صلاة العزود ان كان اما او مزامياه بحج عنها سنة
الفياح ولو فدر في اثنايه وجب وفيه الفياح واحد مستقلا لا يفتل
عن بحج عنها **اما** التامع يجوز له ترك الفياح على القول الاول لو
سأله من مخالفة الامام المصلحة للهالة **فكان** ما الركون وهو
لغة انحاء الظهر **اما** سرعا مباحه ان لا يمين ركوعا الاية كان ابن
شعبان انحاء مع وضع يديه على اخر تجزيه فيك تنجز بلفظا كفيه
من ركعتيه مباح لم تنجز كماله من ركعتيه لم يكن ركوعا وانما هو اياها
فكان سره ان سرور اليدين مباح وهو احد القولين وفيه غير مباح
الترفان وهو المعتبر **فكان** الكلال على كعبته المستحبة **فكان**
الربيع من الركوع مباح اخذ به وجبت الامانة على المشهور لقوله
عليه الهالة والسجدة لا عمره صلا بانه تهل **والشاة** روايت عن مالك
ان الربيع ستة **فكان** ابن القاسم من خثر من ركعة ساجدا لم يقتربها
واحب تاديه مستواها ويعمل طائفة ابن المواز وان فعله فهو ابلرجم
تحتيا من ركعتيه ولا يرجع فليأمنه بعد اعاد طائفة وان رجع محروبا
كما اسرير لم رجع سجدة من الصلاة واجزائه ان كان مامورا
عنه اما من سجود المصرو **فكان** ابن مبرك ان يرجع فليأمنه
كتارك الركوع ومكانه ان الفهر من رجع الركوع ان شحط من سجود
من فياح مباحا رجع فليأمنه **والله** للعبود مفرد هذا المفرد

٦١

باب في الجود ومعرفة الاختصاص الى الارض اما شرعا فانه الواجب
 لهون الارض او ما يقع مقامها على اذن جنة جنة وفي مستلزم
 ما بين الحاجبين الى الناحية مائة تركه اعادة احوال السجود على
 الانف وفيه كمال انه واجب خفيف مائة تركه اعادة الصلوة في الوقت
 الاختيار في ذلك والفرور في ذلك انه مستحب ورجح بعضه والاعادة
 سر اعادة لمن يقول بوجوبه لان المستحب لا يوجب الاعادة لتركه وفيه
 بالاجزاء مع الافتقار على الجود على احدهما كماله ليو العسر
 على لب القاسم فيل يغير في الوقت وفيه ينفي الاجزاء حتى يجبر
 عليها مع ولا يجب ويأتي ان شاء الله الكلال على السجود على اجزاء
باب في الترتيب من السجود لان السجدة وان عالت لا تتصور بغير
 ملا بد من هذه السجوتين حتى تكتمنا التيقن ولا بد من رتبة مائة
 يربعها فقولان المختور الاجزاء كما في الخطاب عن الزخيرة **باب**
 ترتيب افعال الصلوة يعني وافواها والمراد ترتيب العبادات في نفسها
 بان يطلع الاحرام على الفرائض وفيه على الركوع وموع على السجود واما
 ترتيب السن في انقيت كالصلح على السلام ثم على البصار او مع
 العبادات فليست بواجب بل سنة لانه لو وضع السجدة على العاقبة لا يتطد
 صلاته غايته انه مكره وفيه بغير ترتيب العاقبة مع السجدة وعليه
 فلو كسر اعمادها بآيات محل التلاخج فكلاهما على مزا القول ان
 شرع الوعظية **باب** في الاعتزال وموضع القامة في حال
 القيام والجلوس فلو اخل به فلا يجزئه فانه الشب وفان ابن رشر
 الاكثر على نفي جبرضية الاعتزال التي شته رسول عليه فنون ابن القاسم
 من رجع راسه من الركوع او السجود فليعتد ان يبا او جالسا متى يجبر
 استغفر الله ولا يغير **باب** في ان سنة فلو سمى عنه بغير سجدة وفيه
 ان فارب اجزاء ففان الخطاب وما عليه الاكثر هو الفاسد من
 المرونة ومن كمال ابن بغير ففان باب الهلاك في السجدة من كمال

العلقة

العلة الثانية وطلعت على ظهرها اجزاء احب الى صلته في جماعة
 تخفية وسمع قنت سفها **باب** في بغير ومزا الخوذة على ان الاختار
 ليس واما لو كان يسيرا كان الجمع اولى ففان الشيخ ابو الحسن
 وكذا الخيام في السجدة **باب** في المعنا مائة في كل يوم على بترك
 تلح الاعتزال في **باب** في عشر العمانية على **باب** في جميع
 الاركان وفيه استغفار العفو زنا سارا زيادة على ما يحد به الواجب
 من اعتزال والخفاء بينهما وبين الاعتزال عني وخصوص من وجه وفان
 ابن رشر من صاع عيسى العمانية وصوبه **باب** في عشر
 الصلح ويتعين له في الصلح في كل يوم في الصلح بال وجه غير
 عليك وشرك له في الصلح وسرا كان المقل اما ما وما وما او مزا
 اولا ففان في محو افعلي الخبطة فلو اخل به من ذلك لم يجز
 انظر في ولا يوضع في مقامه من الاضداد وما وقع لابن القاسم ان
 في اخر صلاة اجزائه سرود وتلا ومضا **باب** في **باب** في
 زيادة في رحمة الله وشر كانه رها من كلال امد الذهب انها ليست بسنة
 وان ثبت بها الخطيئة او ليس بها عمد به امد المرونة كانت تسلم ثمانية للغير
 والاسام ففان الشيخ زروق في شره الفرضية وفان في شره الارشاد
 وعلى الجزوة في زيادة في رحمة الله الجواز ولم يجره وموع على المرحية في
 وعلى الركنية فيية في ففان لانه على القول بان الصلح كان كرون زيادة
 في الهلاك في جواز الزيادة في ففان في القول بان شره
 لان الشره خارج عن المرونة **باب** في مثال في المحو وفي
 اشتر الحفية الخروج بخلاف **باب** في **باب** في
 خروج الملق من الهلاك بالصلح دون ما يشر **باب** في طلته مسلم
 الى حرة القوس غاييب على عالم التسمية ما في جوار الفردان
 ما اذا مبرغ من طلته ففان بغير كوعا في ولحنه التي ما مبرغ عنه في
 تسليم القاسم من سيرة على من يطلع عليه **باب** في **باب** في

٦٤

الحجاب لا يحل الاعتراض بصلاته الخوف لان الملك في صلاتها على الهيئة
 المذكورة لاشك ان الجماعة بشرط في ذلك مقامه وسيأتي في فصل
 الاستخلاف ان من شرط الاستخلاف ان الجماعة قبلوا لم يكن خلف الامام
 الا واحدا لم يحل له ان يتخلفه ففان الشهور بما يحتاج الى قول
 القبايل ان مسألة الاستخلاف مبنية على انه لا يجوز لها سوى ما يتصور
 من ادى ذلك اننا نقول يجب علينا صلاة الخوف على ميتتها او وفده
 الاستخلاف وجبت نية الامامة لان صلاة الخوف على الاطلاق شرطها
 الجماعة ولان الاستخلاف بشرط في صحة الصلاة وفيه يفسر التوضيح
 وابن عمر في نية الامام في الاستخلاف يكون مستلزما في الاصل
 به وتقرتب عليه احكام الاستخلاف وبما يفسر الاعتراض بان لا يفسر
 لهو النية انما انه انما ينو الامامة تحت طائفة من غير نية من
 امتري بعذر **حاصل** الجواب ان علم الامامية منسحب عليه بما
 يحل ان اقتداء به الا اذا نوى الامامة بفعل ذلك يتصلح مما يدل الاستخلاف
 المفترقة في محلها بما **مد** **الاساس** احكام في صلاة الجماعة من
 الجماعة فيها سنة وليست بشرط ومما ان في الجوامع والنسخ والمعمورة او في
 شرط ومما ان في ذكر طاعب المفردات وغيره فان واجعت بغير اسم
 اعترفت **وعلى** الاول مبالغة تشرية الجماعة وعليه درج في الخوف وهو
 انما يقع من كل المصنف **وعلى** الثاني مبالغة في وقال ابن مبرحون
 من قول طاعب الجوامع غير مضرحة بهيئته **ميراد** من ماله فصاروا
 الجبه مبالغة في نية الامامة **وتأمل** **الثالث** قال في التوضيح
 لم ار من اضاف الجبه الى الثلاثة الاول انما المتأخرين لا المصنف والغرامبي
 ولما ذكر ابن عطاء الله الثلاثة الاول فان كان **ويحتمل** ان يلحق بها جميع الصلوات
 ليلة المظفر اذا لا يكون ذلك الا في الجماعة فينبغي ان ينوى الامام الامامة فيها
 كالجمعة فان الحجاب فلت وكان ابن عطاء الله لم يقع عليه لغيره
 وقد ذكره عياض في مواضعه في نقله **باب** في ذكر

الحنوف

المصنف نية الامامة بتخصيص مفضل الجماعة لانها شرط في تخصيصه المفضل المذكور
 على منول الاكثر لا في صحة الصلاة **ابن** **غالب** ابن عمر في نية عليه اعادة
 من اتي به غيرك ولم ينو الامامة في جماعة **وقوله** **ابن** **عبد** **الملك** **في** **كل**
ابن **غالب** **وقابل** **الاكثر** **ما** **يدل** **عليه** **كل** **الحنفي** **لانه** **قال** **انه** **لا** **يصير** **في** **جماعة**
 اخرى **وانظر** **نص** **في** **الحجاب** **وقوله** **في** **مفضل** **فان** **الايثار** **بالسر**
 على شرك العقيدان انما يفسر لجماعة الريان ولا على الغياض بغير الكفاية
 انما يفسر الغربة **واجاب** **الاجمور** **في** **الجواب** **غير** **بين** **ان** **الترغيب** **في**
 فكل من الغوليين فيه اشكال **ومثل** **الحنوف** **في** **غير** **الاسام** **التراتب**
 اساموا اذ اولى وحده ما انه انما يحصل مفضل الجماعة اذا نوى الامامة
الاسام **من** **ان** **الحجاب** **ذكر** **في** **سما** **موسى** **ان** **من** **الحناف**
 تمت صلاتهم ان نوى امامتهم ما خذ منه ابن زرعون وجوب نية
 الامامة في امامة النساء **وجعله** **ابن** **رطر** **مقابلا** **للمسألة** **الرونية**
 وانه يبرر وجوب نية الامامة في الرجال والنساء **وجبه** **ذلك** **بان**
 الاسام خاص **وبانه** **تحل** **الفرا** **او** **الاخاه** **والاحل** **الانبي** **ومس**
 التوضيح فان ابن عبد الملك حكى بعض الانسليين عن ابن القاسم
 استبراه نية الامامة مطلقا **ومزا** **موقفا** **للمسألة** **المعرو** **وبه** **مفسر**
 في بعض نصوص شيوخنا من النفاير الحنفية **في** **منول**
 . وخمسة ينوع بها الاسام . امامة ليجعل السراج .
 . في جمعة والجمع والخوف . امامة النساء والمستخلف .
 . فلو علمت ما في مسألة امامة النساء او مسألة الاستخلاف **في**
قال **ولا** **في** **الحناف** **على** **الحاي** **والنفسا** **ولا** **تقصا** **بغير** **ذلك** **وذلك**
المفسر **عليه** **تفصل** **لنا** **ان** **النفا** **من** **في** **الحيف** **والنفا** **والفصل**
 شركان في وجوب الهلوة وحتمها **ولذلك** **قال** **المصنف** **في** **ان** **الهلاء** **لا** **في**
 على الحايض والنفسا **في** **لان** **في** **منها** **انما** **انما** **عليها** **بعد** **ذلك** **بعض**
 بعد النفا من الحيف والنفا **ومثل** **تفصل** **لنا** **في** **موجبات** **الفصل**

٢٥

ما يعرف به النفاذ منها **و** من اذا حصل النفاذ بعد خروج الوقت كما يفهم
من قوله ولا تفتيان فغير بالنفاذ الذي لا يكون الا بعد خروج وقت
الصلوة قبل حصول النفاذ قبل خروجه فكان ابن عمر في حب الصبح
والعصر والعشاء على من مانع برفعه ذلك المانع بفرد ركعة قبل
الطلوع او الغروب او العجر ابي القاسم بجذبتها القاضى مع طاهر
الروايات بغير اتمها ولما نيتها وعلى من جرحه لا يعتبران **و** في
اولى المستترتين با دراك ركعة موقوف ضررها **و** فيل موقوف ضرر
الثانية في الاول لابي القاسم واصبح الثاني لابي عبد الحكم وابي الماجشع
وابن مسلمة ويحتمون ابي الحاجب عليهما اخطبوا اذا اظهرت
الحاجة لاربعة قبل العجر في مبان فلنا في الاول با دراك ركعة موقوف ضررها
صلت المغرب والعشاء وان فلنا با دراك ركعة موقوف ضرر الثانية صلت
العشاء منه ابي الحاجب ولو ظهرت المحايرة لثلاث موقوفان على
العكس في مبان ضررنا بالاولى مبالغة في ذلك للعشاء نسي فيكون الوقت
مختصا بالعشاء فتسقط المغرب **و** على من نوى ابي عبد الحكم اذا ضررنا
بالثانية ادركتما لان العشاء ركعتان ابي الحاجب **و** لا يجوز للخطاء اشر
في الظهر والعصر لثلاثة ركعاتهما وانما في الظهر المغرب والعشاء ابي
الحاجب ملوما ختامه بل فايده بسقوط ما ادركه ولو ظهرت الحاجة في
الحضر او لثلاث قبل العجر او ظهرت المحايرة لاربعة قبل العجر او اثنين
لحده الاتقان في الظهر والحيف **و** يعتبر الادراك والسقوط بحر ضرر
التحجير ما اذا ظهرت بفرد ركعة بعد المحايرة وجبت الصلاة وانما
من ذلك لم يجب تنزيلا لما يقضى من الوقت منزلة العلم واذا احتاجت
لفرد ركعة بعد المحايرة سقطت ولا مند من ذلك وجبت ما فهم د
في قول الشافعي ولا يجب على الحاجب والنفساء يعني اذا حصل الحيض
والنفساء في وقت الصلوة بان حصل لفرد ركعة بعد المحايرة ما رجلا
وقد يقضى للغروب مثلا مفرد ركعة مبنية وجبت العصر ان التوجه

ضرة

في خبر المصنف ان الاغناء كالخبر سواء بسواء اذا حصل في وقت الصلاة على ما بينا مسقط ولا قضاء عليه بعد ذلك كما اذا اغني عليه وخويف للغروب مغرار ركعة ما كثر بعد الظهر ما بقي افضل وجبت كما اذا حصل الاغناء بعد خروج الوقت حلة **فصل** في مثل الاغناء الجنون والصبى جذا كان في وقت الصلوة صبيح يبلغ بعد خروج الوقت مقيمة او حكا كما اذا لم يبع منه الا مغرار ركعة ما لم يدبرون لحبر ملاقاة عليه وان بلغ لاكثر من ذلك وجبت الصلاة الاخرى مقيمة والمشتري كان معاقبة التفصيل وان بلغ بعد ان طس اما ان يجلب الوضوء **واما** الكبر اطلالة او ارتداد ايمو كالخبر الا انه لا يفرله الظهر ما اذا بقي لخروج الوقت مغرار ركعة مقيمة ان سلم وجبت الصلاة اخرى ان بقي اكثر **واما** ان ارتد لمغرار ركعة او اقل او انشر بملايين عليه اذ السلام بعد ذلك فضاء ما ارتد في وقته ولا ساكن في ذمة من العوايت **وهو** كذا اعذار مسقطه لا يعم تاخير الصلاة عن وقتها المختار **واما** النسيان والنسيان فيسقطان الا في دور الصلاة **واما** السكر فيسقط لو احرم منها والله اعلم في حاله المختص وانما لغز بكمبر وانما وصبي وانما وجنون ونحو وغلبة كيف لاسكر **في** خبر المصنف رحمه الله عنه عن سفيان الصلاة وعمر **اما** اخرى وعشرين الا ان منها ما يعم العرض وغيره ومنها ما يخص العرض ومنها ما هو موكد ومنها ما هو موكد **وسفيان** ان شاء الله تعالى ذلك كله **اما** اشار لا ينفذ **وسفيان** في الركعة الاولى والثانية هكزه من النسيان الموكدة الخاصة بالعرض في قوله السورة في قوله السنة كما قال ابن جرير وغيره ما زاد على العاقبة ولو اية **والكامل** السورة مستحب او سنة خفيفة لانه لا وجود على من ضرا اية واحدة وان كان مكر وما كما قال ابن عمر كما ان ضرا في السورة في النامية مستحب **فقال** الشيخ زروق في شرح الارشاد لاه سن

ان يكون له من الخصال ما يشاء له فله على سبيل ما اصابه من
 الخصال في قوله عليك فقال الشيخ زروق كونه صلى الله عليه وسلم
 بين أظهرهم يعني حبيبهم ابن مسمود عن النجاشي عن الصادق قال
 وموسى بن طاهر انما منبر فلنا الصلاح على النبي فقال السجستاني وطاهر
 المصنفات من ادليل على ان المطلوب اليه في الخطاب **فقال** ابو جعفر
 بما اخرج عن الرضا عن عمار كانوا يقولون والنبي صلى الله عليه وسلم في السلام
 عليك ايها النبي جلالت قالوا الصلاح على النبي **فقال** ابن العربي
 بنو القليل الروضة المشرقة **فقال** الشيخ محي الدين في العتبات
 اعلم انما تقع على رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم كانه يقول في تحريك
 مثلنا الصلاح عليك ايها النبي عيان كانه يقول عليه وجهه **احمد** ان يكون
 الصلاح عليه موافق وموافق مترجم عنه كما جاء في صحيحه الله عز وجل **والثاني**
 ان كانه في الصلاح في مقام غير مقام النبوة كانه للملكة مثل ما في
 نفسه من حيث المقام الذي اقيم فيه ايضا كونه نبيا ملكا فترد من نفسه
 ملكا **فخصرا** **قال** الشيخنا المحقق في محضره العلامة المذكورة **وانما**
 عدل والله اعلم عن الرسول الاخير **المرح** الى النبي في تحريك خلواته
 حتى يفيض اثره اذ معنى الرسول المبعوث الى الخلق وتزكيتهم من
 الحيوان غير مناسب حتى يتم معنى الخلوة وعمارة لك يتكلم في مكانه
 يعني النبي في اشارة الى كمال الاختصاص والتجسس من اهل البيت ما احتج
 به في الشايع **والفصل** في القاييم بما يجب عليه من حقوق الله
 وحقوق عباده من الاشراف والتعالي في رتبة مناله الشيخ زروق في
 الله عنه **في ذكر** **فوايد** **الاول** في الحكيم الترمذي
 من اثاره اراد ان يحكي من هذا الصلاح الذي يستعمله الخلق في طائفة من
 عباد طحا والآخر من هذا الصلاح الذي يستعمله العباد من العباد
 ينبغي للمسلم ان يتحضر في هذا الصلاح جميع الامور والملكية والموسمية
قال الشيخ زروق **فلما** **فقال** في الحديث لا طائفة لكل بموطأ

في السماء والارض من الخصال ما يشاء له فله على سبيل ما اصابه من
 الخصال في قوله عليك فقال الشيخ زروق كونه صلى الله عليه وسلم
 بين أظهرهم يعني حبيبهم ابن مسمود عن النجاشي عن الصادق قال
 وموسى بن طاهر انما منبر فلنا الصلاح على النبي فقال السجستاني وطاهر
 المصنفات من ادليل على ان المطلوب اليه في الخطاب **فقال** ابو جعفر
 بما اخرج عن الرضا عن عمار كانوا يقولون والنبي صلى الله عليه وسلم في السلام
 عليك ايها النبي جلالت قالوا الصلاح على النبي **فقال** ابن العربي
 بنو القليل الروضة المشرقة **فقال** الشيخ محي الدين في العتبات
 اعلم انما تقع على رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم كانه يقول في تحريك
 مثلنا الصلاح عليك ايها النبي عيان كانه يقول عليه وجهه **احمد** ان يكون
 الصلاح عليه موافق وموافق مترجم عنه كما جاء في صحيحه الله عز وجل **والثاني**
 ان كانه في الصلاح في مقام غير مقام النبوة كانه للملكة مثل ما في
 نفسه من حيث المقام الذي اقيم فيه ايضا كونه نبيا ملكا فترد من نفسه
 ملكا **فخصرا** **قال** الشيخنا المحقق في محضره العلامة المذكورة **وانما**
 عدل والله اعلم عن الرسول الاخير **المرح** الى النبي في تحريك خلواته
 حتى يفيض اثره اذ معنى الرسول المبعوث الى الخلق وتزكيتهم من
 الحيوان غير مناسب حتى يتم معنى الخلوة وعمارة لك يتكلم في مكانه
 يعني النبي في اشارة الى كمال الاختصاص والتجسس من اهل البيت ما احتج
 به في الشايع **والفصل** في القاييم بما يجب عليه من حقوق الله
 وحقوق عباده من الاشراف والتعالي في رتبة مناله الشيخ زروق في
 الله عنه **في ذكر** **فوايد** **الاول** في الحكيم الترمذي
 من اثاره اراد ان يحكي من هذا الصلاح الذي يستعمله الخلق في طائفة من
 عباد طحا والآخر من هذا الصلاح الذي يستعمله العباد من العباد
 ينبغي للمسلم ان يتحضر في هذا الصلاح جميع الامور والملكية والموسمية
قال الشيخ زروق **فلما** **فقال** في الحديث لا طائفة لكل بموطأ

والثاني في القاييم بما يجب عليه من حقوق الله وحقوق عباده من الاشراف والتعالي في رتبة مناله الشيخ زروق في الله عنه في ذكر فوايد الاول في الحكيم الترمذي من اثاره اراد ان يحكي من هذا الصلاح الذي يستعمله الخلق في طائفة من عباد طحا والآخر من هذا الصلاح الذي يستعمله العباد من العباد ينبغي للمسلم ان يتحضر في هذا الصلاح جميع الامور والملكية والموسمية قال الشيخ زروق فلما فقال في الحديث لا طائفة لكل بموطأ

زروني منها والمراد به الجلوس لا غير سوا كان ثانيا او ثالثا او رابعا كما في
 صور اجتماع البناء والقضاء وما عدا الغرض الذي يقع فيه الصلح منه ما يقع فيه
 التشهد ومنه ما يقع فيه الطلوع على النبي صلى الله عليه وسلم ومنه ما يقع فيه
 الرعاء وحكم الخوف حكم المظروف في جميع خلايا ووجاهات والحمد لله
تلي فقل على اي عرفة ان الفياض للصورة واجب وانظر من الجسد
 منذ ذلك في التشهد الجلوس اذ قلنا ان التشهد سنة ما لم ينفذ عليه والسنن
 في التعريض روي ابو امامة وجوب التشهد لا غير وعليه يكون الجلوس
 واجبا لان الضاعفة ان الغرض حكمه حكم ما يقع عليه وهذا لا يزل
 على فرضية الجلوس على المنون بسنية التشهد ومن الرسالة والبلصة
 الاولى سنة والثانية فرضية كسج اشار لعاشرة ما يفعله **ومعه الله**
عزة لا يلهي والاعمال هي ايضا السنن المؤكدة ومن المجموع سنة واحدة
 او كالتحية سنة فلو ان لا يجزى الا شرك اثنين ما كثر كما نقل في التفسير
والاصح في مشروعيته ان العرفاء في الله تعالى عنه لم يفتوا خلافا
 الرسول عليه الصلاة والسلام محيا يسوا وقت صلاة العصر وفيها ما تشبه
 معه عليه السلام فباتم لذلك ومروا ودخل المسجد بعد جده صلى الله عليه وسلم
 مكبرا في الركوع فقال الحمد لله وكبر خلف الرسول فيركب حيريك والنبي
 صلى الله عليه وسلم في الركوع فقال يا محمد سمع الله مني صلاة فبكى سمع الله مني
 عذرا فقال عن الرمي في الركوع وكان فيك ذلك سر كمال التكبير ويرى
 به في سنة من ذلك الوقت بركة ايا بكبر في الله عنه ومعنى سمع الله
 ليس عذرا تقبل منه **فنيك** انه حكى على الحمد لذلك في جواب التعريض بقوله
 ربنا ولك الحمد ويأوب الماسح اسما فذلك ايضا كايان في حال الزكاة
 وسمع على الوضوء مجازا وعدا باللام لانه يقال سمعته وله وجه فيك وهو
 دعاء يلجأ اليه في تضرع بركة الله اسمع مني حمد وعبر بالحاء عن المكاباة
 كسج اشار للصلاة الحسنية عشر بقوله **واما** فامامة ونجهر الكلام عليها
 في سبعة محال **الاول** في حكمها وهو السنية كما قال المصنف ونفس

في حق الرجل اما المرأة قبل اقامت صراجهن على قول ابن القاسم
 سمح **وحكى** في التعريض في اقامته ثلاثة احوال فقال في حال
 وليس على النساء اذان ولا اقامة فانه ابن القاسم في حال الفاسم
 ان اقم محسن ولا شيب ثالث بالكرامة **فقال** في حال الفاسم ولم يكن
 صاحب الشرا من الشيب الكرامة وانما سمح كلامه على معنى الاستحباب
وحكى الخارج في التكبير في جعل قول ابن القاسم في حال الفاسم في حال الفاسم
 راجع لقول ابن القاسم في حال الفاسم **فقال** انه انما نفى النزوع والغير
 منه نفى الاستحباب فلا يكون ثالثا وما قاله فانه نفى ذلك منه
 ابن عرفة **واما** اقامة سنة عيس في حق المنعقدة سنة كفاية في حق الجماعة
 وليس في حق منور بالوجوب فانه ابن القاسم في حال الفاسم في حق الجماعة
 كما هو كلامه ان مقتضى عليه **يتصل** في اقامة المنعقدة ثلاثة احوال
 السنية وهو المنعقدة والاستحباب **والثالث** ان اقامة المنعقدة انما هي
 لجوازها ياتح به في حال المازر وهو انما اشار له في حال الفاسم ان المنعقدة
 لا يقتضى لعنى بخبر **في الثالث** في صحتها ومعنى منعقدة الا التكبير
 فيشترط في حال السنية في شتم الرسالة وتكون من الجماعة من المنعقدة
فقال في حال اقامة شتم امية للامانة بين يديه فنجها بالفضل
 الا صراخ وغسل الحجة فيصن ان ينادي بها انا في حال الفاسم في حال الفاسم
 املة بل لا يجرى ذلك لما فيه من اللبسة واللبسة ولانه اذا سمع منه ذلك
 مرارا يحن به الخروج عن راي الامام وسمع عليه الجماعة وانما يتعدون به على
في الثالث فيما يتعلق له وانما شلب اقامة المنعقدة في حال الفاسم وسواء
 كان جايئا او وقتلا انهم ينفذوناته والاسف فلت كما في التواتر **الاربع**
 في حكم العقل بين وبين الطلوع **ابن** عرفة السني روي ابن القاسم
 ان بطلان غير اقامة عن الطلوع اعيرت في اعادتها لطلوع صلاتها مطلقا
 وان حال نقل عياض على فاسمها وبعضهم **فقال** لو اقيم الامام معينا ياراد
 غيره ان يعلني اعيرت فانه ابن القاسم في حال الفاسم في حال الفاسم

ولا يشك الا بخبره يوم القيمة ومنها منى الرضا العلم بان الراد اراد
الاسلام لما في الحديث من ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا غزا منوما
لم يغتر حتى يصبح ويتغفر بان يجمع اذا نكف عنهم وان لم يجمع اذا غار عليهم
ومنها انها شريعة الاسلام ومنها استجابة الدعاء عندك ومنها
تأخير الجهاد ومنها تحذير عقاب الايمان فيدخل الهلاك باليد جليلها
تفطن من الشكالة على مسيلك العقاب الثاني يستحب السماع الاذان
حكاية لمنهش السما دتس وفيل حكاية جميعه ويدل الخيلتين بالحولمة
وان يهلى على النبي صلى الله عليه وسلم ويسلم من الله الوسيطة ثم يدعوا ليا
شاد من امور الدنيا والاخرة فانه في القوانين صرح به طامب الطراز وقلة الخطاب
وفي حديث مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه انه سمع النبي صلى
الله عليه وسلم يقول اذا سمعتم المؤذن فيقولوا مثل ما يقول ثم طوعا على طاعة فانه
من صلى على طاعة صلى الله عليه عشر ايام صلوا الله له الوسيطة بانها منزلة
في الجنة لا تنفخ الا بغير من عباد الله وارجم ان يكون انا هو يسمي سال له الوسيطة
حلت له الجماعة وسئلوا الوسيطة ان يقول اللهم رب هذه الدعوة
النامة والهلكة القايمة انا محمد الوسيطة والفضيلة وابعدت خلفا حسودا التهم ويزنه
والمسراد بالدعوة النامة الا اذا وصفت الدعوة بالتمتع لانه ذكر له ويدعى بها
الى عبادته **فصل** والهلكة القايمة في الهلكة التي تستقل وتقبل الوسيطة
من جبرها في حديث مسلم بنزلة في الجنة والفضل المحمود مومنا الجماعة
روى معمر بن مكران وزاد رواية الجليل بعد قوله التي وعده انك لا تخلف الميعاد
وزاد بعض من قوله الفضيلة والارادة الرحمة فقال الترمذي والسحاوي وا
رجع دها في كتب الحديث **الثالث** ابد عمره سمع ابن القاصح لا ينج احدا
في نفسه بهر الانامة ومن جعله خالف ادبى رسل السنة لان السنة اقامة المؤذن
دونه الامام والناس والبا التي يجب للناس حال الاقامة ان يدعوا لانها ساعة الرضا
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعتان تبعتهما اجواب السماء ومن لم يدع
نشر دعوته حجرة النار والصف في لمصيل الله الخطاب والحديث

[illegible]

من قول من قال من الحجاب ما لك انه يجوز التكلم لمن لا يسمع الخلقية هي
 الامام في حال منور المعروف انه اذا سكف امامه يعني بين التكبير والقائه
 انه لا يقرأ او قيل يقرأ اثني عشر الالفات اخبر من السكوت لان
 سكوت مع السماع وظاهر المذهب ان الالفات موالفة ولا يسمع السكوت
 وحركه مبصرة انما ركان في كل المختص بالسكوت بانظره في اشارة السادسة
عشر والسابعة عشر بقوله ورد السماع على الامام والامام على من
احد ويعني ان الامام الذي اذرك ركعة ما كثر مع الامام بين له رد
 السماع على امامه بان يسمع عليه تسليمة ثانية بعد التسليمة الاولى التي
 يخرج بها من الصلوة مشيراً اليه بقلبه لا بصره سواء كان المأمور خلف الامام
 او امامه او عن يمينه او عن شماله وحاشا له ولو كان مصوباً ما يسمع حتى ذهب
 امامه وهو الذي يرجع اليه مالك واخذه ابن القاسم ويعني له اذا تسليمة
 ثالثة على المأمور المذرك لركعة ما كثر ان كان عن يساره وظاهرة ولو كان
 مصوباً ما يسمع حتى ذهب عن يساره وهو الذي يرجع اليه مالك واخذه
 ابن القاسم فقال الخبي وهو احسن لان السكوت يلقى دعاء وهو قبيح لفرقة من
 يجب رد ما في معنى يجب يتكلمه ان الفرائض في شرح الحجاب ما
 كان على يساره موقوف فان سجد فحمله على الرد لتأخير سلامه ويقتل الرد
 لانه لا يرفعه الحجاب وهو كمال حسن ومبني على ترجيح السماع على
 البصار اما كان فيه مسيون وضاع للفقهاء وهو كما هو قول المذهب وبدا خروجه
 ارفاهه وانما في رد الرد واجبا لما نقله الموانع عن بعض السجود التسليمة
 الاولى من السماع والمأمور من الخروج من الصلوة ونفع على المأمورين بالتبني
 فليزك كان الرد سنة فلام الرد في غير الهلاك بانه مرض الحجاب وهو كمال حسن
تليها الاول ما مر رتبة المذهب من ان الرد على الامام والرد
 على من في البصار ركان موانع ذكره الكسبي في شرح الرسالة وفي فوائده
 واما الفاضل عياض في فوائده سنة واحدة وفيه فسر الحجاب كمال المختص
 ويقتله كمال المذهب وعراين يونس واين رشح في المفردات والفرائض الرد



عل

على الامام في السنة ولم يتركه واقع الرد على البصار في فوائده على حكم
 وعراين جماعة في مبرر العيس بمقتضى ان الحجاب القاسم
 ما مر رتبة المذهب موقوف من المرونة وهو المشهور وهو امر اربع روايات
 في سماع المأمور الثانية ان يسمع تسليمة الاولى للخروج من الصلوة
 والثانية للرد على الامام او عليه وعلى من في البصار على اختلافهم في ذلك
الثالثة انه يسمع ثلاث لكنه يقتدر بالرد على البصار قبل الرد على الامام
 الم اربعة انه يقتدر في ذلك الحجاب موقوف كونه توجيه جميعه ملكه
 من حق المذهب ان ياتي بغير الترتيب بان يقول نعم على البصار كمال المذهب
 ليكون كقائه تعالى المشهور وموقوف المرونة الثالثة ما لم يترك
 ركعة مع الامام بل يسمع ما يسمع على السماع ولا يسمع عليه بحكمه في الفرائض
الحجاب الرابع قال في المختص واجزاء تسليمة الرد سماع
 عليه وعلى السماع ثم اشار للثالثة عشرة بقوله ورد الحجاب الحجاب
عشر الثانية ويعني ان الزايد على مفرار اقل الثانية سنة في
 على احد الغوليين فقال في التوضيح ظاهر المذهب وجوب الثانية والواحد
 منها اذ في ذلك واختلف في الزايد بل يجب عليه التوجه او موقوفة
 وانظر ما مر من الزايد في حق العز والامام والمأمور ومالك هو
 مستوفيا يلزم فيه النظر في غيره كالركعة من الركوع ومن الحجة الاولى
 انما وكلام المذهب يقتضي استواء جميع ما ذكر في اشارة السابعة
عشر بقوله والجهر بالسماع الاول الحجاب اما السماع ما لطلب ان يجهر
 بالسماع كالاعراج وما في التكبير وصح الله على من لا يسمع به من وراءه كوا
 المأمور في جهر بتسليمة التخليل فيه لانه يتدعى به الرد واما العز فقال
الحجاب انظر ما حكمه فان لم اجز الان منقول الحجاب الحجاب الحجاب
 فترتفع بان المسئلة معروضة في المأمور في قوله العز والامام ومن
 علمت ان الامام كالمأمور في الجهر بالسماع والله تعالى اعلم في اشارة السابعة
عشر بقوله والثالثة على النبي صلى الله عليه وسلم ومنه الحجاب

٧٢

المارو الصخرة الحفيفة في الصورتين ومن ثمة هذا الكلام ايضا لو جلس
 الامام بغير مشقة فيقول ما لك صلاتك الامام مومنين اكل لاء الامام
 لم يسرك كما قالوا انك اكل السجود وسجد الامام مومنين يكون صلاتهم
 اكل وعلى قول غير الامام يستوى الامام والمومنون في التوضيح
الثالث في الحمد الذي يثلب فيه وهو كما قال المصنف الموضع الذي
 يخاف سرور ربه بين المصلين **الحديث** قال في المرونة ويصل في السفر
 والخبر في موضعين من فيه سرور ربه بين يديه الى غير مشقة ابى تامر
 ما ذكره هو المشهور **فقال** في العتبية يوم سجد خلفا واختاره الشيخ
 في من قال ابي حبيب **في الرابع** سرورها ولم يتكلم المصنف عليها ومن
 ان تكون لها مراتب غير متغل ولا غير واحدا في غلظت في طول ذراع بلا
 يستمر بفضيلته الرضا في خوفه لجانته والجنون مذهب وجب لا يثبت ودابة
 الا كغير مفضل ومو لا لها لا تثبت ولا بنايس وعطفه يتكلم اهلها وما يكون
 وما يواجمه ويظهر غير محسب ما اجنبية او زوجة اولمة لان ذلك كلف المشقة
 وفي المحسب فلولان يا جوارزوا الكرامة بكسر ان يهلل بحجر واحدا لانه شبه عباد الله
 اما الجوارز بكسر الجايزوا يدرون الرمح غلظها ودون الزراع حولها **فقال**
 ابي حبيب لا يمان تكون الصخرة دون موزعة الرجل في الطول ودون الرمح
 في القلعة والنا بكسر ما كان رفيقا جوارز كانت الصخرة التي كانت لرسول
 الله صلى الله عليه وسلم دون الرمح في القلعة **قال** وما يكون الرمح مشقة لرفقة
 الامام لا يوجد غيره **قال** وكانه يعني بالصوت الفضي والكلمة للعوان والجمرة
 والماء والنار والخط بان فيه بالارض خلفا من اليمين الى اليسار منعطف اليمين
 كاللؤلؤ ويصل اليه **قال** ابي رستم روي ان امه بالرفقة نفقت الى ارجح ربح
 وفرضك خلفا وطى اليه معالنت واجيبا لهذا الشيخ وجملة السنة بائكار
 البيا اذ فيه بلما من صفة من قال ساريت من جملة فالت الهلوة الى الخ وفرد
 حدثني مولاي عن ابي ابي سلامة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انما خلفا لحد
 لان العبادة البكر كسيرة الامراء سرت ما بين السماء والارض فبالان تفقدوا

الى مولانا فبعلت مفضل لولتها تبينها من اعتقها فانه ينقض ان له
 حقيقة من روي شيئا من العلم بمفالت ذلك اليها مع فرض عليها مفالت لاما
 حاشية بل ذلك لان مولانا حدثني عن ابي ابي سلامة ان مولانا رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال اذ القى العبرية ونجح مولانا فله اجران **قال** وما
 ان انصر من رجل **في الخامس** جمع المروية حريم المصلين في ربه
 عليه المصنف ابي عمر مرقا والمصنف لا يفهمها خليفه وانما سار
 منروحة وهذا تعرض **الاصح** في تائم المار مولانا صلى الله عليه وسلم لم
 يعلم المار بين يديه المصل سادة اعليه لان ان يفهم اربعين خيرا من ان يسر
 بين يديه مناه ابو النضر اربعين يوما او شهر او سنة ورواه ابن ابي
 مفسر اربعين خريجا ورواه ابي ابي شيعة لكان ان يفهم ما يتعلم الخطاب
 من ان في التوضيح **في السادس** كون المصل ياخذ منام لما فرمت ان الشتر
 منروب اليه اذ لا ياتح لاجل الواجب **فقال** في تعلية الامام غير مامو
 منروب اذ التوب متعلق بفعل المشقة والاشح بالشعر وضوحا متفائرا ان
في من قال ابي عمرية واخذ ابن عبد السلام من النتائج وجوب المشقة بسرد
 بان اتقاهم على تعلية المروية في علي التوضيح والاشح دون سرور
في السابع وهو معنى ما قال في التوضيح والله اعلم **قال** وما مل مولانا
 وهو معنى ما قال في التوضيح **في الثامن** من مرقا حريم المصل خلفا **فقال**
 اني عمرية فلولان المربي من صلى لغير مشقة فيسلك لا يري يري
 بغير رمية حجر فيسلك سم فيسلك ربح وفيسلك منور مضاربة الصبح
 الكلد غلظ انا يستحق منور ركوعه وصحبه خلفا من خلفهم منون الصبح
 في الاشارة بالقبول الخطاب وما ذكره ابن العم في خوفه في الخ ازال العاص
 ولح يذكرك المصنف ايضا **في** مراجعة المار والمزيب انه يرمعه دجعا
 خفيما لا يشقه عن القلوة الخطاب ملبوس كالسرور برجله او يلقى با
 بالستر كحتى يرمي خلفه ومن الحديث انه عليه السلام والسلك فيل يذرا
 بمية ارادت ان تسمى يريه حتى لعل بهن بالمدار وجاء انه حبر هرا

ببره اراد ان يبرهن يديه من ابن جرحون **وقال** انجب اذا امر
 بين يديه شيء يعبر منه ركة بالاشارة واليمين اليه بان يعك والاشارة وان
 ضرب منه يعل يعل ملا يزارع ما بان ذلك اشتر من سروره ما بان مكش اليه او
 نازعه لم يعل طائفة **وقال** بعض خبر ما بان ابن جلفا ثله باننا هو
 شيخان او ايل المفاضة هو الربيع يغتف ما بان يود الي العك الكثر من
 الهلة **والمثل** ان المراد مليوا خرة على ذلك وليرجى على فعله بعد ذلك
 الهلة ولا يبريد المفاضة على طامرها باجماع فانه في شرح المرشرا في
 عربة ملود والوثيلت ما بان شقبا نفاها ابو اعردية في ماله المازرا
 خرجت بعض من نول ماله في سقوط من العاضر الموضوع ابو اعردية
 ومرة **تفصيل** **الاول** محل وضع السرة فانه ابن عربة
 النجى يعل مثل الحربة الى جانب الامين ابو اعردية او اليسر ولا يعل محلا
الثاني فانه ماله لا يبريد شحاز النجى يعل جرحون الساع الى سا
 ضرب منه من الاسا حيس عن يمينه او عن يساره والى خلفه يغتفر فليلا
 ليستشرا اذا كان ذلك ضربا ما بان لم يبريد ما ضرب منه طس مكانه ولوا من يبر
 ما استطاع **فمفهوم** العنف والعز في ابتداء وفي اثناء الحال **الثالث**
 خيف ماله الهلة الى الهايبين وراهم في معنى من موب الهلة ولانه لو
 منعت العلوة اليهم مع على خلوا الكعبة عن كاييب لن ترك الشعل غايبا
والمثل المسئلة على ما فهم من كلام ابن رشيد ان يعل الخلاب
 ان الما في المسجد الحرام بين يري المهل لغير سكرة لا ياتي مطلقا كانت له
 مخرجة لا وليم عليه ان يبريد من يبريد وامانه لسرة ما كانت
 له مخرجة وموغير مصك ولا ياييب حتى وان كان كاييبا سكرة ان كانت له مخرجة
 والما جازو الله اعلم **السراج** اختلف ملك شرعت السرة حزارا من
 سرور ما يستغل به او حريا للهلة حتى يقيف فخره عن ما مولا
 نية المصنف رحمه الله عنه على مضايل الهلة وعمره اثني وعشرين باشارا
 بقوله **وما ياتي** **الثامن** في الساع اما اذا كان ميرا او اما ما بان

سبع فبانه مينا مافليلا مال ابو الحرح صالح ويكونه التماس عن غير
 النطق بالكتاب والي من عليك **ملحوظ** عن يمينه ولم يعل تلقا وجهه
 فبانه الافقح في شرح الرسالة المشهور ان يبريد في كتب الجرحين
 يحسن ولا يبريد ويعيد الصلح **فانه** ابن عمر فانه في كتب ابن جرحون
 تهل طائفة انتم الخلاب **واما** المامون بقيله كذلك وطامرها المرونة انه
 يوفقه بقاها عن يمينه من غير اشارة الى فبانه وجهه **ملحوظ**
 فانه ابن المغير لا يبريد فبانه وجهه كما يعل العام في يفتل للساع بذلك
 بركة وزيا في مئة جملا والله المومني في اشار لسانها بقوله **والجرح**
تكملة الاحراج مزا عايات طامب الختم الشبه على طامرها **التمت**
 ان الجرح تكملة الاحراج **ملحوظ** في مع العز والماسي والامع اما الساع
 ملا اشكال **واما** المامون فبانه الخلاب **ملحوظ** في هذه الجرح تسلمة
 التحليل فبانه لا تترك الرد عليه **واما** غير التسلمة الاولى بالامع
 فيه السرقة ابيو نرو **واشهر** ما في العز فانه في اجدة الان منقوفا **ومر**
 تفرد **فبانه** الشيخ زرو في شرح الفرحية يستحب الجرح تكملة الاحراج
 وطامرها كان اما او ما مولا او مزا والله اعلم في اشار لسانها بقوله
ومر **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **والامع** في السر والجرح **ملحوظ** **الامع**
في **الاحراج** **اما** العز **فمفهوم** **وامر** في السر والجرح كما في المله
واما المامون **فمفهوم** في السر **فمفهوم** **وامر** في السر **ملحوظ** **الامع** ولا
 الضالين **ملحوظ** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج**
 المفضوب **عليه** **واما** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج**
 غير له **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج**
 الضالين **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج**
 في الوقت **او** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج**
 ولم يبعها منه لم يبريد على ان طامرها فبانه يتجرى ما بان يبعها من
 المامونين فبانه لا يبريد **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج** **ملحوظ** **وامر** **الاحراج**

٧٦

ابن الحاجب واجه شمس وجهه ابن رسل الخمر بك سنة فكاله عن عربة
 وموضو منول ابن العربي اياكم وتحريك اصابكم في الشكر ولا تلتفتوا الى رواية
 العتبية ما خالفت **و** من ابن بشار بن الاموال بانحره **و** تحريكها
 يتكلم فيها **و** يتكلم الى السماء والارض ويكون حرمه الى وجهه كالمروية
 ثم فيك انما يتركه عن منول انما لاله الا الله والمشمسور انه يحب ان يترك
 من اول التمسك الى منول وانما **ح** حركه ورسله والمواهب لما ذكره في سنة
 تحريكه ان ينسحب الى السطح ولو طال التمسك وموانها مفعلة للشر لا تتركه
 بالتحريك ما ينفع من السهم في الهلاك والشغل عنها **و** احتضت السبابة
 بالامانة دون غير ما لا عسرونها مفعلة بياض القلب باذا تحرك
 اترك **و** فيك يعترف بالامانة بها ان الله واحد **و** اشرار للمالك
 عشر بقوله **و** ما عدا ذلك الرجل **ه** من تحريكه **و** من ركبته **و**
س منك من اية المحتسب **و** من كان في الامور لا يغير بها ما لا يرغب في الجا
 نين ولا رجعها الى الارض ولا تحنن بها **و** لا تحنن بها **و** لا تحنن بها **و** لا تحنن بها
 مع ان ذلك كله مطلوب في السجود **و** احتسب بقوله ان رجلا عن امر الائمة
 تكون في طاعتها مفعلة من روية وفيك في كماله في ذلك **و** اشرار للامة
 عشر بقوله **و** المالة المعلوم **و** المعلوم **و** المعلوم **و** المعلوم
 اول التمسك **و** امضاء الرجل اليسرى مع اليمنى لارض وجعل في التمسك
 اليسرى تحت سائر اليمنى مع غلب نزع اليمنى في رمية جانبها عن الارض **و**
 جعل باليمن اجماعه وسبابتها على الارض **و** من اجمع ان الجلوس ليس على
 السوركين معا وان الجالس يهرج بين تحريكه **و** من الجلوس **و** من الجلوس
 اليسرى في غير الركبتين كما في الجوامر **و** اضم عليه العاكمان او على العجز
 كما للضرايب **و** اضم عليه ابن عربة او يهرج كما في الرسالة بين الجلوس بين
 السجرتين **و** يضعهما على ركبته **و** بين الجلوس بين التمسك **و** يضعهما على تحريك
 احتمالات **و** المعتدلا ما يهرج بها **و** على تحريكه **و** بها انظر النرفا في
 على المحتسب **و** خامر الحنف ان مودة العفة في المحلوبة في منى الرجل والمرأة

وفي رواية ابن الفاسح عن مالك وهو النية المرونة وروي عن زيد عن انها
 مركبة بخزما الايمن على الايسر وتكون كما شرحه في جلوسه اليك في جلوس
 الرجل المندوب عليه منى في الرسالة فقال **و** في مئة الهلاك **و** في
 غير انها تنح **و** لا تنح **و** لا تنح **و** لا تنح **و** لا تنح **و** لا تنح **و** لا تنح **و** لا تنح
و سجد **و** ما و اسر ما كذا **و** اشرار للامة **و** عشر بقوله
و تكلم اليسرى **و** من السركوع **و** من السركوع **و** من السركوع **و** من السركوع
 الكعبين على الركبتين من غير تكلم على مائة مرة **و** التماس **و** التماس **و** التماس
 المحتسب **و** ان لم يقف على مئة الكيفية لغيرها **و** لكن سلم الشيخ **و** في مائة
 الكيفية **و** اربع من وضع الكعبين ضرب الركبتين **و** اشرار للامة
 عشر بقوله **و** من السركوع **و** من السركوع **و** من السركوع **و** من السركوع
 يسر زما **و** اشرار للامة **و** اشرار للامة **و** اشرار للامة **و** اشرار للامة
 عليها **و** في السركوع **و** في السركوع **و** في السركوع **و** في السركوع
 ان يتكلم **و** يسر **و** يسر **و** يسر **و** يسر **و** يسر **و** يسر **و** يسر
 اشرار للامة **و** اشرار للامة **و** اشرار للامة **و** اشرار للامة
 في سوا اسرار **و** اسرار **و** اسرار **و** اسرار **و** اسرار **و** اسرار
 في السرية للبيعة **و** السرية **و** السرية **و** السرية **و** السرية **و** السرية
 استجاب ضراوة العاقبة في السرية **و** اشرار للامة **و** اشرار للامة
و وضع اليسرى **و** السرية **و** السرية **و** السرية **و** السرية **و** السرية
 الى القبلة **و** لم يدر **و** في الرسالة **و** في الرسالة **و** في الرسالة
 ذلك **و** في الحديث **و** ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يجرد بين كعبين **و** اشرار
 للناس **و** عشر بقوله **و** من السركوع **و** من السركوع **و** من السركوع
 في تكبيره الاصرار **و** لا فيك ذلك **و** كما بعده **و** لا في غير الاصرار **و** في التوضي
 وقت الرمي **و** عن الاصرار **و** التكبير **و** التكبير **و** التكبير **و** التكبير
 السروع **و** لا تقوت ما يدر **و** الرمي **و** حكمة **و** من ان التكبير **و** في الهلاك
 خبر كات اركانها **و** لم يكن مع تكبيره الاصرار **و** حركة **و** حركة **و** حركة

الثاني قال ابن عمر روى ابن حبيب ان ابي حنيفة في العم طوية غيرها
وانما من انصهر ركن وان امنت في غير ذلك يكون طوية شرها ما انما زاد غير ما
وان ركن بها ما يحوي عليه **الثالث** من ان الشيخ زروعي في شرح الرسالة
البايعي ان كان حول ما يحول يوجب ركوع ركعة بعد ركعتين في كل ركعة
ابن عمر في الشرح السامي السراج من ان الشيخ زروعي ما ورد في
الشيخ من شراكة المغرب بالاعراف والظهور والرسائل انما ورد لبيان الجواز
والمحذور على انه من شراكة ركعة في ركعة صلى الله عليه وآله في العم بها
بالعمدة بين لبيان الجواز والله اعلم في رواية النسخ في اشارة للسواحدة
والعشر بين بقوله **فصل في صلاة الركعة الثانية من اولي بيان**
تكون اخص منها يا فل من الركعة ولا يلبس به الركعة من اليمين انما كان
للشيخ يوشع بن عيسى بكثرة ان يقرأ في الثانية بالحول من الاول في كل
مبنى المرحل وله ذلك في التامة اذا وجد الخلاوة في حال ابن عمر
بكثرة ايضا ان يقرأ في الثانية اخص من الاولى جراح حتى تكون سجدة او دون
ان في المساواة من اليمين في حال في قول الرسالة في كل ركعة
الثانية كما فعلت اولاً لم يلحظ الجود الثاني كالاول مثال الجزوي
لم اربعة نماذج في اشارة للثانية والعشرين بقوله **فصل**
في صلاة الوضوء الراوي ما عدا الجلوس الاخير في حال ابن عمر ومدة
اخرى المسائل التي يتناولها على فيه الامام في ذكر بغيره فذلك بعض
شيء في غير خارجة الله تعالى في منود

واربع فقرات في الامام في سرعة احوال وسرعة صلاح
في قول محرابه في ان تقبل في غير طوبى او لا يبرأ
في بعض منها تاخير احوال فليلا بعد الامامة بغير تسوية العموم
ليكن يسمون الامام من في في العاقبة في الامام او تسوية العموم
في حال في الامام وكان عمر وعثمان رضي الله عنهما يوكلاه رجلا بتسوية العموم
ما اذا اضرب ما ان من استوت كبراه في اشارة للثالثة والعشرين

واربع فقرات في الامام

بقوله

بقوله **فصل في صلاة الركعة** في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة
عن الركعة عن الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة
كان رسول الله صلى الله عليه وآله اذا سجد وضع يديه في ركبة ركبة وروى ابن
عمر الخليل عن مالك التميمي في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة
الركعة عن الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة
يكون بالاعراف والظهور والرسائل انما ورد لبيان الجواز
اشياء عن الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة
الصلوات واليك يعود الصلوات حينئذ ياتي بالصلوات في صلاة الركعة في صلاة الركعة
لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم
لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم
اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك
الخيرات وشكر التكرات وحسن المسكين ما دارت بالناس وشكر ما يفتن
الملك غير معقول اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك اللهم اعني على ذكرك
وما في سبحان ربك الى العليين واداية التكرات والاخلصوا لعمودتين
وخاتمة البقرة وخاتمة التوبة وسبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
اكبر لا اله الا الله لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير
وهذا لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير
الشيخ زروعي في اشارة للصلوات في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة
في المساجد اليوم بدعة مستحسنة او بدعة مستحسنة خلاص بين
الشاخزين في حديث حبيب بن مسلمة القمي في صلاة الركعة في صلاة الركعة
الرعدة في حال سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول لا يفتن في
مسكون يدعوا بعضه ويؤمن بعضه الا بغيره في دعاء في صلاة الركعة في صلاة الركعة
في حال في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة
الصلوات في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة
فصل في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة في صلاة الركعة

11

فله في شرح المبرورين ابن العباس بن محمد بن الحسين في قوله تعالى فقال في المرونة
 من صلى وعليه عمامة ما حب اليه من ربه عن بعض جهته حتى يصلي راض
 بعض جهته ما كان سجدة على كور عمامته كروته ولا يعيد ابدا حتى حيب من اذا كان
 نور الشافعيين وان كان كتيبا اعاد التمسك في قوله ان حيب بغير
 وحمل الكرامة اذا كان اخير ضرورة كما نقل في السجود على التوب في اشارة
فيها بقوله **وطرقت اليك ابني** مسلمة لا ينبغي ان يسجد على توب
 حيرة ولا على يديه في كعبه **المسألة** انما كسرها حتى ادب في غير كبره
 ستر البردين بالكنى في السجود ولا خصوصية للكنى بل المراد ملبوس
 اهل كماله عزيمة الا ان ترعوا الى ضرورة ما اورد انهم الخياط ثم
 اشار الى ما بقوله **وعلمت في ذلك اوبى** من المرونة
 كره ما لك ان يهمل ويحجبه درهم او دينار او شيء من الاشياء التي القاسم
 ما كان مبعلا ملا اعادة عليه كره ما لك ان يهمل وكه محشو بخبز او غيره
 ابني بونصر ان كره ما لك ذلك لا يستفاد من الصلوة الخياط
 صرح في سماع موسى بن معاوية من كتاب الصلوة بانه يكره ان يهمل ويهمل
 فيه درهم وخميس ان يهمل ويجعل الدرهم في اذنه وقال لنا ابن بزرگ
 قال ابن رشد ان ذلك لا يستفاد **واما** كراميته لكونه في فيه
 ملبا في ذلك من استعماله به عن ضرورة انه عما غزوه من الافعال على حاله
 ثم اشار الى ما بقوله **والفراخ في البركة والسجود**
 لخبر الصحيح ثبت ان امرا الفراء راكعا او ساجدا ما الركوع معقودا
 فيه الرب واما السجود ما جتمه وافيه في الدعاء فمفسر ان يحتاج اليك قبل
 لانها حالنا فلما جتمنا بالركعة فمفسر الجمع بين كمال الخالق والمخلوق في موضعه
 واحر من ذلك **مثل** الركوع والسجود التضرع في الخياط في اللباب
 ثم اشار الى ما بقوله **وتكره في النسيان** وخامسة ولو كان النسيان
 مما لم يزل له الاستفاد من ربه **وموكل** خلا ما لا ينال العربي وبياتي لعلمه ثم
 ان كثر التفكير في حشني لم يدرك في صلى اعاد اسراف **الخطاب**

فان

فان في اللباب وما كان مستطابا لا يبرر ما صلى من نظام المذهب
 انه يعيد ابراهيمي فكرامة التفكير بغيره **مسألة** ان شحنا المحققين
 في شرح النسخة في تغيير فاعلة البناء على المتقين اذ لا ينبغي منا على السيرة
 ونحو امين كلام اللامية ان شغلنا سفلنا ابراهيمي المعناه ويؤثر ما صلى تربت
 له الاعادة في فانه القباب انما الاضواء والنوراني **فان**
 العنول بكرامة التفكير في نبيون مواليه على في المختصر **فان**
 الشيخ زروق في شرح الرسالة انه المشهور ببيان كلامه وموسى على ان
 الخسوف في الصلوة من مكلفها في ذلك انه من واجباتها وقدره من التلويح
 ابن رشد ابن عرفة **وعياض الخياط** صاحب المتواترين وابن جماعة في بعض
 العين **والفراخ** في فانه الصريح **وياتي** في فانه العربي والغزالي
ومكافاة في المرحل مع العنول بالاستحباب **ولم** يفرج واحدا منها **وياتي**
 كلامه **فان** في اللباب انه منسوب الشافعي في الله تعالى **ثم**
 الفايديون بالوجوب احكامها في امرين **اه** **مسألة** ما كان هو واجب
 في ذلك حيز منها اوبى حيزا واحدا **والفراخ** في فانه من العبرانيين
 التي لا تترك الهلاك بتركها **وعليه** ابن رشد ابن عرفة او من مبرايها التي
 تترك بتركها **وعليه** الغزالي **ولم** ياتي من قول ابن العربي ان كان ما
 ورد عليه في طائفة ما ذكره ملاحظا لما كان له في بطلان الصلوة **فان**
 يرون على انه يشترط في صحة الهلاك على التفكير في ما تقدم الاستفاد به
 قبله **ومو** **الشيخ** ايضا من احرفه في طامب المرحل لما عزم ابراهيم الصلوة
 بقوله **انما** مختلف فيما كان له في صحة او كمال **وما** الخسوف **وما**
 السيرة **فان** **والفراخ** في فانه لا يترك ما لا يترك من الاختلاف **الشيخ** الفايدي
 بالوجوب **فان** **مسألة** في الصلوة في الهلاك واجب في كل حيز منها **فان**
 الفايدي في حيز واحد **ويشترط** ان يكون غير كبره الاحرام **وما** في حيز
 الوسوسة فيها **فان** **مسألة** في فانه يترك ما في فانه يترك ما في فانه يترك ما
 ان يكون اخا حرميا فبذلك الاحرام **فان** **مسألة** في فانه يترك ما في فانه يترك ما

كلما

واين رشر وغيرهما ونقله في التوضيح وغيره بسفك الدرك للصورة قال
 في المختص وصي على مجروح اسكن ماء ان لم ينف تسر له قال علقيا على
 الجائزات وعلى الدرك لكثرة الموتى يتصل هذا الفصل مستحبات نبي عليه
 في المختص بقوله للفصل سرور وتجريد ووضعه على مرتفع وابتدأه كاللكن
 السبح ولم يتركها لوضوء النجاسة وغسلت وعظم برمه وصب الماء غسقا
 بحرفه بحرفه وله ما فيها ان اظهر وتوضيته وتهدا سنانته وانفعه بحرفه واسال
 راسه لحيته وعلى حضور عيش غير معين وكما هو في الاخير وكما
 واعتدال غايته اما الكلي هو في كل المذهب يكون العباد على
 التكليف لا يفتحقه يعني الشرب فقال الخطاب واخلاص في وجوب
 في شرب العذرة وما حله الشارح عن ابن جرير من انه سنة لجلد
 على ما زاد على شرب العذرة اذا خلاص في وجوب شرب ما والله اعلم
 انما خلاص مما زاد على العذرة قال في المختص وملا الواجب
 ثوب يستره او شرب العذرة والباقي سنة خلاص نقل الخطاب
 ان الاول موخا من كلامه ان ابن جرير صرح ببعض الخلاص فيه خلاص
 الحى ان الثاني قول ابن جرير غير البر نسبة في التوضيح والتفخيم
 للتفخيم يتصل بهذا الواجب مستحبات قال في المختص وبيض
 اللكنين وتجريد وعلى تاحره عن الفصل والزيا على الواجبات قال
 ووشتره والاشان على الواحد والثلاثة على اربعة وتغيبه وتغيبه
 وعزبة فيها وازرة ولعابيتان والسبح للبر لا وحشوك اخل كل لعابية
 وعلى فلهن يلطف بنا مرة والكامور فيه ومسا جرة وحوايه ومرايفه
 ومعتقة ولا يتولى له **باب** الاول لا يفصل شرب معتك ولا دون
 الجبل ولا حلق بكبره وامر لم يستل طارخا ولا على عليه قال في المختص
 ولا يفصل شرب معتك منه ولو لم يزل اسال اوله يقلت وان اجب على
 لا حسن الا ان رجع حيا وان انقضت مفاصلة المختص ودعي ثياب
 ان سترته ولا يزل ينفق ولفتمرة ومن الحفة فله ثمنها وخاتم مله

لا درع وسلاح ولا دون الجبل ولا حلق بكبره وله صغيرا ارشلا ووسون
 به سايه الاسلح الا ان يصلح كان اسلح وتبر من ابويه وان اخلوا
 غسلوا وكفنوا وميزر المسح بالنية في العلوة واسفك لم يستل ولو
 خرك او عظم او بال او رضع الا ان تفضي الحيوة وعلمه ولم
 بحرفة وووري **باب** ان لم ينف المذهب على الرمن ومرايفه
 الواجبات المتبعة عليها والمابين المذهب على صلاة الخازرة وكان
 لها شروك محشر وله غير ما من العلوات واركان خالف اركان
 غير ما من العلوات ائكار الى بيا اركانها المتعلق بها صيتها
 بقوله وميزر ايها اربع تكبر ائكار والوفا والنية وما في
 وسكت عن بيان شروكها استفتاء بما نقله باختصار ان مبريقي
 صلاة الخازرة اربع **باب** اربع تكبيرات في الاقل والآخر وعلى ذلك
 ان عفر الاجماع في زمن من عشرين في المنطق عنه وكان اختلاص
 الصحابة رضى الله تعالى عنهم فيه وثلاث التي تمح فلهذا على اربع
 اجزات العلوة وله تكبير كافي **باب** اختلاف في السماع اذا
 كان الاسلح يكبر خمس افان ملكا اذ اكبر الخامسة يسلم ولم ينظر
 تكبيره قال ابن ومب والضب وعبر الملك يثبتون بغير تكبير حتى
 يسلموا يتسلمه وعلى الاول افسح في المختص قال وان زاد في غير
 ممن عباته تكبيرة ملا يتبع الاسلح في مدة الخامسة معتد بها فكل
 ابن عربة وفي اعتقاد مسجون بها يكبر ما ولو كبر ما فوا اصبح
 وابن رشر مع الشب والخنوين ورواية ابن الماجنون **باب**
 في التوضيح عن ابن رشر في البيان ومول الشب مو الفيلس على ثوب
 مالك ومول اصبح التمسك على غير فبارة ولو لم يمسح بال على
 بعض التكبير سجوانه ولا يكبرون دونه الا ان مطي وشرك كما في سلب
 العلوات قاله في الشرائع في الشرافة واما ان نفس سجوا يسجدون
 له وان لم يشبه كبر ولا يفسح ويحت طائغ ان يشبه بالفرب ولا يقلت

٧٨

على الجميع **واما** ان نضع عذارا من مياميكسرون لانفسهم وحفت وانه
يتعونه وانظر اذا تعطلت سر من مياميل مواد الكبروك كالصهر فخر
لما يقول انه ثلاث او لا تعجب لبطانها على **الامام** **هـ** واذا الشبه بالغرب
وربعه مفعال ابن عبد الصلح يرجع بالنية مفتح التكبير **واي** رجع بالتكبير
للباطن الزيادة في عذرة ما به كبر حصة **في الرابع** **وصوب**
ابننا في رجوعه بالتكبير كما في العريضة **الثاني** **الرسالة**
في بعد التكبير من الثلاث الاول ومن الرابعة كذلك او يسلح
المرافقون **فقال** في المختصر **وان** والاله اعاد **واحد** ما يخرج في كل تكبير
اللهم اعبر له **ومو** مطلوب **في** مع المامع **كالامام** الا انهم رخصوه
للمسوق **اذا** لم تشرك الخازنة **او** يوالى التكبير **فقال** ابن الحاج
تبعنا **ابن** بخير **ولا** يستحب دعاء معين **هـ** **وتفني** ابن عبد الصلح
بان **مالا** استحب دعاء **ابن** سر **ر** **رضي** الله **عنه** **فقال** **هـ** **وخو** **لا** **س** **ما** **روا**
كان **س** **ابو** **امر** **ر** **رضي** الله **عنه** **يتبع** **الخازنة** **فاذا** **وضعت** **كبر**
وحذر **الله** **وطلن** **علي** **نفسه** **عليه** **الصلاة** **والصلح** **في** **قال** **الله** **انه** **عبر**
وابن **عبر** **كان** **يشهد** **ان** **لا** **الله** **الا** **وان** **خ** **عبر**
ورسولك **وانك** **اعلم** **به** **الله** **ان** **كان** **فحنا** **مير** **في** **احد** **ف**
وان **ك** **ا** **مينا** **يتجاوز** **عن** **منا** **الله** **لا** **ان** **مننا** **احد** **ولا** **نفسا** **هـ**
مالك **من** **الحسن** **ما** **سعت** **من** **الدعاء** **على** **الخازنة** **هـ** **وانظر**
التوضيح **فقال** ابننا **في** **شر** **الرسالة** **ليس** **العدل** **على** **ما** **قال**
السني **لظونه** **هـ** **ابن** **الحاج** **لا** **تستحب** **قراءة** **الباقية** **على** **المشعر**
فقال ابننا **في** **اعترضه** **ابن** **ماروان** **بان** **كلامه** **يفتح** **اباحته** **على**
المشعر **لانه** **انما** **يقى** **الاستحباب** **هـ** **وكما** **من** **الترتيب** **في** **الكرامة** **الشي**
يستحب **كما** **في** **المشعر** **مع** **الرب** **بان** **ولن** **التكبير** **ابتداء** **بالحد** **والهـ**
على **ابن** **علي** **عليه** **وسلم** **بعد** **التكبير** **الاولي** **ومن** **كذلك** **غير** **ما** **من** **ان**
مكلمة **ابن** **الماز** **ان** **الترضي** **واصرار** **دعاء** **ومفرد** **امام** **بالوسط**

ومشكك المرأة راس الميت عن يمينه **فصل** في مشهور الصلوة على
من الميت خاصة **واستحضر** كونها مبركة كعبادة **وايضاً** اذا جعل على من الاخير
كما لا يخفى ترك فيه العرض في البراءة المعينة فانه الغالب في شرح
فتاوى علماء قبله وأهل علمه على انها انشئ مؤخر من ذكر الويل لعلى
اجزاء له الفطريين الشخص بلا يخفى جعل صفة فانه الترتيب وتقله
البرزخ كذلك لو طوى **وايضاً** رداً رجليه موافقاً لآلة المصطفى ان يذكر
وينوي الشخص او الميت او يوثق وينوي الجنائز او الصفة **وان جعل**
التصديق على من جعل عليه قال من اطلق لوضع من على المذكرة
والموت والمعد والنجس والخش للثقل مؤيد كان خشي فانه الجنون والنجس
يؤيد **عن** انظر الخطاب **الرابع** السلام **والمتصور** ان المأمور
يتم على تحلية التخليل **ومؤيد** المرونة **فيلزم** على السلام
بمعناه **سبح** ابن القاسم **يسلم** الامام واحد **وقد** سمع من عليه
ومن ورائه **يلزم** واحداً في التسميع **وان** الصواب **يسلم** له ان ذلك
بما لا يري **رؤي** عن مالك ان الامام يسلم **ايضاً** على من اجتمع
المأمور **اقضاء** صلاة بانتم ام لا **فصل** في **باب** **اول**
بمعناه **كرنا** الامام **يسلم** من عليه على المتصور **دون** المأمور **الثاني**
كامر من المصنف **خفف** ان الركن هو السلام **الخفيف** وهو ما مر
الحكم **ايضاً** ليس كذلك **الحق** الركن هو السلام **والحق** فلو ربه
الثالث **بعض** على المصنف **من** كان ان الصلح **بما** **خفف** عليه **بعض**
طاب الموضع **غير** ما جعل على في التواضع **والاس** **بعض** **والاس**
تخفف **قال** **من** **بعض** على القول **بما** **الغالب** **ان** **تخفف** **بعض**
ويكون **الصلح** **امس** **بعض** على المصنف **ايضاً** **امامة** **على** **القول**
الجماع **قال** **الشيخ** **الجماعة** **في** **سنة** **بيت** **بشر** **قال**
في **المعونة** **سرك** **طاب** **المفردات** **وغير** **في** **الجماعة** **قال** **وان**
جعلت **بغير** **الصلح** **اعلمت** **بما** **تحت** **وقل** **في** **الزمر** **لك** **الشيخ**

ونزعت بكسح والشمس وضحاها والجمعة وبجودتها وحملها التي تفعل
 فيه العباد والحراد مزاموا المستحب **وطاها** بالمجد من غير ضرورة
 برعة لانه لم يفعل عليه السلام ولا الخلق من عباده ولا من ملكه انما هي
 في المجد لما ذكره الكعبة من ان في المحرم وايضا به في بالملهي لا يكتف
باب في ميل مالك روى الله تعالى عنه من قول الرجل
 لا خير يوم القياد تفيد الله منا ومنك وتصبر لنا ولك **فقال** لا اعوم
 ولا انكره **فقال** ابن عمر لم يعم يوم يوم يكره على من قاله لانه من
قال ارجب ورايت ابا عبد الله عليه السلام يكره ولا يكره ولا يكره ولا يكره
 ويردون عليه مثله ولا يابى عنى بالبدلية به **فقال** في الثالث
 وكبره بفتح **فقال** الشيخ زروق في جامع شمس الوعلية المصاحف
 سنة حسنة ولا كبر في شدة على الوجه الذي يفعله الناس اليوم اعني بقدر
 العبد والعلة في بعض البلاد وتكون ذلك **وكان** بعض الهالكين يروى ذلك
 ولا يفتقر به وهو وجه حسن كذلك فلولع غير مبارك وتصبر الله لنا ولكم
 ونعم صباحك ونعم مساءك لا يتفق ركة بك بعد وضوء السلام الا في
 من القل ان لم يركب طيس ركة بعد السلام **وتفصيل** البركة مع مالك واجازة
 غير كراهية وطاخ وضوء مالك في الحائض **وتفصيل** انكسر مالك المعافاة
 واحراز مالك عينة لفعله على السلام مع جعفر روى الله عنه لما قيل
 ما لاولى تركها مع اعتقاد حوز ما وبالله التوفيق **انتهى**
صلاة الكسوف التي موطئة احد النبيين الشمس والقمر او بعضهما
 كما قال ابن كثير في سنة الخلفاء في كسوف الشمس وعلى احد
 القولين في كسوف القمر وعلى من في المحرم وفيه من طهره وتكره
 غير واحد ويوم مري كل مصل من النساء والعهد والعباد والمساكين
 وغيرهم الا المساكين اذا جرد به السير والفتك من ان طبعها من العباد فلو
 لا **مسنون** متى يشك ان امرج بالهلوات المحرمات او على ميل النرب
 اذ ليست صوم من المزمع صريحة في ان مرتبة طبعها من الصيام كرتبة



طلب

طبعها من غيرهم به سوا ذلك بغيره **وتفصيل** العلامة في غير راحة
 ابن المسعودي كان الله له **وضعت** صلاة الكسوف الشمس من احد
 النامية لقروا وفيه الى الا صغيرا وفيه الى الغروب **وصفتها**
 ركعتان سر على المشورة لا لا فطمة لها وعن مالك جبر او الحسن
 الشيخ وعلى به ابن عمر في صلاة النسيئة ليل يصلي الناس في الاربع
 وفيه كل ركعة في ايمان وركوعان وثلاثون في الثانية على احد القولين
 والركوع الاول سنة والثاني سنة من ركعتين في ذلك من ادرك الركوع الثاني
 من احدي الركعتين في ركعة الركعة ما كانت الاولى في اشكال وان
 كانت الثانية في ركعة ركعتين ركعتين ركعتين ركعتين ركعتين ركعتين
 سنة في الاول من ركعة **وتفصيل** في صلاة النسيئة في ركعة ركعتين
 من الركعتين **الخلاف** في سنة ومبر ختم في كل صلاة في الجماعة
 من ركعة **وتفصيل** في صلاة النسيئة في ركعة ركعتين ركعتين ركعتين
 وترب في المسجد وفساءة البقرة في مواليتهم في الناميات وركعة كالفراة
 ومجد كركوع انسي ومنذر البقرة وسواياتها هذا المطلوب **وتفصيل**
 منون اللباب والثامن وغيره ما ان من ترك التكبيرة في الفيل
 والركوع والنجود وسواي سجدة في السلام ان الشك في سنة موكدة
 ومو خلاص ما نقل للمختص من انه مستحب ولا تكره في البيح الواحد الا ان
 تكره راسي **وضعت** صلاة الكسوف القمر ليلة مائة
 كل موكسوبة واما المغرب وان كسف من الشمس جلاوا وكذلك
 لو كسف من جلاوا حتى غاب **وصفتها** مال في المحرم ركعتان
 ركعتان كالنوايل جبر لاجل انسي في مخالفة والنقل في ركعتين
 صلاة ركعتين **تفصيل** مناه العباد اذا خفف
 اليسير ان لا يجر اليكلف ولا يركع الا لمن له شعور راحة على العك
 ما ان الغامر انما لا يفرج انسي **واما صلاة** **تفصيل**
 اني موكلف السفي به سنة كما مال الخلف للركعة عاتية **تفصيل**

٩٣

بعض كذا فعل على النخلة في حرجين واسع اسبوعا **ومما** كما في العمود
 المحورية الاستقراطية الناس من ان الراخذ في العلوة ايا كان من اهل البقعة
 داخل محوطة ملك الملوك سبحانه **ويستوفى** من دخل على السلطان
 وحوله في مجلس حكمه ومما وقف بين يديه من حلة الناس الواقفين مائة
 يستأثر بالناس **تاما** كل سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم لما
 اسرى به وزجه فيسرى في الشور بين يدي الله يتبارك وتعالى كليلي
 بجلاله كيف استوحش حتى اسمع الله نطق صوتا يشبه صوت سيرة
 ابي بكر رضي الله عنه فيقول له **يا خير** فدا ربك على الحديث من التثنية
 الوحشة الطبيعية من حيث البصرية وبعض روحا مجردا الشيء من **واعلم**
 انه كلما كثرت الجماعة كان الاجر او مير والفضل اكثر **ومما** روى ابا حبيب
 العلوة في الجامع حيث المنبر والذهبة امضا من غير صلاة في غير
 من المساجد ان من عبر السلام **روي** ابي بكر ان عليه الصلاة والسلام
 كان صلاة الرجل مع واحد اركب من صلاة وحده وصلاة مع رجلين اركب من
 صلاة مع اربعة وثمانين **ومما** روى ابي حبيب في النخلة
 لا تنزع ان العلوة مع الصلاة والعطاء والكثير من اهل الخير امضا من غير
 كتمول الدعاء وسرعة الاجابة وكثرة الرحمة وقبول الشجاعة **ومما**
 الخلفاء في زيادة العقيلة التي لا جملها شمس الله الامجاد بالذهب
 ان تلك العقيلة لا تنزل وان حصلت مفايد اخر لكس في يزل دليل
 على جعلها سببا للعدا **ومما** روى ابي حبيب في ذلك الشيء **فمن** من
 المختص ولا يتفاضل ان يملك مع اهل الجماعة لا يميز مع اكثر منها او احسن
 لان من طعن مع بعض ثمانية كن طمع مائة من **ومما** روى ابي حبيب
 ان فضل الجماعة على حسب كثرة **الجمعة** لانه يجتمع بها اكثر مما
 يجتمع في غير ما **كم** روى العبد لاجتماع اهل الطلح المتقاربة ثم
 شرس الموقف **الاعلى** لانه يجتمع فيه اهل **الافهار** **ومما** روى ذلك كله اعشاء
 بالمومن ومما لا يواب الرحمة وجهه رزقنا الله اتباع السنة

بينة ومضاه والهناس كفا عينا في الشح الدينية والاشوية بقوته وحول
ويستوفى العلف ان الجماعة تكون سنة في غير الجمعة ومما كان
 وحده بوليل ما يعوقه لا مبرق في المرفق من الحاضر والهابت **ومما**
 الهاب **ومما** كانت من النخلة اكثر الشيوخ **ومما** روى فيقول
 سنة موكدة **وتفضل** الما زرى عن بعض الصحابة ان مبرق كفاية
ومما روى في التعليق من موكدة الفصل **ومما** روى في العارضة
ومما روى ابي رثيل من الاسواق فقال مبرق كفاية من حيث الجملة سنة
 في كل محل مفضلة للرجل في خا صفة الشيء **ومما** روى في ان
 التحفيق والسر كذا الشيء **وقال** ابي حنيفة صلاة الخس واجبة جماعة اكثر
 الشيوخ سنة موكدة **ابن** رثيل مبرق في الجملة سنة في كل محل مستحبة
 للرجل خاصة فبها الشيء **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
 الاكثر على طرفة **الاعلى** روى العلف وطامب الخس والله تعالى اعلم
قال الهاب **ومما** روى ابي حنيفة **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
 على كل ملك من الرجال الفادريين عليها لا الجمعة **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
 الامور صلاة الناس **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
ويستوفى ان تكون واجبة في الجمعة يعني على الكلف اخر الذكر لا عز
 المستوطن لا الكلف **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
 اجبا على **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
 اهل الخس مبرق كفاية **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
 من اخرجت عليه العلوة **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
 العقيلة ان لا يملكه نفعها **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
 الجماعة في الفيرين وكسوف الشمس والاشمعا سنة **وقال**
 باب الكسوف ان الجماعة في الكسوف مستحبة على المنبر ومما روى
 من كفاية الشيء **ومما** روى في ان كفاية ابي رثيل طرفة
 موافقة ما يعقتر ميا يعقتر على من يبرق كلف وطامب الخس والله

17

سجانه وتعالى **والاشارة** برفقونه **وحي** هذا **بفضل** **ركعة** **تامة**
 الزايف **بفضل** الجماعة الواردة في صورت صلاة الجماعة **امض** من صلاة احدى وحده
 سبع وعشرين درجة **انما** هذه **بادراك** **ركعة** **تامة** **في** **سجود** **تحتها** **تس**
 من ادرك **ركعة** **م** **الصلوة** **فمقدور** **ادرك** **الصلوة** **في** **ادرك** **بفضل** **ومكها** **ايضا**
مبا **يختري** **به** **واليعمل** **في** **جماعة** **تتولى** **منه** **السجود** **المترتب** **على** **امامه** **ويصل**
على **الامام** **وعلى** **من** **على** **بجانبه** **ومس** **لم** **يدرك** **ركعة** **لم** **يدرك** **بفضل** **واحد**
التفريق **والامام** **شرا** **ان** **مركز** **التشديد** **اجره** **انظر** **الخطاب**
ومما **سور** **بالتا** **طاعة** **اد** **ان** **يكن** **معيلا** **لفضل** **الجماعة** **لانه** **لا** **وجه** **لفضل**
والخروج **من** **نقل** **خلا** **مبا** **لغير** **شرا** **الرسالة** **وتبعه** **الباحث** **والزواني**
من **نزع** **عن** **العلم** **في** **ذلك** **طام** **المعيار** **نقله** **عرا** **يد** **سفير** **لب**
واما **كان** **معيلا** **لفضل** **الجماعة** **هو** **مخير** **اسب** **عبر** **الكام** **وهو**
بعض **الخروج** **على** **مفضل** **الوقت** **انتهى** **كم** **حصول** **بفضل** **الجماعة**
بادراك **ركعة** **انما** **هو** **اذا** **اشرك** **بغية** **الصلوة** **اظهر** **ار** **امسا** **اختيار** **ما** **يجل** **له**
بفضل **الجماعة** **نقله** **الجميع** **من** **الزم** **ف** **الاجهور** **ومقتضى**
اي **الحسن** **في** **شرا** **الرسالة** **ان** **مزا** **التفسير** **هو** **المعنى** **عليه** **يتقضى**
الايعير **في** **طاعة** **مراعاة** **لن** **الحلف** **واحتسار** **زيتونا** **لم** **فما** **يدرك**
ان **ما** **يعبر** **الركوع** **من** **ان** **ركعة** **الاخيرة** **ومس** **ركعة** **والامام** **رايع** **من** **الركوع**
ومس **ادرك** **الركوع** **وزوج** **مئلا** **عن** **السجود** **وكان** **ذلك** **في** **الركعة**
الاخيرة **كم** **يجل** **اليعبر** **سلك** **الامام** **ف** **كل** **من** **ان** **عمدة** **في** **كونه**
في **نقل** **الركعة** **مزا** **او** **جماعة** **مؤلف** **ينبغي** **عليها** **سبادرك** **ركوع** **الركعة**
الثانية **بفضل** **من** **صلاة** **الحجة** **من** **بها** **الحج** **او** **حجة** **تليها** **ان**
الاول **من** **الاجاب** **و** **حزاد** **راك** **الركعة** **ان** **يكن** **بزيه** **مركبة** **مليها**
التوضيح **كل** **ابن** **العربي** **ونزل** **الجماع** **على** **مكة** **المسئلة** **انتهى** **منه**
لينا **حال** **مفردة** **ولو** **اصف** **كان** **اولى** **لانه** **يوم** **اشرا** **الجماعة**
فبذ **رب** **الامام** **وهو** **غير** **شرا** **الحج** **ول** **شك** **في** **الادراك** **الفاء** **ما**

العلم

الثاني **مكونه** **ركعة** **تامة** **هو** **احد** **النظام** **ان** **يكون** **العقرب** **بها**
بالسجود **لا** **بالركوع** **ولا** **بالاربع** **منه** **من** **نقل** **بفضل** **نقله**
وعن **الركوع** **سجود** **اعشيرة** **في** **رايع** **الركعة** **من** **نقل** **نقله**
ومما **انفت** **ومومها** **والخمس** **بفضل** **الجماعة** **على** **القول** **الشعر**
وتنفي **سابع** **وهو** **الركعة** **التي** **يؤخر** **بها** **تارك** **الصلوة** **تامة**
مكان **في** **الحج** **ولا** **الحال** **ركوع** **لواحد** **فيل** **بها** **اذا** **الترتيب** **علم** **ترك**
انهم **يل** **معركة** **لعل** **الامام** **ان** **لم** **يكون** **يعتبر** **الواحد** **بذلك** **الركعة**
وان **يل** **او** **يحل** **له** **الظن** **من** **الواحد** **بها** **اذا** **لم** **يكن** **المطل** **مزا**
ولا **يعبر** **للكوع** **فم** **اشار** **المفت** **الى** **الكون** **الجماعة** **بها**
مستحبة **لغيره** **و** **من** **كل** **وحدة** **ان** **يعبر** **بها** **بها**
حيث **ان** **مستحبة** **تكون** **بها** **من** **كل** **وحدة** **بها** **في** **غير** **المساج**
الثالثة **مبا** **من** **كل** **احد** **ما** **بها** **الايعير** **في** **غير** **ما** **طاعة** **مس** **ط** **في**
غير **ما** **غير** **الايعير** **بها** **ولو** **غير** **المس** **ط** **في** **غير** **ما** **طاعة**
يعبر **بها** **ولو** **غير** **المس** **ط** **في** **غير** **ما** **طاعة** **مزا** **امض** **الصلوة** **بها**
غير **ما** **طاعة** **مس** **كل** **مع** **صبي** **لغير** **له** **من** **كل** **وحدة** **بها** **العلم** **مع**
اسرا **على** **المسور** **بها** **تحت** **المادة** **المفردة** **بوقت** **الا** **ادام** **المادة** **بها**
يعبر **ما** **سوا** **الا** **الامام** **لانه** **منه** **سريت** **بها** **اولا** **بها** **بها** **المادة**
النقل **لا** **يكون** **مفرد** **مبا** **الامام** **بها** **الحج** **والامام**
موت **يعبر** **ابو** **امرا** **او** **مفرد** **بها** **بها** **لا** **مفرد** **بها** **بها**
ان **كل** **من** **في** **صلاة** **المفردة** **بها** **المفرد** **بها** **بها** **بها**
ومما **ظن** **المرونة** **خلا** **ما** **لا** **يحب** **ان** **عمدة** **افضل** **الجماعة**
التي **يعبر** **بها** **اشان** **او** **امام** **رايب** **نقل** **ابن** **الحاج** **تقدم** **واحد**
لا **العمدة** **انتهى** **مفرد** **الحج** **ولو** **بها** **واحد** **صلاة** **بها** **واحد** **مس** **كون**
الامام **مع** **الجماعة** **بها** **العمدة** **او** **العمدة** **او** **العمدة** **بها** **ابن** **الحاج**
هو **الشعر** **عليه** **اشان** **الحج** **او** **بها** **العمدة** **بها** **اربعة** **افعال**

117

ما من المزمع بانته اذا اتى الامل بل على شريكها من لوازمها حتى يكون ذلك
 انها مبرر كماله في ان يعطي الناس ما يملكون بها ومنهم بالسنن ان
ولا كانت الجماعة متوقفة على الامام لانه امرار لانها
 كما فعلت ولا انت الامامة خلفه في ربيعة في الوبن ومنعيرة من شعاب
 المسلمين في غير المتك شعبا وكما اختاروا لمن تستحقه من غير
 ان يترك ان تفيد صلاتك بليو ملك خيارك ما نفع ومبرر بك وبك
 وليس كذلك احري على ان يكون شعبا ولا ولا اعني في المنع
 رضي الله عنه بترك شروط الامام وفي معان شروطه في قوله
 كان في **ولا تترك** الى شروط الحق بقوله وشروط الامام ان يكون
 ذكره في العبادات **واعلى** في بيان جميع الامور بالامور العلوية
 ما سئلوا عن الامام في ربيعة في الجماعة ان يكون حرا مبررا
 في اخبر ان شروطها سبعة منها شروط في حجة الامامة في
 العلوية من حيث هي وانما في منها في حجة الامام في الجماعة **ما**
 السبعة ان يكون ذكرا **فقال** الفقيهان في الرسالة والاشوع المراسل
 في مبرر في قوله لا تامة لارجالا ولا نساء في طي خلف امرأة خلفت
 صلاته رجلا او امرأة **وروي** ابن رشر المين في قول النصارى ولم
 يا حذر لك انكر العلماء **وجوز** في الحنفي عن مفر الرجال **فرو**
 الحنفي من ان يحسنوه ان حكم له في جميع النصارى اعدا من ايتج به ابرا
 ولو حكم له في الجدل لم يبرأ **بمن** عزيمة بالمشكل مشكل وقال
 ابن بغير كالمسألة ولذا لم يترك في الولاء شيئا **وعليه**
 درج في التعمير **وصلاة** المرأة والحنفي في حجة في نفسها **انها**
 ان يكون مكلفا في عا فلا بالفا عين ايتج يحسنه او مكران غلب على
 عفا اعدا ابرا **ابن** عزيمة جمع ابن القاسم لا يوج المعنوية
 في حجة **فقال** في حال عزيمة يحتمل في حجة لا مقال كسوة وانما
وروي ليس غير الحق لا يبرأ بالامة المحسنون في حال ابا فقهنا في

محل



يجل كلف ابا عزيمة على ما هو المنصوص من الامام في الامام ومبرر
 ومن ثم يوجب في مبرر في شريعة الامامة واما في ما افترى به
 خلاف **ومن** ايتج في اعدا ابرا التوضيح من مبرر المرونة
 ان الصبي لا يوج في مبرر في ولا تامة في مكانه في العرف في حال
 يحسنه يعبر من طي خلفه ابرا حكمي في النواظر في مبرر
 حوازا ما منه اذا وقعت واه في الفعل في حال وان لم يكن الا في حال
 ذلك انما في مكان في الحنفي وصح في مبرر في غير كماله وان لم يكن الخطا
 من الامور المبررة **فقال** ابن تاجي في شرح قوله في المرونة والوج
 العبي في التامة ما ذكره مومن الاكثر **ابن** يونس وروي عن مالك
 انه يوج في التامة **فقال** هو ظاهر حاشا **ابن** مومن الخطا
 وانشر عليه العمل عن ابا مبرر في حجة **ابن** في ايتج في
 المكتب **ابن** احمد من **فقال** في الحنفي عطا على ابا في وصي بئله **فقال**
 قال في التوضيح ان حاشا لا يبر من شروط الامامة الا ما لا خاطرها
 وليبر التكليف خاطرها **فقال** ان يكون ضار اعلى لا تامة باركانها
 مباحة او ركون او سجود او غير ما مبالا في امامة العاصين ان يعا في ملة
 في العجز كفا عزيمة **فقال** من اتم له العلوة مبرر في حجة مبرر في
 في حجة **ابن** في الفياس عن ابا رشر المين في حجة **فقال** المازي في حاشا
 ما في حاشا عيشي مومن وشيبر **ابن** الخطا **فرو** **ابن** ان
 عرض الامام ما في حاشا مبرر في حاشا **فقال** مومن في حاشا
 مبرر في حاشا الامام ما في ايتج مبرر في حاشا **فقال** مومن في حاشا
 يخرج من الامام في حاشا **فقال** مومن في حاشا **فقال** مومن في حاشا
 حاشا الا في حاشا **فقال** مومن في حاشا **فقال** مومن في حاشا
 امامة الحاشا **فقال** مومن في حاشا **فقال** مومن في حاشا
 في مبرر في حاشا **فقال** مومن في حاشا **فقال** مومن في حاشا
 غير الله الفسور في حاشا امامة في حاشا **فقال** مومن في حاشا

وحج. **وامتنى** فيجوز العبور من وجه الصلاة بناء على انه راعى لا ما يسهل
 وتوسطه بفتح ما يمتنى بالكرامة والحقبة جواز الوقوف **فقال** البرزخ
 وقعت ما عبر بنا ما على امامة طاعب السلس **فقال** الخطا
 المشهور ان امامته مكرومة كما انك المذهب **الثالث** ذكر الاجمالي
 احكام امامة الفايض بالفاخر وعكسه وامامة الخالصين **اختار** الاول
 في مبرز او غير ذلك **فقال** في قوله
 • اجتز صلاة جلوس فله كماله • وعكس مزاو لو في الفعل فتسبح •
 • الا ان اجلس الماموع مقف • لا • يجز يجوز ينقلب واليسوا شقوا •
 • وان يكن منها غير مضمرة • • مبرز • • خطا • • فيه • لا • امر • فتسبح •
رابع ان يكون عارجا يا سور الصلاة في عالمنا بالشيخ الصلاة الا
 به من العفة **فقال** الغياب ككيفية الفصل والوضوء وانه ان ذكر
 منه لمعة لم يخل غفلة وطلاته واستيقاب غسل الرجلين في الوضوء واهمال
 الماء الى الوجه وانما لم يستحق تعيين الصلاة التي تسرع بها في تجزئة
 ونحو ذلك **ولا** تقتصر ط معربة احكام الصور ومبروغة التي لا تقع البولي
 بها **ولا** تعيين الواجبات من السنن والاضايل على احوال الفولبي مكان
 الخطاب **فقال** الشيخ في شرح الرسالة احتجوا بوجه صلاة من
 لا يجزئ من العرايين والسنن بجملة على قولين وعلى ذلك **فقال**
 في صحة الاحتجاج به انتهى **فقال** الشيخ زروق المشهور في طلانه
 ذكره في اول باب صفة العمل **فقال** وهو الذي يدل له صفة الاساس
 ويؤيد به حديث طواكرا رايته في اطل من امور الصلاة الفرائد وعلى
 اللك على **فقال** ان يكون غير ماموع لا ان مع تسبيح والعباسي
 ليس املا للجماعة مبالغة صلاة الفتي به ميعيد ابراهيم **فقال** ما
 لعبي الجارمة كثر في شرب **والعباسي** لا اعتقاد كالقرا والحيث
اما الاول فالقول باعادة المقتضي به ابراهيم والتمس عليه من
 المختص تبعا لتخصيص ابن بزرقة لكنه في البطلان بما اذا كان

العيسى

العيسى بارئنا بكثرة مفسد المشهور انما من صل خلف طاعب كبره
 ابراهيم **فقال** القول احرازه ان سنة حكماء ابن عمه بفتح طاعب
 في الاصل على مفسد **ومضى** اعاد ما سبق العباسي في الوقت او ابراهيم
 ان تناول راجع ان كان واليا او خليفة لم يجر ولا ابراهيم خامسا ان حرم
 مفسد من الصلاة اجزأت والابراهيم **فقال** لا اعاد لتقل ابراهيم
 مع النجس وانه ومب ما لك ولا يجر وانه حبيب النجس والبابي
 من قول ابن لا يعيد ما سبق عاصم غير انتهى **فقال** الشيخ في شرح الرسالة
 ينبغي ان لا يختلف المذهب في بطلان صلاة من اتى عن غيره من عاداته انما
 بالصلوة وشروطها وعلى الفيل بها **فقال** ومن لم يعلم من عاداته انما
 بالصلوة اربعة امثال في المذهب مشهور ما اعاد في الوقت في ذكر القول
 الثاني والرابع **والسادس** في ذكر القول الثالث وهو من لا يجر **فقال**
 البرزخ جاز ان تقل عدة ايلة في هذا الباب ما في المصنف من مبر
 السائل ان في امامة العباسي خلافا اذا وقعت مالا يصير في الوقت او ابراهيم
 والعبر بين الحجة وغيره ما لا اعاد **فقال** وهو انما هو من جلد متاويح
 وهو ظلم المرونة غير مفسد **اختار** النجس العبريين ان يكون
 مفسد متعلقا بالصلاة اولا فيمكن ان يكون خلافا واليه اشار بقوله
فقال ومن من استصحب فيه الخلاف انتهى **فقال**
الغيا اعدوا المواقب ان لا يفتح العباسي للجماعة والامامة من
 صل خلفه لا اعاد عليه ان كان يتجمل على امور الصلاة **فقال** وهو من
 التوضي والنجس ابن يوسف **فقال** لا يجره بالناس كبر امامة العباسي
 بغير مزا من يقتاب الناس **فقال** احزم من شام حيازة الخزن **ومضى**
 لوجه الزراج تدخل به الحال متجربة مع هذا متجربة ان كل من بغير
 سائر **فقال** ذلك ما استعمل الناس فعله انتهى **فقال** في
 اجناسه في شرح المرونة كذا في كلامه ان الذي يختار الناس كبره
 مالا على خلفه ابراهيم وان صل خلفه مفسد **فقال** **ومضى**

للمساوية **واما المتعذر** فمن بطلانه وصلاؤه معتد به باطله ايضا **اما**
الحاجب **والظاهر** ان من يكتف بالتعليل للحاجب لا يعلم ما انتج البطلان **اما**
 به بطلان ترك التعليل ببطلان صلاته وصلاؤه المقتضي به والله المانع **والصالح**
 تتج صلاته وصلاؤه المقتضي به ايضا **والسالم** لا يفيد التعليل طبعاً لبعض الاعمال
 وكثير من العيوب والامساك لا تكون بطلاناً صحيحة وكذلك طاعة المقتضي به **والا**
 فيه الخلاف المقتضي خلافاً للحجاب **واما** من امكنه الايمان بغيره فهو
 بمنزلة العاجز عن العاقبة التي يكتف بها الشك في اليقين في التوضيح بقوله
 العاجز في الحال القادرة المستقبل ان اتسع الوقت للتعليم وحيد عليه
والا وجب عليه الاتيان كما في الواجب العاجز عن العاقبة **ومرئ** ان في
 صلاة العاجز عن العاقبة بغيره مع امكان الايمان بغيره فولي **والظاهر**
 التزم البطلان وان كان بمنزلة بطلان صلاته وصلاؤه المقتضي به **واما** ان كان
 المانع مثل الامع في الحق بطلاناً صحيحاً من غير خلاص **ايضا** **والصالح**
 يتبع الخطاب على مزايا الغير اربع **بالحام** كجريان الخلاف في المساوية
 لخاصة عليه **الاجمعي** **وختصر** الزرقاتي وهو عام **ومرئ** نقل الانعام
 بطلانها **بغير فلت** **ومرئ** كلف لفت اجاب في مسألة الافتراض بالخاص
 وببيان محل الخلاف **والصالح** **الاضواء** جفت

- ان يحجز الامام عن تقليد • الحقيق وقت اول بغضه •
 • وكان خالفا لما يعقل • ثم تقلد بين •
 • وعلى العارم بالعواب • هذا محله الخلف •
 • وارح الاضوال انما تنفع • بغير وضع •
 • ثم ظهر له ان العواب ان الخلف المذكور غير مفيد بما نقل خلافا
 • للكتاب • ومن تبعه • من جهة الابهات المتقدمة بقول
 • منوا التمسرة للكتاب • اخذ امر التوضيح والعواب •
 • ان لا يكون كذلك • ومن تبعه • من جهة غير الخلف استشهدا •
 • **تلييه** من المحن على تمييز الصادق من الخلفاء •
 • الفصول

۱۵۲۱

[illegible]

ما خسران الاخراج تارة يكون من غير ما وجبت فيه الزكوة وذلك في الحبوب
 المنقوعة كلها ما عدا واث الزيت والبول ان كان اخضر وذلك في الثمار المنقوعة
 الا الزيتون اذا كان له زيت وما لا يفسد من الثمر والعنب وتارة يكون من زيت ما
 وجبت فيه وذلك في ذوات الزيت اذا كان هاربا وتارة يكون من ثمر ما وجبت
 فيه وذلك ما لا يفسد من الثمر والعنب وما لا زيت له من جنس الزيت والبول
 اذا كان اخضر وما لا يفسد من الثمر الا من فيه الثمر من بقله كزيت ساء زيت
 ولكن غير من الزيت وما لا يفسد من بقله اخضر **فصل في** تقطع
 بقره الاصل الثلاثة **الاول** من ان في المختص واخره الحب كيف كان كالتبرع
 او نوعين ولا يوجب اوصاف **فصل** في الخطاب من اللحي ان كان الفصح فالحل
 جيل او ربا اخذ من كل شي ما منه بقره ولو لم يورث الوصل ثم قال عن اللحي ان
 كقولك اصناف الزيت **ثم** نقل عن القومات ما يفسد لقوله كالتبرع
 او نوعين ولا يوجب اوصاف **ثم** قال من زايول علم انه اذا كان في الحاي
 من الثمر نوع او نوعان اخذ من كل حسب مقتضى قول ابن عباس انما فيه على
 نحر غير لحام من ارضي **فصل** في خروج الاصل والمساويع في نهي او المساويع
 لا ادنى عن الاصل تقطع الخطاب **فصل** في الزكاة في هذا في العنب
 الواحد الفصح عن عرس كل بصيل ما في القومات **الثاني** ما يقع من تعشيش
 الاخراج من الزيت اذا كان لما وجبت فيه الزكاة زيت من الثمر سواء
 عسره او الله منبكه عسره **ويجوز** فله ما يخرج منه ويخرج حسب ذلك يخرج من
 زيت اذا باعه **فصل** في المرونة سواء باعه من بصله او من لا يفسد منه
 على نطفه الخطاب **فصل** في زيتونا له زيت او طبا يفسد او عينا يفسد طبا
 بيله ساء زيتا او ثرا او زبانا عسره **فصل** في عسره **فصل** في ارض
 حكم الفاخذى ابو الحسن في قوله لا بد ان يخرج من ثمره انما هو انما هو
 اشار في قوله بفسوله بان باع ذلك اجزاه او يخرج من ثمره انما هو انما هو
 ما يقع من تعشيش الاخراج من ثمر ما لا يفسد من الثمر والعنب وما لا زيت له من
 جنس ما له زيت هو لحام المرونة بطلان يخرج عن ثمر باس و لا يوجب ولا زيت و

عنب

عنب ولا زيتون ولا زيت اخضر في الخطاب **ومضى** السواء ما عدا **فصل**
 في ركة في العنب انما لا يزيت ان عمل به زمان ساء على عشر الرب او عشر
 فيئة الرب العنب **فصل** في لواء على عنب لا اجزاه اشبه **فصل** في البول اذا كان اخضر
 يجوز اذ اخرج ما كثره ومنه ما يفسد في الخطاب **فصل** في المختص من تعشيش
 الثمر **فصل** في البول لا يفسد من المختص الا من فيه الثمر من بقله كزيت ساء زيت
 من ان كان **ويجوز** ما ياكله من حب يك زرعه والبول والحق اخضر ما يفسد
 ما خرس على البصر خرسه او ساء زكاه واخره عنه عينا باس ما في ذلك العنب
فصل في كتاب ابن الموزان ساء اخرج من ثمره **فصل** في العنب وثره انما هو
 الفاخذى للتبرع بالحياه بالبول لا يفسد ما كان ساء اخرج الثمر وان ساء اخرج
 زبانا وثره لا يخرج من ثمره **فصل** في عنبه في حوائضه على المختص افسد قوله
 وثمن بول اخضر ان عسره ما يفسد به اخضر كعنب لطفه لا يخرج من ثمره ولا منه
 من بول ساء البول لا يفسد من البول لواء حب ثمره زبانا **فصل** في البول
 من الاصل **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره
فصل في عنب غايي اشبه **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره
 ما يفسد من العنب انما لا يفسد ما كان بول من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره
 غير ناطقه اكثره لا يفسد من الثمر من ثمره لا يخرج من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره
 في ثمره لا يخرج من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره
 انما هو ما عدا الاخراج العنب او الثمر كما ساء في البول لا يفسد من البول
 والعنب انما لا يفسد من الثمر من ثمره لا يخرج من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره
 خرسه من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره
 من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره
 العنب مع الكرامة ساء مع ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره **فصل** في ثمره لا يخرج من ثمره
 غير مختص **فصل** في المختص **فصل** في المختص **فصل** في المختص **فصل** في المختص
 من ان الكرامة انما هي في اخرج العنب من الثمر والناحية في المختص
فصل في المختص **فصل** في المختص **فصل** في المختص **فصل** في المختص

١١٩

منه الخول بيسير على سبيل الفضة لان ما خرب الله يعطى حكمه واخلف
 في حد البشير على اموال المشركين في انهم المشركون وخوفهم وسور روية عيسى
 عما بين الفاسق قال في المحتص على ما على الجزء او لم يست بكنهم في عين
 او ما شئت يعني اذ ان كان في عينه فانه اشبه بالخير في عينه كماله لو
 ان في الخاب **فصل** في وجوب من الخول نظرا الى مستحقها حيث انها قد اتيه
 في اخرها صراحة ذلك اذ ان كان في عينه الوجوب مستحقا او لا من غير
 ليرة اذ لم يات في انية في المحتص بقوله الا على ما اشترى بالامرهم البشير كعمل
 مستحق والاشترى واستمر منها وفيه ليرة الخول والتعسير بالوجوب
 في من اوضح في التوان **فصل** في اموال الغنوليين وممنه ابر المسوا وقال الباشي
 ان البشير سلك عند الوجوب ان في التوضيح **الاشارة** من ضعف الزكاة بعد الخول
 قال في المحتص وان تلف جرد طالب ليرة او تلف المال كله ولم يك الا اذا
 سقطت كغيره مضاعفت لان طاع الله وحسنه اخرها عن الخول **الثالث**
 من الشرك انما هو في غير المعونة **فصل** في المعلن معين تعلق الوجوب باخره
 او تعينه غيره كمال في المحتص **فصل** في الاحتياج ليس نفقة او عند الحاجة لا يشترط
 فيه من الشرك **الاربع** في تعلق بالشرط الخول في العين الكلى على
 تمام المال من ربح ومبايعة وغلة ياتي الكلى عليه ارشاد الله تعالى عن مضمون
 المصنف ورجح ان ان تايح لاطه **الشرك الثاني** في الملك المباح
 في زكاة في غير المملوك كالمال المودع والمشفقة ملاز زكاة على المودع عن شركة
 ولا على المشفقة ان في ينو تلك المشفقة لعل ملكها بان رجعت المودعة
 ربه زكاهما الملك على من خدام المشفقة بلعل واصل على المشرك **فصل**
 في غير المفعولة فيفسد التوان من ابي الفاسق ان الفاسق يجب عليه زكاتها
 لانها فيه في ذمته من عين الفاسق بان رد ما الى ياز كما اعل واصل على المشرك
فصل في التوضيح اول الزكاة انه لا زكاة على غنا صاحب العين **فصل** في قول مالك
 ان يكون ولا زكاة على غير من فيه شايبة حرية لان ملكه غير شرع من جهة
 انه لا يفسد التوان من ان لا يفسد ان لا يفسد ان لا يفسد ان لا يفسد ان لا يفسد

وغيره

وغيره قال في التوضيح كمال زكاة على سيرة لانه انما ملك ان يملك ولا زكاة على الميراث
 لان الذين عينوا او غيرهم حال او موقوف على كمال ملكه ان يكون وجود الاشياء ككونه
 غير كمال التكميل كالغير الا ان كان غيره ملكه على الميراث على ما يملكه
 الذين على المشركين من غيرهم من ابي الفاسق خلا ما لا يجب ويرك العين
 وقال ابي عبد الله في جعل الذين في العين لانه ان لم يورثه الى الخال في حق له
الاشارة في ان ان كان انصاف حقيقته لو حكم الاول فقام والثاني
 التام من ربحه وان لم يبال في تعينه والمقصود ان كانت تروى رواج الكمال
 والا ملاز زكاة ولو كان يساوي في انما الملك او جوده او كماله فيما غنم منه
 انما ما والخاصة على المشرك قال في المحتص على ما على ما فيه الزكاة او نفقة
 او غير ذلك اطل لو باق طاعة وراحت كماله كماله على ما على ما زكاة فيه
 وسكة وصيانة وجودة في لا زكاة في نفقة **فصل** في انما في ربحها
 اذ ان كان فيها ورث صاحب وان كانت لا تساوي نفقة ولا شرع وجب بوجه **فصل**
الاول زاد ابي الفاسق في الترويض غير محصور عن انما في غير المفعولة
 ملاز زكاة فيه ما دل عن انما في الترويض المفعولة اذا طاعة صالحة والموت
 قال في الثالث وان ورث عين التكميل بما هو موقوف عليه او موقوف عليه
 ولو انما اعوانا او على به او وقف له على المشرك **الاشارة** في النفقة والنفقة
 والوصية لا تارث بها جميع مباحة يستقبل بها حولا من زوج القبط
 ولو لم ينفق **فصل** في المفعولة **فصل** في المفعولة والمالك انما لعل
 التكميل من التكميل فيه في الحجة والنداء على ما به من موقوف موقوف في المحتص
 ولا زكاة في عين موقوف ورثت ان لم يعل بما او لم يوقف **فصل** في المفعولة
 جرد موقوف فموقوف وموقوف ضعيف الا بغيره موقوف **الاشارة** في
 شكل موقوف المصنف التكميل والنفقة التكميل والسلوك والمفعولة وفيه تعينه
 انما في انية في المحتص على ما على ما لا زكاة فيه موقوف وعلى وان لم يفسد ان يفسد
 وفي ينو على اطلاقه ان كان لم يفسد او كماله لا يفسد التكميل او موقوف للمفعولة
 او صراخ او موقوفية التكميل كقول **فصل** في موقوفية التكميل **فصل**

يجب فيه القضاء والكفارة بشرط ان يكون ميقنا بيب انك او شرب بالبحر
 مئة او خلع او اخراج من غير مباشرة او ملامسة او قبلة او نكاح ولو جسد مبكر
 او يبيد ربيع نية الصوم فلهذا واولى ليلته ميث خلق عليه البحر رابعها
 ولو شرب الصوم قبل طلوع الشمس او باستياك يجوز ان قال الزرقاني
 فلهذا عدا وان لم يمتد ولو غلبه او تعدا استياكه بالليل واستلغها بها راغدا لا غلبة
 يمتد منه كما اذا ابتلعها شيئا ولو استعملها بها راغدا وفي الفهرست المتعذر
 من اصول الجوز ومثلها ذلك رطب مغبر للزبيب ومثلها ايضا كالباب في غاي الخريف
 بخلاف حلة مقلوبة مبراة حلة ساكنة مبيحة معجزة معجزة ثم جاء الشئ
وصاطه ان ابتلعا ان كان صوما ككفارة وان كان عدا رابعها الكفارة
 وان كان غلبة ماله كان الاستياك ليلته كالباب وان كان نهارا كالباب الثاني
 كان ميقنا عدا بغير موقد الا موقدا فلهذا مئة ملة ككفارة مية ملة او الخلق
 من اذن او اذن او المصحة لبقعة فليلته **قاف الاول**
 اربع مية في كونه القضاء على الصوم او الشراعي لبقاء موقد قبله تاليه
 بشرط السلامة او مطلقا ثلاثة اشوان انتهى بمقتضى حكاية ابن الحاجب
 الاتقان على علي وجوب مبرورة القضاء في وجوب القضاء في كل وقت
 الا في يوم العيد والايام النجاسة الثلاثة ورمضان لمن لا يجب عليه صومه لسبب رخص
 على المبرورة ملة يجوز له شقوق قبل القضاء وعلى الشراعي بكرة الا الشاكر
 منه كما شورا بمثل السحب ان يفتق فيه رمضان ويكره ان يصومه شعوعا
 ومومون ما في الغيبة او السحب ان يصومه شعوعا ومومون
 في صوم ابن الفاضل ومب او محير ثلاثة اشوان ملاما في الياء
الان لا كفارة على متعذرا ملة في ملة الموجب التي جعله كثر
 عموم الاستدلال بان الصوم لا يخرج الخلق جامع وكس ابي يوسف الشك
 منه شغرت الصوم وامساها ملة وجوب الكفارة فيه مع علم حرمة ما يفتق
 عنه الكفارة لا كفارة على عامر متاولا ولا يلا مبريا ومو المستدرا
 موجد كان امين شيئا او يفتق الا بعد او شرب مبرية او ملة ليلته

او صا مبر دون الفم او را اشوان نهارا ميقنا بالامانة فلهذا جسد الشاويك
 ملة الكفارة كما اذون يفتق او محس محس او خلع حلة او حمامة
 او غيبة كماله المحتسب لا كفارة على متعذر مقلوب بشرط ان يكون ميقنا
قال الخطيب قال ابن عمر ملة لا يجب الكفارة على مكره على اكل
 او شرب او امساها على وجه الشئ **واما** الملة بكسر الهمزة يجب عليه
 الكفارة في الاكراه على الشرب كما ذكره المصنف **واما** ابن عمر ملة فلهذا
 لبعض شراخ المحتسب **والا** كماله ملة ملة محس ملة **واما** الاكراه على
 الوجه ماله كان الملة يفتق الشراعي ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
لنفسه قال في المحتسب ومن امة وطه او زوجة او زوجة ملة ملة ملة ملة
 في تكفيره عنها ان اكراهها على القبلة حتى استر لا تاويلان ماله ان اكراهها الغيرة
 في كرهه للرجل كغير ذلك الغير عنها ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 ملة الزرقاني **وان** كان الملة رجلا ملة ككفارة عليه انعاما على الفصول
 ملة الملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 ملة لا يكفر مومون المرونة **واما** عدا ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 محس ابن الحاجب فيه مومون **وتبعه** في المحتسب **قال** اربع ملة
 السلق **والا** ضرب السلق لانه متعذر **والا** ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 وجود ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 لا الحرة لاسي من ابن حبيب في النايح **ومن** النايح لعلها ك صوم
 غير كعبه الشئ **قال** الخطيب ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 لا خلاص في ملة الكفارة **واما** الخلاص في الملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 ملة الملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 الكفارة استلزام البكر **والا** في المحتسب **واما** اداة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 على المحتسب ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 بجر ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة ملة
 في الشراعي لا يتدرج لانه اشرف البكر **قال** في المحتسب **واما** الشئ

التوضيح فله الباقى من الاسباب ولفظه ما قبل واحدا
او بائس او لا مضمرة واحدا جائزا فقال الاسباب لانه عليه حتى
يكبر **وفلان** ابن الفاسح عليه الكفارة في ذلك الارجاء النظر ملاكفارة
الشيء **وفر علمت** جزا انه انشا الفاعل او مولى ملاكفارة
في الفضاء تفصيل بين الاستقامة وعزمها وخلافه وان شامته بالفضاء
والكفارة في بعض الصور والفضاء فضله في جملتها وسنوضحها معا في بعض
واختبر المذهب ايضا ان دونه الفلز ومضغ العلك يسير وعود ذلك
كمضغ الاعلى للعين مكسورة اذ الى سائر درجته **ثالثا** لذلك من ان يحل
ذلك **وانما كره** خوف ان يفسد شيء في ذلك غلبة ولذلك ايضا
تكره للصالح المبالغة في الحفظة والاستئذان ما به وضع وسبقه لزمه
انفشاء وان تعذر كثر **فصل** في قوله **ويقيم ما يغلب من الزباب**
وعبار الحريق والريق والطين **والجسر** **هاتفه** **مزا** معض
الاستثناء عما يقع من انه اذا وصل الى الحلق يقيه الفضاء **والمنع**
انه لا مضاء مما سبق للحلق غلبة من الزباب من ان الخلاب او المصروف
في المسفة لان الصالح لا يبر له من حريق **والزباب** **يقيم** فيبقى الحلق
ملايكس ان مضاعفة ما شبه ربي الاعم من انه ستر وغير الزباب
والبحور ليس من شيء لهما كما يفيد مزا التعليق لافضاء مما يدخل الى طين
الصالح من غبار الحريق المسفة **والجمل** لا يكلف في هذا شيء وعلى
منه وانجه وان كثر الغبار كما هو ظاهر كذا في غير واحد **ولامضاه** مما في حلق
الصالح من دونه **هاتفه** في كيل مكيل حب ونحوه **هاتفه** او جسيم
هاتفه **فصل** في قوله **هاتفه** راجع للريق وما قبله كما قال الزرغاني في عبارة
الحشم التي عبارة المذهب من **دخل** في صانع الجسر من تكليل
ومحظة او ربه **فهم** من حد **واضر** **كرا** **سا** **يملك** **خرم** ما يوضع فيه
المكبل من حيث احتج له بما يلحق لان العلة الحاصلة **فخرجت** **لجفت**
ان مزا اسرنا ذر **وشد** **غبار** **الحريق** **لحم** **الرباع** كما في تكليل التفسير **واللغز**

۱۰۰

[illegible]

خروج الجيوش للبلاد
إذا دعى لأهلها وعداها
النزاع

غزل النساء الشا
وتربيع خيوكه باعواد

من ابتلع خبث غزل او

واستقر صور ما اشرك الاصراع من اول الميقات في وجه بحر الاصراع
 اليه وجعل بلاغى العبر الاخير من العبر الخمسة التي بقيت على الملقف
 شرک اعاد في السعي في حقا من انما الاصراع من مكة وطاف وصعد
 منك خروجه التي عرفة ومن العبر والله اعلم من اني حكى فيه ابن الحاجب
 من ولا ينفوذ الراج اعترضه ابن عرفة كما نقله وفل علمت
 من هذا الملقف لم يستوف جميع العبر التي يجب في الراج اقامه
 او على المشهور ان كانت عبارة تقتضى الحزم لما في شرع من غير الجز
 مانه فانه والواجبات غير الاركان التي تجر بها الهوى في طواف الفروع
 في قوله التي تجر بالراج لعنت بعزفت وعبارة طاب المشر
 سائلة من مزاو ام **الفصل** المختلف فيه والمشهور فيه على الوجوب
 بالراج ما يكرر الملقف شيئا من المشهور فيه سقوط الراج وقدر
 ذكر الخطاب في شرح المختصر من امر عس وجر عاوي المناسك ستة عشر
 مرة على ما في المناسك شرک الاصراع من الميقات لم يرد دخول مكة
 لغير شرک وشرک طواف الفروع شيئا اعني يخرج لعرفة وشرک
 السعي كذلك وشرکهما معا الطواف في السفايف لغير زحام ولا يجره
 حتى رجع اليه والاصراع بالعمرة من الحج على ما قاله الناذل في عرابه جماعة
 التوسيع وشرک الميقات يعني ليلة يجمع عرفة على ما نقله الناذل في عرابه
 لم يترك غير ذلك في سقوط الراج خلا جاوز اخير الخلق حتى خرج ايام الرمي
 وتأخير الامامة كذلك وتفرج الخلق على الشجر على نقله ابا ج
 عن ابن الجاشنود وابن نفعه النجدي والمازني عنه ان في ذلك العبرة ونفوس
 النجدي على الرمي وشرک الرمل في الطواف وشرک الخيل في السعي
 ونجدي النجدي من العصر يوم عرفة ومخالفه البعثة النبوية في الاصراع
 ومن وقف بجمعة جبر السرا والنج رجه ووجهه من قبل الغروب
 في رجه ووقف ليلا الا ان الراج في مزاخير عن الفايصل به مستحب اني
 ويشترط في الهوى من السن والسلامة في الغيب ما يشترط

في النجدة

النجدة والمقتصر وقت التقليل والشعار والنعيم بل وكان سالما وقت
 نعيمه وجعله يهيا في طرا عليه عيب اجزا واميا كان او طر وعافا له
 في المرونة ومن المشهور كما صرح به ابن الحاجب والسبح خليل في توضيحه
 ظاهرا لما في المختصر والظاهر من تخصيص الاجزاء بالظهور والوعيد
 ومن عيب في طلع له في شره وتجب في البرز الا ان في البصر في القبح
 وبانه انما صفة الحج الكلام على التقليل والشعار والتجديد وبعد النحر
 كان يحذر عن الهوى فيلزم من يسلطه طاع عشرة ايام لا كس ان كان
 عن نقص من الوجوه بجمعة كثر من ليلة ارمي او حلق او ميت بيني
 او وط من قبل الامامة او الخلق صامتها متى شاد وان كان عن شقير
 على الوجوه كما قلناه والفران والعساء والعبوات وتقل الميقات
 صاع ثلاثة ايام في الحج من حين يخرج بالحج التي يقع النحر بها امها
 ايام التشرية وصال سبعة ايام اذ رجع الى منى ولا يجوز تركه على
 وضويع ارمي من منى **الفصل** الثالث
 سنن ومحتبات لا يجب شرها في وجه يشر الملقف لغير هذا
 القبح على حذره كما في حقيق الاولين وانما ذكر في هذه صفة الحج
 ولو استوفى الملقف مبرور الفصح الثاني لغير من كلامه ان ملعدا
 هذه الاعمال المذكورة في هذين الضمين ما يذكرو صفة الحج لا يجب
 بشره في ذلك الاتفاقا وعلى المشهور وذلك مما في الاختصار
فصل في الخطاب في مناسكه في مزا الفصح من نحو الماية والسنن
 وذكر في شرح المختصر منها جلة في ذلك تفصل الاصراع وكونه اشتر
 صلاة وقصصه ليعا ازارور او سفلين من ذلك المنة التي تفرج
 السنن وامسا التجرد موامير ومقارنة التسليمة لنية الاصراع يوم
 الهوى لغير يجب عليه وتقليل ما يفلر والشعار ما يشع والفصل الى مكة
 عفت الاصراع بلا تأخير وتقبل الحجر الاسود التي غير ذلك فيلزم من
 صفة الحج وبنا في ان شاء الله تعالى الكلام على الاعمال الملقف

سكنها في الحج وانما ايقاع على ثلاثة اقسام في ذلك وهو يفسر في حقه
 منجس ويظهر في مكره لا يتبرك على فعله شيء غير شعري المصنف
 لمحات الاصل من اجل تعلق صفة الحج في قوله
 وميقات اهل المدينة ذوالحليفة وميقات اهل الشام وميقات
 الجحفة وميقات اهل خيبر وميقات اهل العراق ويطلق
 اهل اليمن لميقات اهل المصنف الاصل من الميقات من جهة
 الامكان الواقعة التي تسمى بالاربع اشكال من اهل بيته الميقات
 المكاني للحج بالنسبة للاصناف وهو النوازل الى مكة فذكر
 ان المواقيت خمسة وعين اهل كل ميقات منها الاول ميقات اهل
 المدينة ومن وراءهم وهو ذوالحليفة في الحجاز والبادية وموعد لبن
 صنع بالحج والشين المحجة وهو اصل المواقيت من مكة ينتمى
 عشرة من اصل او تسع وينفرد بين المدينة اربعة اميال او تسعة او تسعة
 قال ابن جماعة وميقات يسمى بميقات الجحفة وهو غرب وها
 السير التي يحرمها القوافل يسرع على سيره انما فاشد الحجاز ونسبتا
 التي غير معروفة عن اهل العلم ولا يرمى بها حجر ولا غيره كما يفعله بعض الجهلة
 قال ابن كثير في شرحه في مكة اهل الحامد وفي داخل من المدينة
 وفي جزم ما معنى الحيف وهو ان اهل المدينة يتلبسون بالاصراع في حرم
 المدينة ويجزونه بحرمين من حرمي المدينة والاصراع من المدينة جزمون
 ثم من الاستراة والاشهاد والحاطة لغيره كرم الاشهاد الثاني
 ميقات اهل الشام ومعهم اهل القرب والرهو والتكرور وموالمحجة في
 الحجاز وسكون الحجاز المهمة وبالبادية قرية غربت بين مكة والمدينة على نحو
 خمس من اصل من مكة وخمسة من المدينة وهي حجة لك السيل
 اجمع وحمل اهلها كما ذكره غير واحد من فلك ابي عمر في شرح الرساكن
 عن بعضهم ان من الاصل ان النبي صلى الله عليه وسلم سار في ذلك في زمانه
 والسيل انما اجمع في سنة ثمانين من الهجرة قال القهاب والقاسم

ان السيل اجمع من مكة من الاصل انما ذكره الشيخ يوسف بن عمر
 قال ابن جماعة وفي التفسير صلى الله عليه وسلم ان ينزل اليها من
 المدينة ولان سينا يورد ارايهود في ذلك ما سار في ذلك لا
 سار خلفا اصل الاصح وفي القرب سار في التجميع التام من على تسار
 الزامب الى مكة القهاب والجمعة قرية بين البحر بينه وبينه ستة
 اميال الثالث ميقات اهل خيبر اهل اخذ الحجاز وموعد بن
 القاسم وسكون الرأف قال في الاصل واصل القرية اخذ القاسم
 المستطيل المنقطع عن الجبل الكبير القهاب ومنه جيل في جهة
 المشرق بينه وبين مكة مرحلتان قال في التوضيح وموعد بن
 المواقيت الى مكة والنخل بينة التون وسكون الحجاز من الارض
 وجدة واليمن القرب الى ذات عرق واليمن القمامة واليمن القمامة واليمن
 جردة واليمن القمامة الى اول تهامة الى البحر وجدة ومكة تهامة
 ساين ذات عرق الى مرحلتين وراية مكة وساور اذ لك من القرب هو
 غمر والمدينة لاهامية ولا خلية ما يسمون القصور ووجه قوله في
 النهاية الرابع ميقات اهل العراق وبلاد فارس وخراسان
 واهل المشرق ومن وراءهم وموعد ذات عرق كسر العين المهمة قرية
 غربت على مرحلتين من مكة ويقال ان بناء ما قبل الى جهة مكة
 يتسمى القوية القلبية ويذكر عن الشافعي رحمه الله تعالى عنه ان من علمها
 القاسم القلبية نقله القهاب الخامس ميقات اهل اليمن
 واليمن وياضي تهامة وموعد الجحفة المهمة الاولى والثانية
 وبينهما سبع ساكنة واخره مع ويقال ان الجحفة منوعة في موضع البلاء
 قال ابن كثير السيل في مكة اهل الحامد وارجاعه الشافعي وهو
 النازل والياض من مكة ويقال في شرحه ان بين السيل واليمن وهو
 جيل من جبال تهامة على مرحلتين من مكة الجحفة
 الاول سورة المواقيت كلها متفق على انها ستونيت مؤلفا رسول الله

صلى الله عليه وسلم لا استعصى عليه انما من توفيت سيل غمر
 الخهاب رضى الله تعالى عنه والحجيج انما من توفيت لاني صلى الله عليه
 وسلم انظم الخهاب وصلى الرخيرة يروى ان الحجر الاسود كان له
 نور في اول امره يصلح اخره اخره اخره اخره اخره اخره اخره اخره
 الحج تعظيما لتلك الايات **الثاني** من كان منزله بين مكة
 والمواقيت بميفاته منزله ومن حادى واحدا من هذه المواقيت او من
 عليه وجب عليه الاصرام منه ولو كان ملكا الا الى مصر ومن ذكر معه اذا مروا
 على الخليفة ملا يجب عليه الاصرام منه ولا كان يستحب ومن كان بالبحر
 وحادى واحدا من المواقيت مكان كاهن البحر الفلست ومن من ناحية مصر
 يجب عليه الاصرام حيث حادى الجماعة مياه اخره الى البحر لزمه المرى
 واملا لغيره ابي ومن من ناحية اليمن واليمن ملا لزمه الاصرام في
 لحاد انما الميفات لان فيه ضروفا وفلما من ان تركة السرج بخلاف
 الاول مائة ليس مثله ولا هدى عليه بتاخير الاصرام الى البحر هذا ما
 سئل عليه الخهاب من كان من قبل جماعة ولم يتعقبوه فيتعين تعيين كل
 المختص به هو من المختص به هذه العروة على المواقيت المتفرقة ومكانها
 ومنها ومين حادى واحدا او من ولو بحر انما مصر بالخليفة فهو اولى
 وان خيف من ربه **الثالث** من كان من احد مكة او مقيما بها
 او منزله بالحج لاهل منى ومن رافقه من قبل ان يخرج بالحج من مكة يستحب
 من المسجد الحرام كما يستحب للموافقة ان يخرج لميفاته ان امكن ما ترك
 مكة واصرح من الحج او الحاد بخلاف الاول لا اشع ولا امان في المختص ومكانه
 له للمقيم مكة ثم يفل وميفاته ثم من كان من قبل بالمجدل خروج في القصر لميفاته
الاربعة للاصرام بالحج ميفاة ملاشى ومن من تفرق وزمانى
 ولم يتعزى له الملقف ومن من اول شوال الى طلوع العجر من يوم النحر
 والامضد لاهل مكة الاصرام من اول الجماعة على المعتد وميل يوجع التروية
 ومن من اول تلك ايضا نحوه للشامى وامام غير اهل مكة من

ميفات

ميفات ملاجرع وان كان في اشهر الحج الى بصره الى ميفاته بكرة
 الاصرام قبل ميفاته الزمانى او المكنانى **فصل** في المختص وكثرة قبله
 لكلاهما وامامنا خير الاصرام عن ميفاته المكنانى مفترق ان منسوع
 وجبه النزع قال الخهاب من كان منى مع في خطبة منسكه عن
 سيل سفيان بن عيينة رضى الله عنه قال من كان منى مع في خطبة منسكه عن
 رضى الله عنه اين اصرح ميفات من حيث اصرح مولانا رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ما عاد عليه مزارا ومن كان منى مع في خطبة منسكه عن
 ما ان اخاف عليك الفتنة قال وما هذا من الفتنة انما هي امياله ازيلها
 فقال ملك قال الله تعالى بل يجر الزين في العيون من امره ان تطيع مشة
 او يصير عذاب اليك قال واخبرته في هذا ما كان واخبرته انما منى ان
 انك اصرت مفضلا عن مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم او شري اختيارا
 لنفسك خير من اختيار الله تعالى لك واختيار مولانا رسول الله صلى الله عليه
 وسلم **فصل** في نفوس المار بالميفات الى اربعة اقسام
 لانه اما ان يكون من قبل مكة او لا والمييد اما ان يتسرد او لا وغير التسرد
 اما من قبل النك او لا **فصل** في اشارة المختص الى هذا التخصيص انما منى
 ابيه بفسونه والمباركة ان سرد مكة او كعب من الاصرام عليه ولادع وان اصرح
 بالصوره المستطيه متاويلان وسريرها ان تسرد او عاده لا من قبل مكة
 ولا وجب الاصرام واساء تاركه ولادع ان يفصل ولا رجوع وان تاركها
 ولادع ولو لم يلف من الخيف موتا بلادع كراجه بصره اصرامه **فصل**
فصل في ان غير من قبل الاصرام عليه مكان ارادها مرة لك
 واصرح بملادع عليه الا الصورة المستطيه متاويلان وسريرها ان تسرد او لا وان
 كان كعب من قبل مكة للاصرام عليه ويستحب للتسرد من اول مسرة ولحج
 بالتسرد من عاده من قبل مجاورة مساجدة القم وفيه ان تقول افامنته
 لا من عافه عن السير ولم يفصل النك ومن ذلك الفضاك يومه حبيب
 واخايب من سلكها من خرج لموضع ضرب لنا القايض ونعمه

ثم نقل عن الجواب الجواز هو الجنس ابن عبد السلام لاكثر
 ازارا والمراد به من انما يشترط في التوفيق كناية الفاعل من يريك منوه
 ورداد وشارتري ثوب وادرجا زوالا من هذا الينا في غير تفصيل
 مباء كان صوب غايب كورس ومن عجز او كان معزما صرح وان كان غير معز
 ولا كنه على لون المصوغ بالذهب كنه للفتح به والاملا كراهة كالا سود
 ونعلين منان في المختصر وجاز حذف مفعول اسعد من كعب ليعرف بعد
 او غلوة ما مضى من كنه ان تستلعب هربا وميل يستحب على بعد
 ما تطلع من الفصل والتجسد ولين ما ذكر في اسنانا استبان
 صورك التي معك ونزب في الفلز به فعلان نبات الارض ان كان المراد
 من البصر والبصر ولا يفكر ان كان من الغنى ويسى بعد التقليل اشعار انما
 كان في السنة او لا يكون في الايام مبتدئا من السمية مشبها الى التوضيح
 ميسر من الملتقى مستقيلا وهو هدية اخذنا من ماله بركة اليسرى
 فاني لاسج الله والله اكبر وكذا البصر ان كان في سنة ويستحب قبل
 البصر وشبه ان لا تشر فيه امانه وصل استبان ركنين بكرة لك
 وتستحب الفريدة بهما **اللامبرور** في **الاولى** والاختلاف في الثانية
 والبصر في خبره وهو هذا المختصر معمر اياه اصل السنة انما هو
 بالاصراع عقيب نيل ومضى التوضيح ما يدل على ان اصل السنة
 في هذا بالاصراع عقيب مرض وان الاصراع بعد نيل انما هو مستحب فان
 وجه المذهب قول انه لا رجحان للناملة ما ذكره مباء كان وقت فتح اشطرت
 وقت الجواز الا ان كان مواتا رزقه او تكون مرافقا يستحق بغير صلاة وتكونوا
 له عقيب شريك وتمت له الصوة على نيل نفسك والتسوية يسى
 حرة الامور التي تفعل منك الاصراع على الوجه المذكور سنة على ما
 المختص وشكر الله والى في كلاء الائمة الاستحباب انما اجمعه في هذا
 ركن او مكنى **ما صرح** نربا على الظاهر ما ذكره من قبل ان كروب
 ومن قبل المشي كفاك ومن قبل ان الاصراع من الاركان ويكون الاصراع

بنية مع التلبية والشرع في المشي مكررا وما وقعت عليه من
 التسمية بالواو لا باو وكذا صرح انه لا ينعقد الاصرار بالجموع
 الثلاثة النية والتلبية والشرع في المشي والسجود وقعت عليه في المسئلة
 ثلاثة افعال الاول ان النية وحدها كافية في طاعة التلبية
 وطاعة الملع وطاعة الفيس وسئل ونفله في التوضيح **الثاني**
 النية والتلبية فقال الشيخ زروق في شرح قول الرسالة وينوي
 ما اراد من سجدة او غيرها يعني مع التلبية لانها عند ابن حبيب بمثابة تكبير
 الاصرار والغسل بمنزلة الاقامة والركوع كرمه اليسرى في الصلاة **الثا**
لث انما ينعقد بالنية مع قول او بعد تعلقا به كناية المختص
 فقال الجواب ينعقد الاصرار بالنية حال كونها مع قول او بعد
 يتعلقان بالاصراع والعقول المتعلقة بالنية والتسوية والتسوية والتسوية
 والتكبير فقال في مناسك الشافعي ومضى كتاب ابراهيم فقال
 انهم ولو كبر او هلك او سجد في ركعة الاصرار كان محرم او بعد
 المتعلقة به كما توضحه على التريق والتفصيل والاشعار فانه الملقف
 في مناسكه ومفهوم المشهور في المذهب ان يعلق الواو يعني اول الامور
 كما م على المشهور ان المشهور ان كان منون وكل فعل له تعلق بالنسك
 يقع كما تطلع في كتاب الجواب في قوله ان يكون مراد الملقف ان عام
 بالاصراع بالجموع الامور الثلاثة هو الامعان واقتضى على من صرح بذلك والله
 اعلم ومن قبل ان التلبية من الواجبات التي تجزئ بالاصراع
 اشعارها بالاصراع بموسنة ومهلل منه من طويك به السجدة
 في المختص وان شركته اوله مبرم ان طالع يستحب ان يفتتح على صلاة الرسول
 صلى الله عليه وسلم **والله اعلم** لبيك لبيك لبيك ان الحمد والثناء
 لك والملك لا شريك لك **وكيف** سر قلبه عن التلبية انه يجب مولا مباء
 معنى لبيك اجابة بعد اجابة نية لك ان الله اعلم من ان التسمية بالواو
 بلى ومن قبل اجابة واحدة والثانية اجابة منونة تعلى وان في التسمية بالجموع

وسمى **سائر** ان سائر اسرار الله عليه الصلاة والسلام لما امره الله تعالى ببناء
 البيت وبناءه واتم امره ان ينادى في الناس بالحج فقال يا رب واهي بيلي
 صوتك فيك يا عليك يا انوارا وعلى البلاء فيك صعد على المقام ونزل
 على جبل اجد فيمن ينادي اربا الناس ان الله يشهد بحجوه ملكا سوا
 بحسبوه من مشارق الارض ومغاربها ومن جوه النساء واصحاب الرجال
 من اجابه سره ما نه يحجج سره ومن اجابه اكثر من ذلك حج بعد ما
 اجابه روي ان الامام ما كان في الله تعالى عنه كان اذا اصر لايكلم امر الله بالسير
 منه حتى يطوف بالبيت وحده نربا او اسنانا الثلثة كما جردت
 حال كنهه وود جبل وسلافة رفيعة وخلف له صلاة من اونا بلة
 ونزل تومعه على صوته ومعه ملايح مياحيث لا يفترو ولا يسلكت
 وفرد جعل الله تعالى تلك نوحه فورا ولا شرجه المرأة صوتا ويلي بالحج
 بكسائه ان يحل من يحلم العريضة ولا يبره اللبب الصلح بالاشارة على المشهور
 بعلامه الهلاكه **فقال** ماذك ويرد اللبب الصلح بعرضه
 من التلبية عجم قال وهذا يحل احل على اللبب انكار الزك وفرد
 انقل كل المصنف على نفس الاصرار الاربعة ومع الفصل ولبس
 انار وردها وتعليق متجردا من الخيوط وحلا ركعتين واتصال التلبية
 بالاصراع **فقال** رتب مكة باغتصلا نربا او اسنانا الاربعة في
 واتصلا لاه هذا الفصل في الحقيقة للهوام ملاء يومه الامس في منه
 الهوام ويكون بهب الماء مع اسرار اليل برمي ويستحب ان يكون الفصل
 بنح طوى ومو الوان التي قت القينة العليل ويصلى الزاهر ومزاه مرت
 والاعب سفلر ما ينما ليكون انفسك متفلا برحول مكة او مع مع السهل ونزل
 تطلب اعادته اذا غسلت وبت خارجا ويستحب لمعجاء ليل او مع داخل
 انمار ابي بيت خارج مكة مبادا اصبح اغتسل ودخله ليكون دخوله نارا واذا وطئ
 مكة مباد دخل نربا من كوا ديفته اللام والراا المهمة وبالمز التميم
 اتت باعلا مكة وبو باب المعلى وهذا انك مزنا ونيل مطلقا

كانت

كانت كمر يملك ان لا لاه الاخذ منها يستقبل باب البيت وامائل الناس
 انما يفتقرون من جهة وجوههم لاس كصورهم مالم يود ان زعمه واداية الناس
 يتبعين شرك الاخذ منه كما قال ابن جماعة وغيره **وكان** بعض
 السلف يقول غفوة حول مكة اللهم البدر لك والبيت بيتك وميت
 اطلب رحمتك واسئلك طاعتك شيئا لا شرك راضيا بغيرك اسئلك مسئلة
 انظر اليك المصطفى من عزائك ان تستقبلني بعمودك وان تتجاوز عنى من حرك
 وان تدخلني جنتك **وقال** انظر البدر غفوة حول مكة
 والاه هذا البيت بيتك جيتته وعادة رب البيت ان يكون الضيفاء
 محبوب في منى فيه رطاك والنسب من النار حنوبه ملتوتة القوام
 صحب الشايعية ان دخوله ما شيا املا **وقال** انقل ما
 شفع على المنويات الاربعة التي تطلب عزائيه مكة ومع الترويل طوى
 والاعتساف مع وشرون مكة من الشية العليل والميت بن طوى ملاء مكة
 حتى مباد او طقت يموت مكة باشر نربا الثلثة على زمب الرسالة
 ونسرة ابن بشر مزوم المرونة انه لا يزل اليل حتى يترب الهوام
 وفرد على في المختار القولين مبال وملا مكة او الهوام خلام والمناز
 شرك التلبية حال الهوام والعص لاه تلك حال لطلب مية كسرة الارصاد
 والابتغال والتضي وخلاى القلب بكسرة ان يتفلا مية بغير ذلك
 واترك ايضا اذا وطقت يموت مكة **لله** الله تعالى على رحلك القيل
 بفتحهم وامر الى البيت للهوام طواب الفروع لاه البيت مو المقصود
 بالترافه عنه اسائة اب وقلة مكة واستغفرك سالك لاه الاجلية
 اذا قدمت سارا ان شوح الهوام الى ايل واذا وطقت مباد دخل المسير
 مرياب الصلح نربا المعلة عليه الهلاك والصلح ذاك ومواتي كان يوم
 يلبس في شية وباب في نفس وميز صام ومنع غفوة حولك رحلك
 البيني فليلا لاه سالكه والشين الرجيع اللبب طعل سونا
 وعلى ان سيرا نربا اللبب الغيرة في ضوبه وامية في ابواب رحلك

كما يجب ذلك عند دخول كل مسجد ولا يستحب عند ما لك ربح البري
عن روية البيت ولا عن راسه والستبة ايجاب كما روي عنه عليه
امضه الصلاة والركن السليح انه كان اذا راى البيت ربحه يربى وهذا اللبس
في هذا البيت شرعا وتعليقا شاع اذا دخلت البيت ما نحو طوام
الضوء وامض الركن وجوبا مباحا فيه ان يكون الطوام والركن
التي فيه الحجر الاسود واذا دخلت اليه من اسفل الحجر لا يصود
في منبه يبيك اسنانا من ردت كما ياتي في كل المذهب مع مرسوم
في الصوت فلو ان كان في النظم من ان الخطاب من ان السجدة
اروي في شرح الارشاد وفي كراهة التصويت بالتفصيل فلو ان رجع
غير واحد الجواز وكسرة ما كان السجود على الحجر وتربخ الوجه عليه
فان عجز نحو خا وكاه ما كان يفعله اذا خلا به وذكر
العلامه ابن رجب في رحلته ان السجدة حب الوبس
الحجر جازة ستفت عن تفصيل الحجر فانه لم يخلل السنة في تفصيل الحجر
بجنايصه ان يلوته من ركن التفصيل من غير صوت ففان
ان لا يستلزم ما طرق السجدة في ارجح هذه الاليات
• وقالوا اذا قبلت وحبة من شوى • بلا تسمع صوتا وانقل الشوى •
• فقلت ومريلك شيا ما مشرفة • اذا اظهرت يوما عانيا الفلوى •
• واهل يبيك التفصيل لا يصوتا • ومديرد لا حطاصون الحجر بالظن •
فان هكذا قال وقد يتبع بحرك اليد الضرورة والضرورة بان يكون
ومل يبرء والله اعلم في كل الخطاب وبعد التفصيل كبر يتجمع بين
التفصيل والتكبير كما هو ظاهر الرسالة وابن الخاضع وضوءه في الاما
فيل انه من يكبر اذا صلى الركن يركه او انما هو اذا اسقطه يعبه فان يكبر
على كل حال وهو ان يرك على كل المذهب هنا وفي منونه وكبر متي
منبلة من ان الخطاب وهو الصواب خلا ما لم يمه طامب المحتش من
انه لا يجمع بين التكبير والاستلقاء ما عثر في علي ابن الخاضع وتوضي

التكبير

التكبير عن الاستلقاء كما هو ظاهر كل المرونة وخاضعون ابن مرسون
مناسكة اذا تفرمت الطوام ما شفق الحجر وكبر في منبه يبيك في كل الش
التفصيل عقيب التكبير من ان الخطاب والاسرسل وبعدة لك صف
للضوء وجوبا انك احرمت من الميفات ومو في الخل وسواد كتف
من اهل مكة او غيرها وهذا ان شر اهل مكة شره الحج على الحركة
يجب كما في المختص والامام فروع عليك ويجب شرطا ان تطوف سبعة
الطوام بالبيت وكذلك كل طوام ما ان تقطعت شوطا او نقصه
يفينا او شكك الطوام ان كنت كان ماسدا واذا امجد الطوام ما ان كان طوام
منوع سعي بركة رجع حلالا لانه اذا المص ان كان بركة وان كان
طوام اجابة رجع حلالا من نساء وصير الا ان يتلوه بركة وان كان طوام
عسرة رجع حراما وان تزي خلفه واذا تسرعت في الطوام فاجعل
البيت من حرك وجوبا في كل طوام ليكون عليك الى جهة البيت
موجب حلة عن غير يسارك مبدل طوامك واضمح وجوبا ايضا ان يرك
عن شاة روان ومو البناء المحروبة في اسامه والامير طوامك على المعز
عن خليل بناد على ان الشاة روان من البيت تبع المنزل وابي ساروم تبعها
كاسن الخاضع والفسر ابان جزي وابن جماعة التوفيق وابن رجب
السليح وابن ماريون في شرح المرونة وابن رجب في اللباب وابن رجب
والشاة وابن مرسون ونظم ابن عمر في تيعفه وتبعه الابن وهو
المعقل عند الشاة معية وتلك في علي الشايف ان يتبع فامته
بعد تفصيل الحجر والاستلقاء المياض من اجل عندها من الشاة معية
والملك كنية انكروا كونه من البيت ومن بانغ من الناكبة في انكارة الشاة
ابو عبد الله بن رجب في رحلته صغر ركب المعجزة ان الخطاب واضمح
وجوبا ايضا انك على جميع الحجر على ظاهر المرونة ومو المعقل او سعة
اذ رجع منه على ما للحج وعليه انتم في المختص وان ايضا من الطوام
الطوام ويسر النعم في لغو ما ان اخيت عليك حلة مرسون تقطعت

١٥٩

ونيف كما تبيت اء رعت لاه علمت بيجن على المعقل خلا بالخشخ او رعت
لجنازة غير متعينة او نيفة او نيت بعد العوام حتى مر عت
من الصغ وطال الامر اذ امير غتم الشوط الاول او غير ج ليا
وصلت الى الحجر الاسود قبلته نربا يفيك ان طرت وفي الصوت
منوان كما شفع واه لم تغربان اوجعت موضع يرك ان طرت
او عودا الى تغربانيل ولا تود اجزابه عليه يد الحجر وضع
على مبد من غير تفيد مبان عجت من ذلك كله بانا طلب من
التكبير واسرار فلوله وكبر متى قبلته الى ان التكبير يخلو
مع التفيد الاول الخ موصنة كما شفع ومع غيره الخ موصتج ومصر
تفل اء هذا هو الحية وكما يتج الحجر في كل شوط بالعم في اليسر
عم بالعود ويكبر كذا في اليمين يتج اء اخر كل شوط اسنانا
بء اخر الشوط الاول ونربا يما طرة من الاشوا وكبر ايضا
بعد الاستماع لاكم بالبر مفة دون المص والعود فـ
في التوضي ولانه انما في قبل اليمين يعود الى الحجر الاسود خفة الامر اني
وبعض من امصار المص على نهاذين الركنين على استماع الركنين
الثاميين وعمر التكبير منها مفسول اراخايد يكبر اذا مء امما الكبر
ابن عرفة من ال اخطاب فلتت فله اء موصون عرايد المص
بء حاوية الكمي ووجهه ما شفع اء الركن الاول له مضيلتان كون الحجر
الاسود فيه وكونه على فوايد ابراهيم وللثاني الثانية مفة وليس للاخيرين
شء منها بلزك فيقبل الاول ويتج الثاني مفة ولا يقيد الاضراء ولا يستلذان
ان كثر امرت من الميقات وتكررت بء صوام الفروع ما
اسنانا في ال اخطاب الثلاثة الاول وكذا من اصم الميقات بعرة
وان خرج منه ما صرء بهما ايضا نربا وهذا الاسرار دون الكبر وموصون
الحج للزفة الثانية ولا تقبله امر الة ولو طاف من رجة ويعد بالمضي
والعب اذا حلق ونرب هذا الرصد بء صوام العكرة ان اصم من التفعيم

و طعنا



وخواص الاماضة لمن يجعل خواص الفروع لغرضه او شيئا او عسرا
واما من طامع للفروع وترك الرصد فيه شيئا او عسرا بلا يد مدح
الاماضة كما لا رمد في خواص البوداع او انطوع وبطل امرتك في الثالثة
الاول امنى ارجا بلا اسراع ثم اذا مرتت من خواصك صل وجوبا
او استانا خلف المظاع نربا اربعين ونوب الفزاة بها ايسر ركة
الفرعون والحقا في الدوى في الثانية الخراب والظاهر انه لا يزل
بها منية فلهما لانه مفيد بوجوبها مطلقا وبتيقن ان ذلك وبتيقنهما
خواصا للخواص ثم بعد الصلوة ادع نربا عاقت من خير الانبياء
والا ضرر في الملتزم ومومنين الباب والخبر الاسود مبتدئ من تعينه
واضع صورك ووجهك وداعيك عليه باسما كفيك كعبد ابراهيم الله تعالى
عنه لقوله ربي سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله بعد ذلك وثاني
بغية المواضع التي يذهب فيها الرعد ان كما ان الله تعالى ثم اذا مرتت
من ذلك استلم الحجر الاسود استانا كما في المختار او نربا كما في
التوضيح في منبه بالجم ثم بايل ثم بالعود كما تفلح ويختار
بعد استلام الحجر ان ترمز من فترب منه لا يستحب الاكثر من ثمانية
في كل وقت وثمان في المختار عليها على المنزوات وكثرة ثمانية
رمز وتقله ويختار له ان يتوسط ويفضل به ما افاد بكه وكيك
من الرعد عند ثمانية ويفضل الله من اثنى اسلك على انا فعلا وشعبا
من كل داء ومن حريق ما از من من لمان به ابن عيسى
من المنظرين والحكام ان الربا من التاخرين وثمان في الحاكم
حكيه الاسناد وثمان الخراب منال الحامد ايه حيم في جوابه لسؤال
سبح فيه عن هذا الخويك بمران ذكر كرفه انه يلزم للافتتاح به على
ما عرفت من مواعد الخربك كك منال ابن حجر والفتور
عن السامع انه لم يزل للمسي مكان يصب من كل عشرة تصفة وشرب
ابو عبد الله الحاكم حسن التلخيص وغيره مكان اصب اهل مكة

تصنيفها والحيى كمن شرب من لينة لا غورنا لونها ومثله كمن شرب
 الحامض العسر ان شرب من لينة لا يحصل له وان شرب من عسر وان شرب من لينة
 طلب الخريف القريب وسالت الله ان يرزقني حانة الزهراء ع
 الخريف ثم حجت به عشرين سنة وانا اريد به نفس طلب المير علي
 تلك المرتبة فسالته رتبة اهلها ما رجو الله ان اتل ذلك وذكر
 الحكيم النعماني في عواد الاصول عن والده انه كان يطوف بالليل
 ما تسرت عليه الارافة ونفى ان يخرج من المسجد ان تسلمت افرام
 يا اهل الناس وكان في الموضوع يتوجه الى زمزم وشرب من ذلك ورجع
 الى الطوام فقال في اقصى القول حتى اصحت في كلال اسبى حصر
 في الخراب ومزاجه القريب ماء ساذ من يزر الارافة كما هو
 مشهور في هذا الخبر في بعض اصحابنا انه اطاعه اسدال مشرب له ساذ من
 مزهوب مع ان ساذ من يلقى البطة غاليا في شربة لا سور يحصل بهن
 والحلقة وشربوا من الله بامنها في شربة بعضه بطن يوم القيمة
 وسوارنا استغفار ما رجع به هذا الخريف لقال الكلاء وانا اردت الشيم
 على بطلان ذلك الكلاء الموضوع اعني فيهم الباطل لانه مفضل عن كونه
 اصح من حبيب ساذ من شرب له في كلال الخراب قلت وبالجملة
 فيمنع العقل بهذا الخريف ولوم ضا ان يكون عجا بفتى تجربة النفع به
 من عذر في الاثار المحصون كما في العواجيزية لانه الا الله انما يعمل بها
 وانما في حركتها لاه الانجاء به من ادره الاحلية من هذه الملة بنور البهيمة
 والله اعلم في حجب ايضا فكل ساذ من يميز ودمه ليلته لما يسي
 التزم من من سواك عابضة رجا الله تعالى عنها انها كانت تحمل ساذ من وغيره عليه
 الهالة والصلح كان عليه فيسرق في المواهب اللينة عن البلف في رجا
 الله ان ساذ من يملك من ساذ الكوشر لانه تسلك به قلب مولانا رسول الله صلى
 الله عليه وآله النبي صلى الله عليه وآله وسلم في بين اطرافه صلى الله عليه وآله وسلم افضل
 من ذلك كله على احتمال انه خرج من نفس حصره القريب صلى الله عليه وسلم

فالمح

فقال مح عمن الكلام على المياد وبدر تفيد الحجر اخرج الواسع او جونا لانا
 تفيد السحر فيك عرفة واجبك على كماله للفرع في الدرونة لم يبر ما لم ياتي
 باب يخرج قال سنرو الناس يستحيون الخروج من باب الصفا لكونه افرات
 وقال ابن حبيب ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج منه في شربة ان تخرج رجله
 اليسرى في الخروج فابا ما تقوم عن الرخول لانه يقول صا وافتح في البراب
 مخطلة وهذا مستحب لكل من خرج من مسجد من مسجد كان ولا تتراد بالبراب
 فيك المروكة شره فان بر المروكة الغمر دله الشوك وان شربك واخره لكان
 الى زل شوكا في سعيه انخرج واذا وصلت الرابعا فقول عليه السلام
 عليه فابا استانا مكلعا في حوى الزكر وشركه ان يخلوا في حوى لا شركا
 في المختصر في الدرونة ان القوم عليه مستحب مستقبل الله في شرب عليه
 المختصر وكذا قوله ثم كبر يا تفرق **الله المحتر** ثلاثا وقل **هيج**
 ثبت انه صلى الله عليه وسلم رفع على الصفا حتى رفع اليها واستقبل الكعبة
 وقال **لا اله الا الله وحده** كما شرب له له الملك وله الحمد وهو على كل
 شئ قدير **لا اله الا الله** الخ وعمره وعمره وعمره وعمره لا حرجا
 فانه ذلك ثلاثا في قال ابن حبيب وايدع الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 وبعد لا اتمش على قدمي استانا لانه عز ما ركب الواسع في
 عليه كما رقت على الصفا مستقبل ومكره ومصلح الله ومطيل الله
 صلى الله عليه وسلم واذا كنت في اشواك سقي السجدة فاسرع ان كذا كرا
 استانا اسرا شربا من الرمد في الطوام ويكون اسرا علة في وقت
 مشي في يكن المسلك في بين الصفا والمروكة واستراة من اليد لا خضر
 المعلق في ركن المسجد على ما في المختصر والبركة وهو ومن دوله نعم

171

ستة اخرج على ما في **ح** نضاع عن الكرازي **ح** وذكر ابن جماعة الشافعي في منكره
 الكبير فحذف له عن الشافعية وقت النكاح فحذف انما في **ح** العاقل وقال
 جماعة من الشافعية ان المليك كان موصوفا على بناء على **ح** الموضع الذي شرع
 عند اقتراء الصخر فكان الصلح يرفعه ويحكمه من مفعول النوازل في المسجرو لم
 يجرى في **ح** النسخ افر من ذلك الركن مرفوع متاخر عن محل مبني السحر والله اعلم
 وقدر في **ح** ذلك ايضا الفاعل في قوله تعالى الباعث في نار جهنم مكة والله اعلم لا كلام
ح وانما في **ح** عن جادة الميمية (اخضرين الذين بعنا المسجرو ودار القياس
 وكما وطئت النمل المروية امر الصغار فقد عليه خضر تستكمل اربع ومقات
 مفك بكل منهما **ح** في **ح** اشراك المكلوبة في السحر سبعة كما غير **ح** اعلم
 ان الدعاء يكلب في مواضع ستة عشرة كرامة منها انما ارادها فقال وانع الله
 سبحانه عن السحر والكهوف اية ميمية عند الصغار المروية في **ح** فاستما الم
 وتقرم خامس وهو الدعاء بالقتل و(اخضرين الذين بعنا المسجرو ودار القياس
 الميراث في **ح** التنازع من **ح** في المشقة وقلع النفع في **ح** فربك في **ح** فربك في **ح**
 في **ح** فربك في **ح** التنازع من **ح** في المشقة وقلع النفع في **ح** فربك في **ح** فربك في **ح**
 فاعدا السحر وقال انه يستجاب فيها الدعاء وتقل **ح** في **ح** الشيخ زروق في شرح
 الارشاد انه يستجاب الدعاء في الحكيم وعند المجرى اسود والركن الجمال في **ح**
 المستجاب وهو المستفاد اعني ما بين الركن الجمال والباب المطلق ان منعه
 ابن الزبير رضي الله عنه في **ح** المجرى انه اخرج ذلك كله في **ح** فربك في **ح** فربك في **ح**
 على الستة عشرة في **ح** المجرى في المختصر الدعاء من سنن الكهوف والسحر
 وحركة المرونة من مستجاب السحر وقال في شرح العمدة والمستجاب ان
 يكرم بالباقيات الصالحات وتقرم سحابة الله والمجربون وآله **ح** الله او غير ذلك

من كلام

من ذكرنا واما يعرف ان كان الغرض ان المجبر لم يضل الزكر انه لم يرد الله عليه السلام
 في **ح** الكهوف اذ كان محله فليس الغرض ان لا يشغل غيرك عن الزكر **ح** وقال
 الشيخ ابو جعفر في مقامه ويقول في الكهوف رياء انما في الدنيا حسنة و
 (اخضرين الذين بعنا المسجرو ودار القياس) واعلم ان الكهوف واجبات ومستحبات
 في **ح** السحر كذا في الكهوف الصغرى والكبرى من الحرك ومن الخبايا
 في **ح** الكهوف وجوب الشرية بمنزلة تلك والاربع كون الكهوف داخل
 المسجرو يستروح من امر من قوله مما تقرم وادخل المسجرو **ح** الخامس المال
 سبع اشراك وقدر في **ح** من امر من قوله وكهف سبعة كهوف **ح** السادس
 كونه خارجا عن الشادر وروى عن ستة اربع في **ح** المجرى على ما في المختصر
 اربع في **ح** المجرى في **ح** من امر من قوله بالبيت الميمية
ح السابع كون البيت على لسانه وقدر في **ح** من امر من قوله واجله البيت على
 لسانه **ح** الثامن من الاما اشراك ميمية وواجباته الثمانية **ح** ا
 سنة فاربع المشر على تسام في عرك سنة ما تقرم انه واجبا فيجبر بالدم
 وتقبل حركه اوله والدعاء بلا حركه رجل في **ح** الثلاثة (اول وتقبل
 الثلاثة) **ح** في **ح** كذا في **ح** باعتبار **ح** باعتبار **ح** من سنية او غير
 واما مستحباته فباعتبار الواجبات والسنن لما تقرم انه يفعل فيه
 واما واجبات السحر الشرعية فثلاثة ثلث سبعة اشراك ثمانية
 عليه بغيره **ح** اشراك سبعة والبرائة بالصغار وقدر في **ح** من قوله
 واخرج النواقيز في **ح** الكهوف صحيح عليه وقدر في **ح** من امره بالسحر
 بغير الكهوف واما كون الكهوف واجبا فليس بشرك بل ذلك من الوا
 جبات التي تجب بالدم ولغيره من العروق (اثنتي عشرة في **ح** الله الشبهة

قوله ما سنده ما ربح تفيد الخبر كقصر الكرماء وأرض على الصبا والمروءة
أسراع بعد الجليلين (الخبرين) فوق الرمل في (الكهوف السبعة) والبراءة وقدر تفرقت
كلها وأما مستحباته فاعداوا حياته وسندها تفرد في كلام الحق وتستحب
الكلها في (تفصيلها) السعة زيادة على ما تفرد وكذا ستر العورة (أي) العيس
الضارب في الشوكية واستحب ما لا ينفق وضركه أن يتوذا وينت
جانب لم يتوذا على عليه وكذلك أن احاطه حق فانه يتوذا وينت
فما في (السحر) ما رجع نورا إلى التلبيس وانزاله على ما ذكره في (المجرام
في) حتى تروح إلى محله عرفة (أي) اتصل إليه بعد الزوال ما وصله إليه قبل
الزوال ليت الزوال (أي) الزوال الشمس قبل وصوله ليت حتى تصل فلا يرى
الأمري وما اقتصر عليه الحق هو رواية ابن القاسم وهو المشهور وقيل
ما يزال يلعب حتى يرمي حجرة العفنة وما زال إليه في وقت حله عرفة هو الذي يقال
له سحر الرقيم وسحر عرفة وسحر لمر كقوله من أسماء المسحر وأهو هو
الذي يمين الزايع إلى عرفة **ثيبتان الأولى** قال ج يستحب الأكل
من الكهوف فقال في مختصر الواحجة في ترجمة العمل في الكهوف ما ذكره
من السعير بين الصبا والمروءة ما رجع إلى المسحر الحرام بكلف باليت والكفر
من الكهوف ما كثر فيها الحكمة ومن الصلاة في المسحر الحرام البريئة والناس
حبة في وقت قال ابن الحاج في مناسكه وتكثر من الكهوف في الليل والنهار
بما رجع إلى الصبا والمروءة وتصل لكل السبع ركعتين خلفا خلفا
فانه يستحب كثرة الكهوف مع كثرة الزكاة المراد في كلام **الثاني**
يستحب دخول البيت من غير تغيير بغيره والليل كما في المختصر الحكايات
ويستحب الشغل في البيت قال في مختصر الواحجة سئل قال في الصلاة

الليلة

التي وهي زفوله على ما قرر عليه الراجل فقال ذلك واسع حسن في استحباب
النكر التي ليست لها ورد في ذلك ما لا نأثر وما حرم بزلها ابن النجاشي في شرحها
حديث التي اختصرها من جميع الخصال في إذا كان اليوم السابع من ذي الحجة
ويصح يوم التريفة فيستحب أن تأخذ المسحر بحضور الحكمة إذا الحكمة التي
تكون بعرفتها كهر اليوم السابع الحقا وقال في مختصر النوراني
بأنه لتعليم الناس التي تفعل مثلها من الحكمة الثانية كعبه (أي) الحرام
لمن لم يكن اجم وكيفية حرمهم التريفة وما يعلون من زوال الشمس من يوم
عربية مستحبة على ما في المختصر ومقال ج سنة ومعلوم فكة أن من الحكمة
ما تكون بغير فكة الحقا وذكرنا شافية أن النجاشي إذا لم يجر العرفة
ولم يدخلوا مكة يستحب كما عاينهم أن يفعل كما يفعل مكة فاستقر والله أعلم
والمشهور أنها حكمة وأمره كما في المختصر وقيل بغيره وسكها وهو قول
مولى مواضع الرواية المروءة كما في ج ويتحصل مما تقدم من الحكمة
مروءة بعد بالتكليف أو بالتلبية كما في ج فاعلم النجاشي في ج والظاهر
أن هذا الخلاف إذا كان محرما وان لا أول له التلبية لا ما مشروعه (أي) وهو
شعار الحرم وإن كان غير محرم يستحب التكليف والله أعلم في إذا كان اليوم الثاني
من ويصح يوم التريفة لانهم كانوا يستعدون فيه بالماء اليوم عرفة وآخر
ج نزلها ما في المختصر وأما ما قاله النجاشي في ذكره الخروج إلى
قبل يومها والبريئة قبل يومها وهو تفرد في الأقال ويستحب من الحكمة
سنة أعيال وسحيت بزلها ما في السراج عليه السلام لمقتضى كشف ما نزل
من ذبح ولده وأدع ثمنه أن يلتقي فيه مع حواء وقيل كان الروح يلحق بالبراءة
فيها والمستحب أن يخرج بعد زوال النجاشي فانه كان بك أو بغيره فخرج

المازيين ومما الجبلان قال الحكيم فلما وجدوا في زلزالهم الحجاج -
 العليم وتيسر المازمان مما العلم بل رعيان نيران كالساريتين
 جعلا على الشاه محل الوقوف وتولا فان الله واخرج من بين العليم
 والقامة تعقروا من لم يخرج منها كاج له وهو اعتقاد باسكانه ما مشر
 له شرها باذ وصلت المزدلفة بعبر الشفق فقبض العشاء ان لم تكن من الفصل
 المزدلفة واجتمع مع المغرب اشيا فان وضعت مع الامام وتوت وكذا ان
 تأخرت منه لغير عجز فان كان العجز ما جمع بعبر الشفق ولو غير المزدلفة وان لم
 تصف مع الامام فلتصل كل صلاة كوفتها من غير جمع وقبض فمعه قوله فاذا
 وصلت المزدلفة انما تجمع قبل المزدلفة مثال في المختص وان فزعا عليه
 لغادما ومثال في المرونة فانه صل قبلها اعادة اذ التماسه النبي عليه
 الصلاة والسلام قال الصلاة اما صل فكل لما لك ما ان التزم المزدلفة قبل الشفق
 ما لم يزل اياها الكنه يكون ولو كان ما احيت له ان يصل حتى يغيب الشفق
 وهكذا قال ابن الفاسم وابن حبيب ايضا حتى يغيب الشفق ثم واذا برغت
 من صلاة الغداة جئت وجوباً حلالاً كما هو ان لا يكون في النزول الواجب اذ اذ
 البعير بل بالبرم حله الرجال ونحو ان استكمل فخليل في مناسكه قال
 الخطاب وهو كما مر اذ لم يحصل لث اما ان يصل ولو لم تحله الرجال با
 لجل ما انما امرانه كما انما فعله كثير من أهل مكة وغيرهم من نزول
 يصلون ويتعشرون ويلفكون الحجار وينامون ساعة وشفاذهم على الرواب
 شمع لا يجوز ذلك لما فيه من تقرب الحيوان في فضل الحجاب
 من سرقا حاطه انما تراد النزول من غير عز حتى يطلع البعير نومه البرم
 ومن تركه لعز ملبث عليه وتوجبا بعبر الشمس عند البرم ميمما

وبقرحه وحلقت بهما المزدلفة واحمر اليك وحل الصبح في اول الوقت
 ثم فقه للرجال بالمشعر الحرام مثال في ولصوامع البناء في المزدلفة وتكلم على
 جميعها والتوقف في اي جزء من المزدلفة يجوز وعمر البناء لا يصل ولا يحل البناء على
 ليبارك وتيسر واما في الاسباب كما في الموازية والمختصر مثال في فتح
 وفي المرونة لا ينف اجزا بالمشعر المكلوع الشمس او الاسباب وان لم يكون قبل
 ذلك **وقال في** واوقف بعركه وابد الصبح في الامام في صركه اربعة
 للرب ما عدا الوقوف بالمشعر الحرام في ثلثة سنة على المشعر وقول
 ابن الماجنون في رضى ثم بعبر الاسباب سر وجوباً الى مشق واسرع نرا
 يهلك عشر السنة وسواكث راكبا او ماشيا لان النبي صلى الله عليه وسلم قبل
 ذلك ولم يورد به المزدلفة ومعنى فزريعة حجر ليس من وجوهها على احو
 انما قالوا في قتال له واد النار وهو يبعث في يوم من اجاز فبسته ثم يسر مشرك
 مكسرا ثم راد محملة معنى بزل الحشر قبل الحجاب القيل فيه الغيا
 وقيل نزل به عليهم العزائم ارم وجوباً حلالاً وهو لا العفة بخرطوع
 الشمس قبل ان يفرحل نورا لغير الخاكث راكبا بل وانه كثر اكلها
 فقال الشيخ زروق في شرح الرسالة وكذا في معالي الحج فكل من قبلها
 المشعر الوقوف بعربة ووقوف المشعر ومعه حرك العفة في مكان
 وصلت قبل المكلوع فاحر حتى يطلع الشمس من المزدلفة المزمع قبل المكلوع
 البعير ويكون ركب جمرة العفة **بسة** اجماع **كالقول** والنجى مادوا
 العسبة والرمم كيمي او عودوا جففي مراناً النجى **ويكسر**
 بالجر الكسر ليدل على انما في مثال في المختصر وجب في كسر الحرم ورمي
 وان يشجع على الحشر وان اصابا غيرهما اذ هت بركه مادوا وان اصابا

الله قد علم من الحشر والى
 اجمعين

الآن على صرح من الدوحة
أحمد بن محمد

أسفله الشمس من خلد
مؤلفه وأحمد بن محمد
مؤلفه

عن النصارى في آجر أما وقف بالنيابة في ذلك وقتها في سنو داجار السبعة
فربما في السجل المزدل في حكاياها راية من النسخ في النصارى
اسفله السجل في حكاياها راية من النسخ في النصارى
ان ترعى حجرة العفة في السجل في حكاياها راية من النسخ في النصارى
في السجل في حكاياها راية من النسخ في النصارى
ومنهم من يلى في حكاياها راية من النسخ في النصارى
مسعود يعول وما يلى في حكاياها راية من النسخ في النصارى
عزيرة ان او معة في حكاياها راية من النسخ في النصارى
قال في المختار في حكاياها راية من النسخ في النصارى
في حكاياها راية من النسخ في النصارى
انظر في حكاياها راية من النسخ في النصارى
وشركا في حكاياها راية من النسخ في النصارى
اذ لمجل في حكاياها راية من النسخ في النصارى
القفية في حكاياها راية من النسخ في النصارى
في حكاياها راية من النسخ في النصارى
ولو يلى في حكاياها راية من النسخ في النصارى
يا رسول الله في حكاياها راية من النسخ في النصارى
الحلى في حكاياها راية من النسخ في النصارى
متعق في حكاياها راية من النسخ في النصارى
البركة في حكاياها راية من النسخ في النصارى
لش في حكاياها راية من النسخ في النصارى

لأحمد بن محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

١١٦

لأحمد بن محمد في حكاياها راية من النسخ في النصارى
في حكاياها راية من النسخ في النصارى
انظر في حكاياها راية من النسخ في النصارى
وشركا في حكاياها راية من النسخ في النصارى
اذ لمجل في حكاياها راية من النسخ في النصارى
القفية في حكاياها راية من النسخ في النصارى
في حكاياها راية من النسخ في النصارى
ولو يلى في حكاياها راية من النسخ في النصارى
يا رسول الله في حكاياها راية من النسخ في النصارى
الحلى في حكاياها راية من النسخ في النصارى
متعق في حكاياها راية من النسخ في النصارى
البركة في حكاياها راية من النسخ في النصارى
لش في حكاياها راية من النسخ في النصارى

لأحمد بن محمد

[illegible][illegible]

الدم طلع سيد محمد و
رحمته

بالحصى ليطرحه في مكة ليلا ان التبر عليه الصلاة والسلام لم يزل
به الكعبين والعصا والغرباء والفقراء ودخل مكة ليلا وهو ما بين الجبلين للمفسرة
الدمشقية لقاها صبيلا لكثرة الحصباء من السبله ودا حله منه حيا المفسرة
انت باعها مكة تحت عفة كرا بالعتق والرسع بركا بيطا حبه وان حله
للمفتي في قوله فاذا وصل الحاج الى مكة شغل بالكراهات بالبيت مكة
مقامه كغيره من مكة من قبله بالصلوة فتأله ابن الحاج في مناسكه واذا
خرج من مكة اذ اراد الخروج منها كان بغير كاحل الموافيت او قريب وهو
مسكنه او يبركهول الاغاة فيه وسوا خرج حاجته او احل السكينة
لها هو هو اذ كان من داء مكة بالحكم ونحوها وادع عليه
كما ما وادع في خرج لمكان قريب كالشيعم وليس مسكنه واما يبر اللامعة فيه
كويلا قيس **فان الاول** قال في المختص وقادى بالامانة والعمرة
وارجع العتق او سفل بافاعة بعض يوم لا يخل فيه **الثاني**
ابن مروه ولم يزلوا انه قبل الحج بغير كواو الوداع قبل خروجه من الحجر
كما قالوا من خروجه للشعر وهو حسن في اداء التفيل ومن قبله التاني
سرم اذ الكواو للوداع مغترم **ج** الكواو الوداع بعد اخر ليلته بعد الحاج
ثاني مثلثات الحج ثمانية نكحها الحجر للام ليمت شيوخنا سبل
قهر بن احمد يار في شرحه للشر المكي في قوله
مثلثات الحج مما اذكر في مثل كواو خطبة تحت
امر اسراع ميتا ليمت دمع واحرام كلفت بالمت
وقر نكرم جميعها **ادع** العبرية والحج واحرام القراء والتمتع مستحبة
واعلموا واما الدم التي تب علم لفظها ولاحرام با براد بغير ما وادع **ح**

منه

منه الخاينة مت في الميقات لانه من سبله ومن سبله لغير الصلوة وغيره من
لمكة والحرمين بالنسبة الى الحرم والتفصيل لثلاثة تفصيل الخلق تفصيل
جواز الامور **والسيرة** ثلثة ثلثة اوله وبفرغته وعلا ملة في ابله تفصيل
والسيرة وتفصيل **والسيرة** التثنية والابن الخ ثلثة ومضى مجمع بين الحد والجمع
الثلثة الحاج والحرم والعمرة **فصوله** **الاول** من حرم على الرجل كل
ما يحل له **بالعضو** **والثاني** **ارفع** كذا **والثالث** **وسر** وجهه **والرابع** من
الاعدال المكسوبة في الحج وبها صفة المشقة على اركان وواجبات وسنة
ومستحباته اذ ان يتكلم على طهر او احوام وتقتصر لتفصيل الكلام على
الموافيت ان باعتبار ما يترتب عليه ثلثة اقسام محظور مفسر ومحظور من غير
وسا يله في كلام الله **والثاني** **ارفع** كذا **والثالث** **وسر** وجهه **والرابع** من
المكة **فصل** **اعلم** ان محظورات الاحرام ستة اشياء اذاه منها ما هو حرام
ومنها ما هو مشترط بالرجل والمرا وليس عن ثلثة اشياء يختص بالمرء خلاه
ما يتبادر من كلام الله **الثاني** **ارفع** كذا **والثالث** **وسر** وجهه **والرابع** من
ومثله في كلام طاحي المختصر **والثاني** **ارفع** كذا **والثالث** **وسر** وجهه **والرابع** من
الاول اللباس وهو يختلف باعتبار الرجل والمرأ **الثاني** **ارفع** كذا **والثالث** **وسر** وجهه **والرابع** من
ستر جميع برونه او عظمه منه باللبوس العمول لظهور جميع الشبهة او لغيره
اذ ايسر باعتبار ما صنع له وذلك في الفحص والقباء والسر او يلبس والشرع
والقباء زير والعمامة والعمامة لا يجر نعلين فيكفهما السبل والكعبين
وسرا محبة الجداكة او ازرا ومن العفرا ونسب او يلبس او تحليل او
بعضه على بعض قوله **الاول** **ارفع** كذا **والثالث** **وسر** وجهه **والرابع** من
واترد او اللحية ونحو ذلك قوله **الاول** **ارفع** كذا **والثالث** **وسر** وجهه **والرابع** من

بالسر او يله رواتان ويحرم عليه ايضا سحر محل احرامه وهو الوجه والراية
 بما يعرضان من محامه وملتسوك ومطابة وخفة وكهين وغير ذلك فوجوه
 له التكفل بما لا يعرضان الكنا وخفاء وجانب محاراة ولت القاء الخمس
 اورايسه سر او سر غير جمع بقول الله كل ما يحبك بالعنق او البر
 من ياب اوله وفعله وستر وجهه يفي اورايسه واما المرأة فغير اشار الى
 اليها بعزله ويحرم على المرأة لبس الفعاز وسوما يحبك بالسر وستر الوجه
 اعز التستر من الرجال باخيه انما الغاييرم عليها ستر محل احرامك مفك
 وهر كمالها ووجدها امتا كمالها يحرم سترها بالحيك مفك كمالها وسوما
 يصنع على صفة الكف من فكي ونحوه ليفي الكف اشعث والبرد وما اذال
 يربك في كماله وجلباب كماله لبس الخاتم كماله في كماله غير معرفة لستر الكف
 واما وجبه يحرم ستره بغطاء او ثياب او برقع او لستر عايمين الناس بقول
 بر معا على وجبهها بلا عزر واربعه وقم على ما تفرح ما يخلص الرجل
 على المرأة وكل ما فرح عليها من العريضة او حجاب او ثياب او الخمر
 وشركه اشباع من حراورد ان نزع مكانه **الثاني** الحجب والعريضة الجوه
 امر الطاف بالسر او بالسر من ان ياربها في ربه دون الرعيه كجلوسه
 حانته على طهار او بيت تجم ما كنهها كماله في ربه مع كراعه نقاديه على ذلك
 في معوم مسد بالسر والطاق بالسر او بالسر او الكمال في كماله اذ لم يمت
 الكف في ربه وليس ثوب من عير او موزر او معصير وسج ويكسره الملك
 بكاهب كماله ونعمه استصحاب ومكرا كماله في ربه الموزر
 فقال له او لمعوم ما فرح يعلق يا حبر كماله والسر والكامور والسر
 والنور سوا الزعفران ومكان بعضه نعم ما يحرم ربه واثره اشعر

كسفة قوله في اللبس

وتقوم كماله في القود ونحوه فانه ليس له جرم واما ما يعلق بالسر او
 الحجب المتحرك من الاعا ونحوه من الحجب ونحوه كماله في ربه والنور هو الوجه
 فيكره شتم اسمه من غير ربه او استحبابه واما كماله في ربه في غير ربه
 قائل كماله في ربه في غير ربه في غير ربه في غير ربه في غير ربه
 من الموزر وكذا ما فرح به العريضة والكحل ان كلاله ضروريه وكما في ربه
 ملازمة وكذا ما فرح به الكحل ان كلاله ضروريه وكما في ربه
 جب واما عير السطاع واما عيريه في كماله ضروريه وكما في ربه
 بل ما مما قبل احرامه واما عيريه في كماله ضروريه وكما في ربه
 خلوه كعبه ككثيره ان يارب ربه في كماله ضروريه وكما في ربه
 استعمال الرهن كالكفن والي ربه في كماله ضروريه وكما في ربه
 ان كان لغيره علة وان كان لغيره كماله ضروريه وكما في ربه
فصل في الزينة ربه ضرر الرهن بقتله والفاية وازالة العريضة ومقت
 الضمير والشرع وتجب العريضة بقتل الرهن او الفايه ان كماله ضروريه
 على الرهن وما فرح به كماله ضروريه وكذا الرهن المستحب هلما استكبر
ح ملاش عليه واما الرهن بقتل الرهن كماله ضروريه وكما في ربه
 واما عيرته واما شتمه في كماله ضروريه وكما في ربه
 الرهن لما جاءه للشفك المكمل في الحج وكذا اذا فعل ما هو مكنته ازالة
 الرهن على ما اختاره التفرع ورج عليه في المختصر كما اذا دخل الحمام وصلى عليه
 ما حار به عرفه ان لم يزل الرهن واما كماله ضروريه وكما في ربه
 عليه وتجب العريضة ايضا في كماله ضروريه وكما في ربه
 ازالة ما تحت الرهن وغسل الرهن بغيره كماله ضروريه وكما في ربه

دار بخت واخذ الصرفة الا ان يحتاج مفتصرها من الحاجة من غير تعرض
لذلك والاشرف نفسه ولا يتحمل ما صورته عبادة كما يترتب دينا كاهنة واذا
وترى من وفاءه خرمه في الغرم (انما يخلص النية او تترعو الحاجة اليه)
لقد وفاء قبل من افلتت ولم ار للسلف خلافا في كرامة المجاورين
لن بالمدينة بخلاف مكة وان افتصر كلام الضرر حكايته (الخلاص منهما
بناء على ان القوة تقوم الملل وفلة الغرم وخوف ملائمة الرتب) قد
ويظهر (انما) والوفاء وحسن النية يعني غير توجيه للمدينة المنورة
وحفوله محبها الشريفة ووفاءه بين يديه كل الله عليه وسلم
قال في المرحل ويحتاج (انما) (الكلية) ببارته عليه (الطلاء) والكام كما صرح
حياته اذا برز من موته وحياته اعني في مسامحة لامتد ومعه
احوالهم ونياتهم وقضاياهم وخوالهم علم وذلك عن جملته بعبارة
وهذا يشهد له حكاية نور الدين (انما) واما في ذلك الريا بركي
وسيل احمد الرباعي وبتادق (انما) المشي على الفريز مفركا
مالا رحمه الله لا يركب بالمدينة دابة ويقول استمع من الله ان الحارة
ميك رسول الله صلى الله عليه وسلم بخلاف دابة وروى الله ومعه الشافعي رحمه
الله (انما) كما عنده فقال له الشافعي امسك منها دابة فاجابه
رحمه الله بثل من الجواب فقال في الشافعي حركت ان ابا العضل
الجوسي لما ورد المدينة زار اوفري من بسوتك رجل ومشى باكيامشدا
ولما انما رسم من لم يرم لنا مؤاد العجاة الرسوم ولا اولها
انزلنا في (انما) كرامة التي بنا عنه ان لم يركب
فقال الحب ان لم يركب (انما) لئلا يرا اذ اوقع جرحا على

حيطان

حيكانا المدينة والتجار ان يقول اللهم من ارحم نبيك ورسولا فاجله
2 وفاءه من النار وامنا من العزاي وليتحمده ان يفضل ويلبس احسن
ثياب لا وقوف من حسن النية ان يفصل بينك تعظيم النبي صلى الله
عليه وسلم ومواظقة والتبرك بالاناء صلى الله عليه وسلم والدخول في حرمه
وكنفه والتشبع بحضرة ونجس النية مع استعمال (انما) والوفاء بركي
جامعا من ادب الكاهن والباطن والله اعلم فتدله باذا وصل للروضة
المشرفة **مسلم على النبي صلى الله عليه وسلم** لم تم على اياكم على عمره الله عنهما
اقتنى بالجار ما من الترتيب من جملة (انما) التي تطلب قال الحب
الكمي يستحب ان يدخل المسجر من باب جبريل عليه السلام فغروا بالمسجد
في الدخول فابا لم الله اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ربهم اذ نوب
ورمتم بابا (انما) اسم طائفة المسجدين يستحب ان يطبقها
في الروضة بين الفريز والمنبر لا وعلوم زاد رجب المختصر فقال
وبدري المسجدين من قبل السلام عليه عليه الصلاة والسلام وقال
المواصب والسحاب طارا ركعتين قبل الزيار في كل واحد من الزيارين
مرورا من جهة وجهه الشريف عليه الصلاة والسلام من كان يعني
مرورا من جهة وجهه استحب الزيار قبل النخبة فقال في تحف
النصر ومزايا الشتر الى حسن قتاله بعض شيوخنا **قال**
قال ابو جرحون ورحمهم بعضهم في تقديم الزيار على الصلاة فقال
طابا المواصب وينفع للزيار ان يتقدم الزيار الشريف من جهة القبلة
وانما جاء من جهة رجل الصلاة فهو بلغ في (انما) من اتيان من جهة
راسه المكشوف وليستبرر القبلة ويفتح من قبله وجهه صلى الله عليه وسلم

وعرفت منها ما يكره والروح لا وضعت عرطتها بالتقريب والتسليم
 والتمسك ترتب على جسر سيرة البشر على الله عليه وسلم والتسليم
 دين ربه ومنه رسله على الله عليه وسلم ما التزم به من الراس والابواب
 ومساجد وطوائف في مشاهد الباطل والخيرات في مفاسد
 البراميس والعجرات في مفاسد الدين ومشاعر المسلمين وموافد سيرة
 المرسلين ومنبر اخاتم النبيين في حيا انجبت النبوة وآية باحة
 بمكانها ومداخلها كقوت في الرسالة واول ارض من حبل المصطفى
 تراها ان تعظم عرطتها وتنتسب نعماتها او تقبل ربوعها وجاراتها
والنشر
 يا اذار خيم المرسلين ومن به من (انواع) وخفي بلايات
 عن اهلها لوعته وصاحبه وتشوق متوفق الجحيم
 وعلى عمران فاني مجازي من تكلم الجرات والعرط
 ما عبر مصون في بنها من كثر التقيل والرشحات
 لولا الرغوى والاعا في زينة ابرار ولو سمعوا على الوجع
 ما كن ساقط من جهل يخفي لم يكن تلك الرار والنجرات
 اذ كن من المساء المقتبحة تفشا بالاطال والبيكات
 وتجنبه بزوال الصلوات ونواحي التسليم ورير كات
وبالمنهج كما بين في اسشب بعضهم من مشروعية تقيل الحجر
 جوار تقيل كل من يستحق التعظيم من ادمي وغيره مضافا
 تقيل يراهم في مائة كتاب (ادب) وامتياز غير منقل عن امامهم
 سهل من تقيل مني الخبر على الله عليه وسلم وتقبل فيه فلم يرباسا

فمن
 اسشب من مشروعية تقيل
 الحجر جوار تقيل كل من يستحق
 التعظيم

استعمل

واستعمل بعض اصحاب حقه ذل ونفس على ايد الصواب احر
 على امكانه من التا بعية جوار تقيل المصنف واجزا الحركي وقصر
 فهمي والله الموفق **وبالمنهج** من جبر على الغير
 فزموا على النبر على الله عليه وسلم ابتروا بربهم ورحيمه وكذا ورايها
 تقيل سقر من مال الله على الله عليه وسلم وتقبل (اعراب) (الزنا) (الزنا)
 يربهم ورحيمه باذنه في ينسب اليهم ان ابن عمر قال من رآني
 حل ربه عليه ولم يقبلت يراهم وقبلة اخا عريم من مسلمة قال لما
 فزع عمر السطع استقبله (البرعير) بن الجراح يقبل يربهم ثم خلوا بكيان
 قال فكانا نعيم نطول تقيل اليه سنة وقبلة اخا ان عايشة رضي
 الله عنها فالتما ماريت كان اخر الشبه كلاما وحديثا من فاحمة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانا اذا دخلتا عليه رجا به وفاع
 (ايها) ما خسرنا بها و (قبلة) ما و احلى في مجلسه وكانا اذا دخلنا عليه
 رجتا به وفاعنا واخرنا يربهم يقبلت فقال في تخفيف المياد وعمل
 الناس على الجوار زمني يجوز التواضع له ويكلمنا ابرار الله فكلوا
 ويكثر من الدعاء والتضرع الى الله تعالى وليست الشجاعة وحسن
 الحائنة وان الموضع محل اجابة والله اعلم **وبالتوسيع** اختلاف
 في محل الوقوف للدعاء عندك صلى الله عليه وسلم جعفر الشافعية ان
 قبلة وجهه صلى الله عليه وسلم واختلف فدل ما له في ذلك فقال
 (الشفا) قال مالك في رواية ابن وصي اذا سلم على النبي صلى الله عليه
 وسلم لم يرفع للركعة ووجهه الى (الغير) الشريف ما الى القبلة ثم قال
 وقال طائفة المسوكة لا يرى (الغير) عند غير النبي عموما ما كن يعلم

فمن
 تقيل اليه سنة

فمن
 عمل
 في جوار تقيل
 المصنف واجزا الحركي
 وقصر فهمي

اللعلم على سيرة محمد وآله وصحبه
و

من رفع يده واعتقل بحسن هذا السؤال **وَقَسْرُ رُوحِ ابْنِ أَبِي بَرْكٍ**
 وهو من علماء الشريعة من روى عنه الشافعي قال سمعت بعض من أدركت
 يقول بلغنا أنه من وقف عن قبر النبي صلى الله عليه وسلم قبل صلاة الجمعة
 أو الجمعة وما يكتبه يهلون على النبي صلى الله عليه وسلم يقول صلى الله عليه وسلم يا محمد بن عبد الله
 من ناداه ملاطمة صلى الله عليه وسلم لم يملكه حاجته **وَقَسْرُ كَثَرِ النَّاسِ**
 الجلال السيوطي في شوقي الخليل وفي بعض المجموع من سبل أحرار الرماح جلا
 وصف نجاء الحجج الشريفة **الثالث**
 في حالة البعور وح كثر أرسلها في قبل داره عن وصوتنا
 وصوتنا نوبة (الشاح من حوض) في امردين كتحكي ما شقته
 فخرجت السير الشريفة من غير الشريعة قبلها **فأما**
 فكان ليخنا العلامة ولوا في نفعنا الله تعالى كاتنهما في شرح الحصص
 فكان (أما أبو عبد الله بن الحاج ومن لم يفر له زيارته صلى الله عليه وسلم
 جسمه يملئها كل وقت قلبه ويحضر قلبه أنه حاضر بريد مستشعرا
 به المسمى قتي به عليه كما قال (أما أبو محمد بن السير البكليوي رحمه الله
 تعالى في رفقة الله أرسل به إليه من أيا
 إليه أفر من ذلك وقد **وَأَنَّ أَفْعَالَهُ حَسْبُ**
 وزور في المحجوج **فَمَا أَضَاهَى وَبَقِيَ لَوْ شَاءَ**
 جان أحرع زيارته **فَمَا أَرَحِمَ زيارته بقلب**
 إليه عز وجل رسول الله **فَتَحِيَّةٌ مَوْمُوْلِيَةً بِحَبِي**
فَتَحِيَّةٌ مَوْمُوْلِيَةً بِحَبِي
 بظلمة زمرة المتعجبين لهم بأحسانه إلى يوم الدين يحاصمه عن قلبه جان حاتم

فلما دخل عليه قال له النبي يا هذا من اهل البيت له في جملته قال نعم فقال له
ما الذي نويت حين اخرجت قال له ما جعلت ما جعله الناس وما نويت شيئا فقال له
نويت حين اخرجت ان لا يخرج من ثياب الخالصة والعصيان ودخلت في عبادة الرحمن
ونزعت ثياب الدنيا ولبست ثياب الاخرة قال ما قال له في اخرجت نعم فقال له وصل نويت
بما وصل انما تظن بعرضي ورحمتي وتكلم منه الصغور والفقران قال لا قال له بما
كلفت نعم فقال له وصل نويت حين استلمت الحجر ان لا يتابع اسمي وتعاصر ان شاء
تقصيه اذ قال ما قال له بما استلمت نعم فقال له وصل نويت حين سمعت ابي الصبا
والمرور ان لا تسرع في الصغور بلوع النعمة حاشا عريانا ترغب اسمي في مكاد رقتي
من النار قال ما قال له بما سمعت نعم فقال له وصل نويت حين خرجت من بيتي الى اخرجت
ابليس لعنه الله والنفس والشهوات كلها قال ما قال له بما خرجت نعم فقال
له وصل نويت حين خلعت راسي وجمعت شعري برجلي انما جمعت ذنوبي كلها
جليلي وحفرت لها وريتي عندي قال ما قال له بما خلعت شعري نعم فقال له وصل نويت حين
مري بالحمار ان لا ريت من قبله جميع السموات كلها والخالصة قال ما قال له
بما ريت نعم قال له بهذا ارجع فانك لم تجح به بغير الله واحول واختر ما دار له

الصلوات على سيدنا محمد وآله

